



# A Carn!

Publicación electrónica de Historia Militar Catalana

Año I - noviembre 2007

## Contenido

Ir. número  
extraordinario

2

### EDITORIAL

Las becas del IRMU

2

### ARTÍCULO

**MANEL GÜELL.** "Una precisión: represión *versus* contra-sedición"

5

### RECENSIONES / BIBLIOGRAFÍA

*Arte de la guerra de Sun-zi...*; F.J.GUILLAMON-J.D.MUÑOZ. "La lealtad castellana en la guerra de Sucesión..."; S.J.ROVIRA. *Els nobles del Baix Camp (segle XVII)...*; J.CAMPS-C.OLZINA. *Les milícies catalanes al front d'Aragó...*; A.GAVALDÀ. *Joan Busquets Queralt, afusellat...*; LL.BERTOMEU. *El Perelló - l'Ampolla, 1930-1940...*; J.RECASSENS. *La repressió franquista a la Terra Alta...*

16

### AGENDA

**Convocatoria del IRMU de 15 becas para estudios sobre la Guerra de Independencia**



Murallas del castillo de Montjuic (Barcelona)

# “Las becas del IRMU”

*La aparición de este primer número extraordinario, se ha debido, en parte, a la necesidad de dar a conocer a los investigadores de historia militar la atractiva oferta de becas que ha convocado el Instituto Ramón Muntaner (IRMU). Una quincena de becas para fomentar los estudios sobre la guerra de Independencia (para los catalanes, la Guerra del Francés), de cara a llegar al 2008 (200 aniversario de su inicio) con más garantías historiográficas. En la sección de la “Agenda”, el lector hallará los detalles (temas, plazos, requerimientos, dotación, tribunal, etc.).*

*Aplaudimos la iniciativa del IRMU, y tan solo deseamos que sean emulados por otras instituciones, agencias y/o administraciones, de manera que el estudio de la historia militar deje de ser marginal o menospreciado, y se sitúe en el rango que le corresponde, sin tabús ni complejos.*

## ARTÍCULOS :

### Una precisión: Represión *versus* contra-sedición

**Manel Güell**

[mguell@altanet.org](mailto:mguell@altanet.org)

Tal vez porque en nuestra historiografía se ha utilizado con excesiva liberalidad el concepto de “represión”, valdría la pena hacer una pequeña reflexión. Las campañas militares hispánicas que han restablecido la unidad regimental cuando Cataluña ha sido sacudida por alguna revolución (1640, 1706, 1936), han venido precedidas de mecanismos represores, al menos en el campo de la política y de la sociedad. Sin embargo, también se ha querido considerar igual en el aspecto militar.

Cuando el 1640 el marqués de **Los Vélez** invadió el país con un mega-ejército de 30.000 hombres, protagonizó acciones que por su brutalidad dejaron a todos impresionados. Asaltó, saqueó y calcinó Cherta, El Perelló, Hospitalet, Cambrils, Vilaseca y Martorell<sup>[1]</sup>. En el Perelló, la mayoría de los 13 valientes que resistieron, fueron colgados de las almenas de la muralla. En la toma del puerto de Balaguer, la caballería persiguió a los

milicianos catalanes que huían bajando por la montaña produciendo una matanza, y dejó a cuatro colgados en el punto más alto. ¿Qué podemos decir de Cambrils? De una manera o de otra, murieron allí centenares de catalanes, cuando ya estaban rendidos, y las almenas de la villa también fueron adornadas con los principales jefes catalanes, el barón de **Rocafort**, **Jacint Vilosa**, **Carles Mertrolà**, y algunos ediles locales. En Vilaseca, también murieron muchos de sus habitantes, y en Salou a los defensores los enviaron a galeras, y su capitán **Francesc de Giminells**, también acabó colgado de las almenas de la fortaleza salouense. Martorell volvió a ser escenario de carreras a mata-degolla de la caballería, y huelga decir de donde acabaron colgados los ediles locales.

En su última aportación, el profesor **Torras i Ribé**, ha vuelto a incidir en las brutalidades del ejército felipista, esta vez, el de Felipe V [2]. Retirados, con paso franco, los ejércitos de los aliados, tras el acuerdo de Utrecht (1713), y de cara a la invasión formal y definitiva del Principado, el primero de los Borbones españoles dio instrucciones al duque de **Pópuli** para que actuase con contundencia contra los resistentes: *“pues además de merecer este castigo como rebeldes obstinados y ladrones, convendrá se execute así para escarmiento de los otros”*. En Tarragona, la milicia acabó en prisión y después a galeras (de las que sobrevivieron bien pocos), y a los prisioneros de la derrota de Torredembarra (16 de julio de 1713), aplicaron el llamado “diezmo de la horca”, que significa tal y como suena, colgar a uno de cada diez. Ante Barcelona, **Pópuli** se negó a entablar negociaciones.

Estas acciones, lejos de tener una justificación, sí que pueden tener, en cambio, una explicación que proporcione migajas de cordura entre tanta barbarie. Tanto **Felipe IV** como su sucesor **Felipe V**, jamás consideraron (o quisieron considerar) a los catalanes revolucionarios como oponentes militares, sino como meros rebeldes, culpables de sedición y de *lesa majestad* y, por tanto, exentos de *cuartel* y de cualquier otra consideración debida a los militares de carrera. En la estricta normativa del derecho militar, en condiciones normales se establecía siempre cuartel entre los dos contendientes: se enviaban y recibían mensajes, se respetaban los salvoconductos acordados, no se combatía en tregua pactada, se negociaban capitulaciones de fortalezas, etc., y también se hacían prisioneros. Estos pasaban a depender del/los que le habían capturado; se les mantenía dignamente (más todavía si eran oficiales), y cuando tocaba, los canjeaban o liberaban mediante un satisfactorio rescate. Tan solo en casos de crímenes de guerra, espionaje, etc., el auditor militar instruía proceso sumarísimo que podía acabar con una ejecución. Eso del cuartel era, pero, de militar a militar, jamás de militar a rebelde. A los inculpados de sedición o motín, como a reos de alta traición o de *lesa magestad*, les esperaban las más duras medidas de represión.

En Vilaseca, por ejemplo, al mismo tiempo que **Giminells** era colgado, soltaban a **d'Aubigny**, el militar al servicio de **Luis XIII** que, junto con media docena de soldados franceses ayudaban y asesoraban a los defensores catalanes de Salou [3]. Durante el primer año de guerra (1641), esta diferencia de trato entre, por una parte los militares franceses, a los que hacían prisioneros, rescataban y/o canjeaban, y debían las cortesías propias de la profesión, y por otra, los milicianos catalanes, a los cuales ejecutaban de inmediato, convirtió el conflicto en un sin fin de brutalidades sangrientas, ya que los

catalanes, al mismo tiempo, hicieron igual, matando a todo militar hispánico que cayese en sus manos (incluso ‘comprando’ por rescate a los prisioneros hechos por los militares franceses, para poder matarlos a continuación). En mayo de 1641, al mariscal **La Mothe** le costó mucho trabajo no ceder a las presiones de las autoridades catalanas que querían pasar por las armas a la guarnición hispánica rendida en Constantí[4].

No sabemos hasta qué punto puede variar la percepción del horror que estas acciones transmiten, tan solo por el hecho de señalar que se daban dentro de las (durísimas) normas vasalláticas y militares de la época. Lo cierto es que se trata de una cuestión de estatus. El de los catalanes revolucionarios, era el de rebeldes, sin derecho a cuartel ni a otra cosa que no fuera la clemencia del soberano. En cambio, los militares franceses el 1640, o los aliados austríacos y alemanes, el 1713, lo eran de carrera, luchaban como profesionales por cuenta de otro soberano y, por tanto, siempre gozaron de cuartel.

Con todo esto, lo que pretendemos hacer entender, es que, pasiones a parte, los hispánicos aplicaron duras represiones militares contra los catalanes insurgentes, no por una crueldad innata o por un inconcebible odio feroz contra Cataluña, sino porque entendían que “tenían derecho a ello”. Un “derecho” abusivo, intransigente, deshumanizado y de lo más cruel, pero un « derecho » real en aquella época y contexto. Otra cosa, es la represión política.

Cabe decir, para acabar, que ambos **Felipes**, siempre que les convino transigieron en esta cuestión. Lo hizo **Felipe IV**, por ejemplo, cuando autorizó el canje de los agentes catalanes de la Corte (arrestados y encarcelados al estallar la guerra de 1640) con el séquito de la duquesa viuda de **Cardona**, canje llevado a cabo cerca de Constantí en noviembre de 1641. Lo hizo también **Felipe V** (en realidad, el duque de **Berwick**) cuando aceptó la capitulación de Barcelona aquel 11 de septiembre de 1714, cuando tenía todo el derecho (militar, claro está) de asaltar y saquear la ciudad.

[1] FLORENSA I SOLER, NÚRIA; GÜELL, MANEL. ‘Pro Deo, pro rege et pro patria. *La revolució catalana i la campanya militar de 1640 a les terres de Tarragona*. Barcelona: Fundació Salvador Vives Casajuana / Òmnium, 2005, p. 185, 190, 192, 204-209, 226 y 250.

[2] TORRAS I RIBÉ, JOSEP M. *Felip V contra Catalunya*. Barcelona: Rafael Dalmau, Editor, 2005 (Bofarull, 8), p. 22-23, 38 y ss.; TORRAS I RIBÉ, JOSEP M<sup>a</sup>. “El tombant decisiu de la Guerra de Successió a Catalunya: evacuació de l'exèrcit imperial i repressió borbònica (1713)”, *Pedralbes*, 23-I (2003 = Actas del V

Congreso de Historia Moderna de Cataluña) 253-270, p. 255.

[3] FLORENSA; GÜELL, ‘Pro Deo...’, p. 226.

[4] GÜELL, MANEL. *El setge de Tarragona de 1641*. Tarragona: Arola Editors, 2003. Ver el capítulo “No hi ha cuartel per als catalans”, p. 137-146.

# RECENSIONES:

*Arte de la guerra de Sunzi. Versión restaurada a partir del manuscrito de Yinqueshan.* ed., tr. i not. de Laureano Ramírez Bellerín. Madrid: La Esfera de los Libros, 2006, 384 p.

“Pero no es su antigüedad el rasgo más definido, sino el tratamiento de la confrontación como un todo dialéctico en el que cada movimiento de una de las partes suscita una reacción de la otra, en un conjunto cerrado los elementos del cual han de mantenerse siempre en equilibrio. Desde su entroncamiento con este principio cósmico propio del más antiguo pensamiento popular chino, presente en el libro de los cambios y en la mayoría de las primeras escuelas filosóficas, la obra desgrana alguna de las cuestiones fundamentales de la guerra, desde la planificación previa hasta el papel de los espías, subrayando los aspectos psicológicos de la contienda, y todo con intención de minimizar los costes materiales y humanos o de evitar el enfrentamiento: de ahí que, por paradójico que parezca, se revela en definitiva como una obra pacifista, un libro contrario a la guerra.

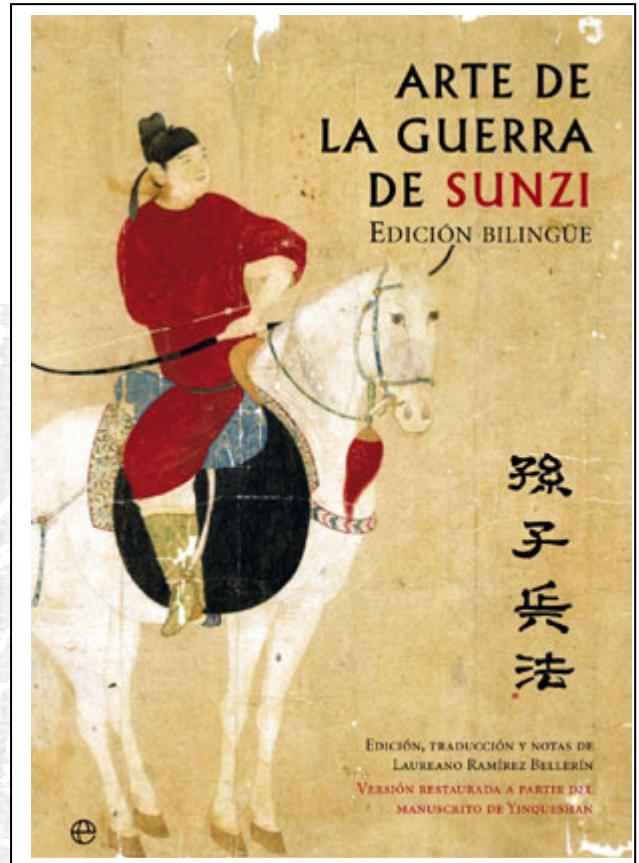
La presente versión se basa en el original más antiguo hasta ahora conocido: las tablillas de bambú de Yinqueshan, descubiertas en unas tumbas del siglo II aC. A partir de ellas y de otros muchos documentos, el libro plantea, por primera vez en una lengua occidental, una posible reconstrucción de lo que debió ser el texto primigenio, en un intento de arrojar luz sobre una obra tan difundida como mal interpretada”.

[[www.esferalibros.com](http://www.esferalibros.com)]

[Rec.: CARDONA, GABRIEL. “Inteligencia contra fuerza”. *La Aventura de la Historia*, 95, p. 97]

GUILLAMÓN ÁLVAREZ, FRANCISCO JAVIER – MUÑOZ RODRÍGUEZ, JULIO D. “La lealtad castellana en la Guerra de Sucesión. Movilización social y representación del poder en una sociedad en guerra”. *Revista de Historia Moderna*, 24 (2006) 513-536.

Este interesante artículo de los dos profesores de la Universidad de Murcia forma parte de un trabajo de investigación más amplio sobre *El primer reformismo borbónico en el espacio mediterráneo: construcción de fidelidades dinásticas, circulación de prácticas políticas e implantación de modelos administrativos (1700-1759)*.



Con una cita de T.H. Hobbes extraída de *Leviatan: "Acciones y palabras. Unas y otras son los lazos por medio de los cuales los hombres se sujetan y obligan (...)"* y que se completa con que el temor a las consecuencias de la ruptura, provoca el miedo de los hombres, los autores se plantean analizar y cuestionar el tan repetido "discurso de la lealtad" de los castellanos en favor de Felipe V durante la Guerra de Sucesión Española, a la vez que lo comparan con la "rebelión" tradicional que mantuvo la Corona de Aragón. Consideran que este esquema global es reduccionista, ya que en los dos territorios se ha de partir de una división de la sociedad que provocó una guerra civil. Esta tesis ya la podemos hallar en los trabajos de Ricardo García Cárcel (*Felipe V y los españoles. Una visión periférica del problema de España*, Barcelona, 2002), también en los de Joaquim Albareda (en concreto en *Felipe V y el triunfo del absolutismo. Cataluña en un conflicto europeo (1700-1714)*, Barcelona, 2002), entre otros autores que han tratado el tema.

Si los teóricos del pensamiento político resaltaban cómo el temor y la abominación del Príncipe eran un lastre para la conservación del poder, a la vez era imprescindible la lealtad al monarca, ya que le otorgaba la legitimidad necesaria para ejercer la coacción de cara a sus intereses y para articular las referencias sociales de la población, especialmente al comienzo de un régimen político nuevo como fue el ejercido por los Borbones.

Los historiadores Guillamón y Muñoz destacan, de una parte, los campos de batalla que decidían las fuerzas del duque de Anjou con las del archiduque Carlos, pero de otra, cómo estos no fueron los únicos escenarios, ya que las adhesiones sociales a uno u otro bando fueron esenciales. En la Corona de Castilla la lealtad se consiguió mediante una creciente coacción de los diferentes delegados del monarca, destacando los militares y las élites locales. Pero también con la persuasión social a través de panfletos, diarios, sermones eclesiásticos, actos religiosos y todo aquello que en los elementos simbólicos y del ritual cívico sirviesen de coerción para decantar buena parte de la sociedad castellana a la causa borbónica, mediante la secular jerarquización social heredada del clientelismo, el patronazgo o la fidelidad. De esta manera compleja se introdujo una nueva situación política por la cual el rey adquirió más cotas de poder en el reino de Castilla.

Con este artículo podemos advertir que el "nuevo orden" que impuso Felipe V de manera implacable a sus enemigos en la Corona de Aragón con los decretos de Nueva Planta, no fueron exclusivos contra adversarios políticos y territoriales bien delimitados, fue un proceso por el cual fortaleció la autoridad real, siguiendo el modelo que su abuelo Luis XIV ya había practicado en Francia. Así pues, este "nuevo orden político" se realizó en base a aniquilar la organización política y social de la monarquía de los Austrias, pero como todo cambio, no permaneció, ya que voces contrarias subsistieron y atizaron lo que en el siguiente siglo sería una sacudida con la Ilustración que permitiría el debilitamiento de la autoridad monárquica.

[Núria Florensa]

ROVIRA I GÓMEZ, SALVADOR-J. *Els nobles del Baix Camp (segle XVIII)*. Reus: Associació d'Estudis Reusencs, 2006, 203 p.

Dentro de lo que es propiamente un ensayo sobre la nobleza reusense en la época de la Ilustración, el estudio del profesor Rovira dedica algunos capítulos a la actividad militar desarrollada por este estamento, concretamente el segundo ("Los nobles del Baix Camp y la Guerra de Sucesión" -p. 103-108-), el quinto ("Participación en la Guerra Gran", p. 169-174), y un subcapítulo del sexto ("Participación en la milicia", 182-184).

En el capítulo relativo a la guerra de Sucesión, cita algunos de los casos más claros de austriacistas y felipistas en las filas nobiliarias del Baix Camp, pero el grueso del capítulo está dedicado, como no, a los hermanos Nebot, la biografía de los cuales resuelve alternando el *Diccionari Biogràfic* de Albertí y las *Narracions Històriques* de Castellví. El capítulo relativo a la Guerra Gran, más afortunado, lo estructura en

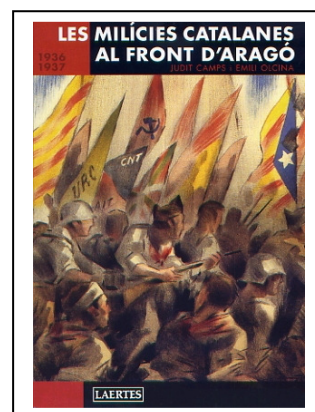
base a la información del fondo de *Miquelets* del Archivo Histórico de Tarragona, donde constan las respuestas de la mayoría de los nobles excusando su participación militar. La letanía de razones que esgrimieron para esquivar sus obligaciones denota el escaso interés que este estamento catalán tenía por una de las funciones que más había ayudado a encumbrar a sus antepasados. El autor, ya había ensayado esta cuestión, con no poco éxito, cuando trató del papel de los nobles tarraconenses en dicho conflicto (*Paratge*, SCGHSV, núm. 3-4 de 1992-1993).

Resulta especialmente interesante el subcapítulo final, donde pasa a porcentaje el número de nobles que se dedicaron profesionalmente a la milicia, censando nobles y nobles militares de cada linaje. El ejercicio le sirve para afirmar que con anterioridad al siglo XVIII, tan solo un 6'8% de estos patricios siguieron la carrera de las armas, media de participación que subió notablemente en el siglo XVIII (con la profesionalización militar y la creación del ejército permanente), llegando al 32'8%; acaba dando el nombre de los nobles del Baix Camp que sirvieron en el ejército. El ensayo de S.J.Rovira, sobrio y correcto, es fruto del trabajo incansable con fondos notariales y de la lectura de la bibliografía complementaria.

[MG]

CAMPS, JUDIT i OLCINA, EMILI. *Les milícies catalanes al front d'Aragó (1936-1937)*. Barcelona: Laertes, 2006, 440 p.

"Ante la sublevación militar del 17-19 de julio de 1936, unas tropas casi improvisadas de civiles armados libran la batalla de Barcelona y se despliegan en el frente de Aragón. La base del libro son treinta y ocho entrevistas, llevadas a cabo por Judit Camps, a ex-milicianos (de todas las ocho columnas que cubren el frente de Aragón y de todas las seis adscripciones políticas presentes en las milicias) reconvertidas en monólogos autobiográficos. De la abundante información se deriva, entre otras cosas, la aclaración de diversas incógnitas: cómo es posible la formación de un ejército de civiles literalmente de un día para otro, de dónde salen las armas para librar en Barcelona la primera batalla, la posición precisa de las columnas en el frente de Aragón.



En el ensayo introductorio, a cargo de Emili Olcina, las treinta y ocho voces de los testimonios se combinan con la voz única de un narrador colectivo. De todo ello resulta una visión suprapartidista, alejada de las interpretaciones historiográficas al uso, con el énfasis puesto, aquí, en una determinada dialéctica entre el Estado y la sociedad civil y en la cohesión anti-fascista de revolucionarios y no revolucionarios a través de lo que aquí se denomina un "*frontpopulisme* de calle".

[\[www.casadellibro.com\]](http://www.casadellibro.com)

GAVALDÀ, ANTONI. *Joan Busquets Queralt, afusellat. La repressió franquista a Valls*. Tarragona: El Mèdol, 2005, 173 p.

"Una cita con el cenetista Joan Busquets en Valls. La obra del historiador y profesor de la Rovira y Virgili Antoni Gavalrà, contiene la letra pequeña del asesinato legal que el franquismo perpetró en la figura del anarco-sindicalista vallense y presidente de la Sociedad Agrícola local Joan Busquets. Necesario porque el libro sitúa la figura del dirigente campesino donde le toca estar, restituyéndole la memoria y reivindicando la figura, y todo sin perder la imparcialidad ni dejar de ejercer como historiador, que es la tarea a que se dedica Gavalrà.

El libro tiene una pequeña historia que le hace más necesaria todavía su publicación, finalmente en la editorial tarraconense El Mèdol y gracias a la *Unió de Pagesos* y al *Memorial Democràtic de la Conselleria de Participació Ciutadana de la Generalitat de Catalunya*. El estudio fue premiado en las *Fiestas Decenales de la Candela* de la capital del Alt Camp el 2001 con la promesa de que sería publicado, pero tal como dice el

autor en el prólogo, los miembros del *Institut d'Estudis Valencs* "nulos de sensibilidad histórica, no han ejercido el compromiso de la publicación, bien al contrario, han inmovilizado el trabajo y lo han ocultado". La losa de silencio que el franquismo creó y que el libro rompe, pues, ha sido al mismo tiempo un peligro para la misma obra, que finalmente ve la luz. Y es un acontecimiento para Valls y para el Camp en general porque la memoria de Busquets toma un especial ascenso tanto por su vida dedicada a la mejora de las condiciones de las clases populares y de forma especial del campesinado, como por las circunstancias macabras de su muerte. Una muerte, esta, más macabra incluso que la de la mayoría de anti-fascistas asesinados en los años posteriores al término de la guerra del 36-39. Busquets fue fusilado en Tarragona después de que se invalidasen las declaraciones de los testimonios que le habían acusado de formar parte del Comité Antifascista de Valls, ya que estas eran falsas y el mismo tribunal que lo juzgó tuvo que admitirlo. A pesar de esta falsedad, se le hizo padecer durante unos meses inacabables hasta que la autoridad pertinente decidió que aquel "rojo" ya duraba demasiado y lo fusilaron en la Oliva. El libro recoge los testimonios que le acusaron, las inculpaciones hechas por la alcaldía franquista de Valls, por los falangistas locales y por la Guardia Civil. La obra sirve también para ilustrarnos con un caso práctico sobre los mecanismos que el régimen criminal de Franco utilizaba en nuestras comarcas para "limpiar" el panorama de cualquier persona que se hubiese atrevido a creer que hacía falta un cambio social en cualquiera de las claves posibles: republicanos, anarquistas, sindicalistas, socialistas, comunistas, liberales...".

[Jordi Martí Font, secretario general de la CGT del Camp de Tarragona: [www.campusreus.org](http://www.campusreus.org)]

BERTOMEU I CAMÓS, LLUÍS. *El Perelló - l'Ampolla -1930 - 1940-*. [Tortosa]: Consell Comarcal del Baix Ebre, [2006], 110 p.

Monografía que historia la turbulenta década de los años 30 (II República, Guerra Civil y primer año de la Represión franquista), en un pueblecito de las comarcas meridionales, esta vez, El Perelló (entonces con el barrio de la Ampolla, actualmente municipio independiente). El autor, ya había ensayado el mismo tema, con su localidad de residencia, Roquetas (*Roquetes republicana i després repressaliada*, 2005)

El aspecto más acertado del libro es, según nuestro parecer, su estructuración. Comienza introduciendo los hechos de todo aquello referente a la proclamación de la II República, destacando la unanimidad, los cambios que comportó en la sociedad civil, la evolución política local, como se fueron aplicando en el pueblo las directrices generales emanadas de la Generalidad republicana, etc., con especial dedicación al conflictivo año 1934, y a los hechos de octubre. Da paso a continuación a los hechos bélicos, capítulo en el cual se limita a los "desastres de la guerra", comentando cómo los habitantes huían a refugiarse en los contornos, el número de las defunciones y sus causas (enfermedades, sobre todo), las bajas de los perellonenses y ampollenses en el frente de guerra (en cuantagotas, hasta la batalla del Ebro...), los bombardeos sufridos (se adjunta una fotografía de un bombardero Heinkel, de 1949), con reproducción incluida de un croquis de Amadeu Pallarès donde sobre la planimetría del núcleo urbano, aparecen los numerosísimos puntos que corresponden a cada bomba caída, "Más de uno se preguntará el porqué de estos ataques en zonas urbanas donde no había ningún tipo de objetivo militar", comenta Bertomeu. A parte de un capítulo dedicado a la independencia administrativa de la Ampolla como municipio (lograda en el año 1931, y revocada el 1938 con los decretos franquistas que anulaban las disposiciones republicanas), el libro continúa con la represión política ejercida por el nuevo régimen (consejos de guerra -hasta un total de 30 en el Perelló...-, fusilados, etc.), y dedica las últimas páginas a biografar, uno por uno, todos los políticos que intervinieron directa o indirectamente en los hechos narrados, con no pocos datos de la vida y de la trayectoria social, militar y política, la mayoría extraídos de expedientes del Tribunal Militar de Barcelona.



Cabe destacar la valentía del autor en comentar los hechos, siempre con respeto y corrección, pero sin que tal cosa quiera decir que deba omitir nombres y apellidos, los cuales no ahorra ni para los políticos que van marcando la época, ni para los represaliados. También la dedicación de haber pateado gran cantidad de archivos, locales, comarcales y nacionales, trabajado numerosas fuentes de prensa, y efectuado más de una quincena de entrevistas orales (y es lástima que la edición no haya contemplado la posibilidad de incluir notas a pie de página). No lo es menos el hecho de haber podido incorporar algunas fotografías de los protagonistas de aquellos hechos, cedidas por los vecinos y amigos del autor.

[MG]

RECASENS LLORT, JOSEP. *La repressió franquista a la Terra Alta (1938-1945)*. [Horta de Sant Joan]: Centre de Documentació. Ecomuseu dels Ports, 2005 (Bernat d'Alguaire, 2), 364 p.

“Josep Recasens Llord no es un historiador profesional, ya que no ha salido de una facultad de Letras, pero eso no es un hándicap porque la falta de academicismo la suple con la experiencia vivida durante la postguerra y también con su formación universitaria de matemático.

Su obra es minuciosa y precisa, como un buen reloj suizo. Horas, días, años de archivo avalan su trabajo que lentamente va cubriendo toda la geografía de las comarcas tarraconenses, explicitando qué fue y cómo fue la represión franquista. El suyo no es un discurso ideológico, no trata de zanjar con el pasado ninguna cuenta pendiente. Aparentemente es descriptivo, pero contiene también los fundamentos y los instrumentos precisos para que el lector pueda sacar sus conclusiones.

La obra está dividida en tres partes. En la primera, desde el comienzo de la guerra a julio de 1936 hasta el proceso de los desafectos al ‘Glorioso Movimiento Nacional’, el autor explica los cuatro momentos más dramáticos vividos en la comarca: la sublevación anti-republicana de Vilalba; las ejecuciones en Gandesa por la columna Ortiz; la lucha en la Fatarella contra las colectivizaciones; y la batalla del Ebro. De este periodo también se enumeran los procesados y los procedimientos de la ‘justicia’ franquista detallando, pueblo a pueblo, los inculpados y su periplo penitenciario. La segunda parte se centra en la creación, en el año 1943, del Tribunal Militar Especial para Vilalba dels Arcs, para tratar de acabar con las venganzas de la gente ‘de orden’ que causaron más muertos que los propios tribunales militares. También enumera las detenciones producidas de 1944 a 1947, durante el periodo de actuación de los maquis y las depuraciones y los inculpados bajo la Ley de Responsabilidades Políticas. El último capítulo es un cajón de sastre donde saca a relucir las conclusiones, hace el listado de procesados y detenidos y enumera las fuentes historiográficas que ha empleado en el trabajo. La obra de Josep Recasens es sólida, escrita con voluntad de ser objetivo, imparcial y distante de los hechos que describe...”.

[Josep Sánchez Cervelló – [www.serretllibres.com](http://www.serretllibres.com)]



PUJOL PUIGVEHÍ, ANNA. “La torre de guaita del castell de Llançà. Alt Empordà (Girona)”. *Acta Historica et Archaeologica Mediaevalia*, 26 (2005= Homenatge a la professora Dra. Carme Batlle i

Gallard) 53-67. La excavación que la autora efectuó en Llençà aporta interesantes datos sobre la torre de vigía en sus orígenes, aportaciones complementadas por datos de archivo sobre la

evolución histórica de esta fortificación militar. Fue erigida para guardar la bahía local, a raíz de las razzias musulmanas de finales del s. VIII. En el s. XVI fue substituída por una torre redonda artillada, que posteriormente fue lazareto de coléricos. El artículo reproduce diversas fotografías y dibujos [MG]

BAYONA, LLUÍS; BUSCATÓ, LLUÍS. "El castell de Sant Miquel: actuació restauradora sobre el conjunt". *Annals de l'Institut d'Estudis Gironins*, XLVI (2005) 183-200. Repaso histórico de los diversos usos que ha tenido este castillo medieval gerundense. De posible fortificación, acogió una ermita en el s. XV, y en el XIX fue escenario de combates en la Guerra de Independencia; en el siguiente siglo hizo de torre de telégrafo óptico. Se remarca la actuación del Servicio de Monumentos en este Conjunto, y se reproducen algunas fotografías de la torre, del interior, y un plano de la planta general [MG]

MEZA, MARTÍN. "Asedios de Castillos Medievales". *Ars Militar. Revista Virtual de Militar. Asociación Hispana DE RE MILITARI* [En línea] última actualización, 28-07-2005, núm. 25 [Consulta, 22-08-2006], Disponible en: <<http://perso.wanadoo.es/remilitari/ars.htm>>. Breve ensayo teórico sobre el arte militar de los asedios en la edad media. Resulta interesante para percibir las técnicas a las que recurrían atacantes y defensores entorno a un castillo. El autor ilustra las explicaciones con un buen contingente de casos históricos, y ya advierte al final que el artículo fue publicado en *Mundo Medieval* [MG]

CASANOVAS CAMPS, MIQUEL ÀNGEL. *Història de Mallorca*. Mallorca: Moll, 2005, 548 p. Monografía sobre la historia general de la isla, en la cual son intermitentes los episodios bélicos de ocupación, comenzando por los cartagineses y siguiendo por los romanos, bereberes, musulmanes, catalanes, británicos, franceses y, finalmente, españoles, sin contar las continuas incursiones piráticas musulmanas, berberiscas y turcas. Los capítulos XII y XIII tratan de la dinámica bélica establecida por los Austrias y de su ambicioso plan de fortificación. Más tarde, se vive la ocupación británica, las guerras carlistas y, finalmente, la Guerra Civil Española, episodios históricos que en las islas viven a remolque de las pasiones y de las posturas políticas de cada momento. Cabe elogiar la compilación de "lecturas recomendadas" que el autor ofrece al final de cada capítulo, capítulos sin notas y con breves

apartados de corte divulgativo; al final se añade una completa cronología, que tal vez pretende compensar la falta de índice onomástico. Además de eso, el prólogo, no es 'prólogo', sino 'prefacio', y la tabla de contenidos no es 'índice', sino 'sumario' [MG]

FERNÁNDEZ-CUADRENCH, JORDI. "Les processons extraordinàries a la Barcelona baixmedieval (1339-1498). Assaig tipològic". *Acta Historica et Archaeologica Mediaevalia*, 26 (2005= Homenatge a la professora Dra. Carme Batlle i Gallard) 403-428. El estudio de 124 procesiones celebradas en Barcelona con motivo de un acontecimiento capital, a lo largo de siglo y medio de la historia de la ciudad, da pie al análisis de los hechos sociales y políticos, pero sobre todo, militares, que más fuerza tenían en el imaginario colectivo del país. Entre los hitos que motivaron una procesión, se hallan muchas victorias navales, ruegos para que resultase victorioso el ejército del rey, el logro de conquistas o la toma de plazas fuertes, etc. [MG]

NIEVAS, DAVID. "Artes marciales occidentales en la Edad de la Pólvora". *De la Guerra. Revista digital de historia militar moderna y contemporánea* [En línea], Julio 2006, núm. 1, p. 24-30; [Consulta, el 27-07-2006]. Disponible en: <[www.delaguerra.es/ejemplares/](http://www.delaguerra.es/ejemplares/)> La aportación de Nievas quiere poner de relieve que previa la aparición de las armas de fuego, Europa poseía sus propias técnicas de combate cuerpo a cuerpo, mucho antes del auge de las doctrinas marciales orientales. Prueba de ello, es la edición del incunable de Fiore dei Liberi da Premmariacco *Flos Duellatorum* (1410). Estas técnicas tuvieron su evolución hasta nuestros días, con unos claros antecedentes en la lucha en el mucho helenístico, y dieron lugar a diversas versiones de la lucha desarmada: el *Pankration* (deporte que combinaba el boxeo y la lucha libre), la esgrima (en la cultura hispánica destacaron dos teóricos: Jerónimo de Carranza y Luís Pacheco de Narváez), el boxeo (aparecido en el s. XVIII), y finalmente, la "esgrima de la bayoneta" (con la que se cargaba "a la bayoneta calada") [MG]

AGUILERA, GEMMA. "Moros a la costa! Incursions pirates a l'Empordà del s. XVI». *Sapiens*, 43 (maig 2006) 32-35. Reportaje sobre las incursiones otomanas en Palamós, Rosas y Cadaqués, durante la primera mitad del s. XVI. Cabe destacar los extractos de la crónica del

notario Antoni Brugarol Codina que describió la destrucción de Palafrugell, y sobre todo, el esquema seccionado de una torre de defensa costera (a cargo de Jaume Noguer) [MG]

SOLÀ COLOMER, XAVIER. "Guerres, destrucció i saqueig del patrimoni eclesiàstic a l'època moderna: el Bisbat de Girona (segles XVI-XVII)". comunicació presentada a les *Jornades d'Història de l'Art a Catalunya. L'Època del Barroc i els Bonifàs, Valls, 1-3 de juny de 2006*. "El presente trabajo Pretende estudiar los ataques vandálicos, las destrucciones y el saqueo del patrimonio eclesiástico gerundense en los siglos XVI y XVII, desde diferentes puntos de vista, pero sobre todo provocados por las guerras, con la entrada de ejércitos extranjeros. En el siglo XVI nos hemos centrado en los asaltos piráticos y corsarios que azotaron la Costa Brava y el Maresme, ocasionando importantes estragos, por ejemplo de las iglesias parroquiales de Pineda de Mar o Cadaqués. En el siglo XVII, el movimiento de diferentes tercios castellanos y el enfrentamiento con *miquelets*, en la víspera de la Guerra de Separación (1640) provocó graves destrozos, por ejemplo, los casos famosos de Riudarenas y Montiró. Con la Guerra de los Treinta Años (1651-1667) y la Guerra de los Nueve Años (1689-1697), y sus repercusiones económicas a medio y a largo plazo, se representa la entrada de tropas francesas (consideradas herejes), y el inicio de profanaciones, sacrilegios y ataques muy violentos y agresivos a numerosísimos edificios religiosos (sin contar las villas, masías o fortalezas); por ejemplo la destrucción total de las iglesias de Borrás, Sant Miguel de Amer o el Mallol" [Dosier de las *Jornades*].

GIL VICENT, VICENT. "Confiscació de documents i crema d'arxius a la guerra de Successió: el cas de Vila-real (1706)". *Font. Publicació d'investigació i estudis vila-realencs*, 8 (2006) 25-35. La forma de actuar de los ejércitos de Luis XIV ante una campaña represiva, con la documentación de los archivos enemigos, era doble, en primer lugar confiscar (para extraer nombres útiles para operaciones posteriores) y en segundo lugar destruir (para aniquilar la memoria histórica). El 12 de enero de 1706 lo ensayaron en Vilareal, como ya habían hecho en otras campañas de represión contra los *Camissards* de la Bretaña y Normandía entre 1703 y 1705. Para ilustrar el caso de confiscaciones analiza el de los *Capítulos* de Basset y Nebot, y para el de la destrucción, da un repaso a las fechas extremas de la documentación actual y aproxima un porcentaje

de destrucción, con el corte cronológico a 12 de enero de 1706, del 73'68%, añadiendo, a continuación, algunos testimonios que lo ratificaron posteriormente [MG]

CERVERA TORREJÓN, J.L. "Dénia assetjada durant la Guerra de Successió". *Aguaits. Revista d'Investigació i Assaig, Institut d'Estudis Comarcals de la Marina Alta, Pedreguer*, 22 (2005) 33-47. En este artículo se analiza la posición de Denia a favor del Archiduque Carlos de Austria durante la Guerra de Sucesión, posición que la convirtió en una de las ciudades de Valencia más castigadas por el ejército felipista durante esta contienda. El autor menciona especialmente los tres asedios padecidos por la ciudad, los años 1705, 1707 y 1708 (este último acabado en capitulación). En los anejos podemos hallar las fuerzas disponibles para la defensa de Denia durante el sitio de 1707 y la composición de las fuerzas felipistas en el sitio del año siguiente [*Pineda Vaquer. IRMU*]

ALABRÚS IGLÉSIES, ROSA MARIA. "Viena 1714. El primer gran exilio español". *Clío*, 59 (septiembre 2006) 48-55. Reportaje que analiza las dimensiones y el papel que tuvieron los exiliados de la Guerra de Sucesión en Austria, sobre todo, aquellos que fueron reciclados para las guerras contra los turcos. No se omite un brevísimos apartado dedicado a la *nova Barcelona*, de Temesvar, y se reproduce el monumento que Capsanes erigió a *Carrasclat* [MG]

BERNAUS, MAGDA I CABALLÉ, GEMMA. "De llotja de mercaders a caserna militar: la Llotja de Barcelona a época moderna". *Pedralbes*, 23-I (2003 = 5è. *Congrés d'Història Moderna de Catalunya. La societat Catalana. Segles XVI-XVIII. Identitats, Conflictes, Representacions. Actes*) 781-796. Estudio evolutivo del edificio de la lonja de Barcelona, rastreado documentalmente, pero basado en la intervención arqueológica de 2000-2001. Erigida en el s. XIV, fue un auténtico palacio para los mercaderes locales durante todo el s. XVI. En el s. XVII fue empleada, en parte, como pajar municipal, y en la siguiente centuria fue marco de celebraciones de relieve. Durante los periodos bélicos, la Lonja cedió sus almacenes para la custodia de material de guerra. En 1716, fue destinada a cuartel, según la planificación del famoso ingeniero Próspero Verboom (al igual que se haría con los Estudios o el convento de San Agustín). El artículo reproduce el plano de la Lonja de Retz (1724) y el de Francisco Miguel

Marín (1739), dos de los proyectos de actuación sobre el edificio [MG]

SANTA-MARIA BATLLÓ, GLÓRIA. *Barcelona 1843. progressisme versus muralles*. Barcelona: Institut de Cultura. Arxiu Històric de la Ciutat, 2005 (Quaderns del Seminari d'Història de Barcelona, 18), 87 p. "A partir de la documentació de los Archivos Municipales (Histórico y Administrativo) y de la Diputación, como también de la prensa de la época, el estudio explica detalladamente el proceso del fallido intento de demolición de las murallas de Barcelona en el año 1843, en el contexto del pronunciamiento progresista contra el régimen de Espartero, que plantea por primera vez toda la problemática política y económica que reaparecerá con fuerza diez años más tarde, al final de la Década Moderada" [Arxibar, 17, 4]

CERVERA SANFELIPE, FERNANDO. "Últimas acciones de Cabrera en Cataluña. Batallas de Las Planes y el Pasteral, 1849". *Historia 16*, 364 (agost 2006) 76-83. Reportaje centrado en la guerra de los *Matiners*: línea estratégica del Ter, carácter del conflicto, ofensiva liberal, emboscada en Les Planes, ofensiva en Amer, El Pasteral, etc. [MG]

NAVASCUÉS, ENRIQUE. « El Batallón Gandesa ». *Antzina* [En línea], junio de 2006, núm. 1 [Consulta de 14-06-2006]. Disponible en: <[www.antzina.org/Revista/Antzinako\\_1.pdf](http://www.antzina.org/Revista/Antzinako_1.pdf)>,21-29. A base de documentación particular, el autor (el bisabuelo del cual fue escolta de Carlos VII), reconstruye la biografía y actividades del militar carlista Emeterio Coello de Portugal y Martín. La segunda parte del trabajo, explica cómo se relacionó con el batallón 'Gandesa', y está dedicado a exponer su formación, antecedentes, mandos, etc. A través de las declaraciones de denuncia por desertión que formuló Coello de Portugal, el autor puede reconstruir la trayectoria militar y curricular de sus principales mandos: Ramon Alariach Mañer, Andreu Nofre Morera, Joaquím Vives Prescolí, Joan Carles Curtó, Josep Agramunt Lecha, etc. Al final, adjunta un cuadro de los 50 desertores del batallón (1875) con especificación del nombre y apellidos, número de compañía en la que se encuadraba, clase, edad, estado, localidad de origen, padres, y lugar y fecha de desertión [MG]

SOLÉ I SABATÉ, JOSEP M., et alii. *Breu història de la Guerra Civil a Catalunya*. Barcelona: Edicions 62, 2005 (Península). "Esta Breve Historia de la Guerra Civil en Cataluña reúne en un solo

volumen el más grande acontecimiento de nuestra historia contemporánea: entre los años 1936 y 1939, los militares insurrectos se enfrentaron a la República legalmente constituida en una guerra civil que dividió España en dos bandos irreconciliables y que arrastró Cataluña prácticamente a su desaparición como pueblo. La obra, dirigida por Josep M. Solé i Sabaté, analiza de una forma clara y entendedora los aspectos generales del periodo –el conflicto bélico, la economía, la vida cotidiana, etc.– y recoge el testimonio de las generaciones que vivieron el cambio de costumbres de las personas en guerra, el hambre cada vez más presente, el miedo a los bombardeos, y hasta la capacidad de crear arte y cultura a pesar de toda la pobreza de medios y penalidades" [[www.Casadellibro.com](http://www.Casadellibro.com)]

FERNÁNDEZ JOSÉ, XAVIER; VIRGILI I PONS, ISIDRE. *Paraules de guerra. Tarragona als Papers de Salamanca*. Tarragona: Arola Editors, 2006, 182 p. Las palabras de los autores "no pretende ser un libro de historia, sinó un pequeño resumen de lo que dicen los papeles sobre Tarragona", es una verdadera declaración de intenciones y una buena definición telegráfica de esta obra. Básicamente, se trata de una compilación de transcripciones de una selección de documentos relativos a la GCE en el Camp de Tarragona, contando con el ingrediente de ser inéditos, complementado con el hecho de que los fondos documentales de donde provienen son el totémico Archivo de la Guerra Civil de Salamanca. En una introducción de 10 páginas, exponen un nuevo capítulo y perspectiva de la inicua expoliación documental franquista. El resto del volumen se divide en capítulos temáticos nutridos con la transcripción de aquellos documentos más afines y punzantes. En ellos, se pretende ofrecer un repaso panorámico del conflicto civil, desde las ópticas política, militar, del padecimiento de la población civil (bombardeos, refugiados), represivo (prisiones), etc. De cara a una rentable edición, el volumen tiene el acierto de añadir al final un listado geográfico por localidades, a manera de índice, con especificación del tema del documento referente ("incautaciones", "vida municipal", "colegio", "justicia", "refugiados", etc.) [MG]

SOLÉ, QUERALT. *Catalunya 1939. L'última derrota*. Barcelona: Ara, 2006, 256 p. "El final de toda guerra oculta momentos de alto



dramatismo. A Cataluña le tocó vivir los en el año 1939. La historiadora Queralt Soler ha escuchado ahora a aquellas personas que los vivieron en carne propia. Aquellos que padecieron bombardeos, los consejos de guerra, el exilio, las delaciones, las muertes de personas cercanas.... Aproximación al padecimiento cotidiano de los últimos compases de la guerra". [[www.lamalla.net](http://www.lamalla.net)]

FOGUET I BOREU, FRANCESC. *Teatre, guerra i revolució. Barcelona, 1936-1939.* Barcelona: Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 2005 (Textos i Estudis de Cultura Catalana, 103).

Monografía sobre el teatro catalán (de Barcelona) durante la GCE, para la cual, el autor ha reunido una considerable cantidad de material escrito, además de la consulta del Archivo de Salamanca, el ANC, el AH de la Diputación barcelonesa, etc., disponiendo así mismo de las memorias inéditas de Lluís Capdevila. Con este material, Foguet estructura el volumen en tres partes: la política teatral con la CNT y la UGT, y su evolución, 2) las propuestas teóricas de renovación, bajo las ópticas de la prensa anarquista y de la orientación *frontpopulista*, y 3) las obras representadas y la acogida que merecieron por parte del público [Serra d'Or, 559-560, 71-73]

# BIBLIOGRAFÍA:

## GENERAL:

PHILPOTT, WILLIAM J. *Palgrave Advances in Modern Military History.* Hampshire: Palgrave Macmillan, 2006, 256 p.

VAQUERO, DIMAS. *Crecer, obedecer, combatir y morir.* Zaragoza: Institución "Fernando el Católico", 2006, 324 p.

## ANTIGÜEDAD:

CHRIST, KARL. *Aníbal.* Barcelona: Empresa Editorial Herder, 2006, 262 p.

MARTÍNEZ GARCÍA, ÓSCAR. "Los pueblos del mar. Piratas de la Edad de Bronce". *Historia.*

*National Geographic*, 32 [2006] 45-55.

RODRÍGUEZ GONZÁLEZ, JULIO. *Los Escipiones en España.* Madrid: Mahidisa Ediciones, 2006, 82 p.

## MODERNA:

CHÁVEZ, T.E. *España y la independencia de Estados Unidos.* Madrid: Taurus, 2006, 424 p.

GARCÉS, FERNANDO. "Una pica en Flandes. 200 años de presencia española en los Países Bajos". *Clío*, 59 (septiembre 2006) 30-39.

GROVE, ERIC J. (dir.). *The Royal Navy Since 1815. A New Short History.* Hampshire: Palgrave Macmillan, 2005, 312 p.

HERNÁNDEZ, BERNAT. « La auténtica historia de d'Artagnan ». *Clío*, 57 (julio 2006) 20-31.

LOSADA, JUAN CARLOS. "La rendición de Breda. Una victoria en una guerra perdida". *Historia y Vida*, 461 [2006] 56-63.

MARTÍNEZ LAÍNEZ, FERNANDO; SÁNCHEZ DE TOCA, JOSÉ MARÍA. *Tercios de España. La infantería legendaria.* Madrid: Editorial EDAF, 2006, 278 p.

PRESCOTT, WILLIAM H. *Historia de la conquista de Perú.* Madrid:

Antonio Machado Libros, 2006, 428 p.

TORRECILLAS VELASCO, ANTONIO. *Dos civilizaciones en conflicto. España en el África musulmana. Historia de una guerra de 400 años (1497-1927)*. Valladolid: Quirón Ediciones, 2006, 732 p.

### Guerra de Independencia

ATIENZA PEÑARROCHA, ANTONIO. "1806, ingleses en Buenos Aires. Derrotados". *La Aventura de la Historia*, 92 (junio 2006) 44-50.

CAYUELA FERNÁNDEZ, JOSÉ GREGORIO. "Villeneuve. El réprobo condenado por todos". *La Aventura de la Historia*, 91 (mayo 2006) 50-56.

FLORENTIN, MANUEL. "Napoleón en Egipto. La campaña que le catapultó al poder". *Historia y Vida*, 456 [marzo 2006] 76-85.

### **CONTEMPORÀNEA:**

LOSADA, JUAN CARLOS. "Crimea. Un conflicto antiguo en un mundo moderno". *Historia y Vida*, 462 (septiembre 2006) 60-69.

WHYTE, GEORGE. *The Dreyfus Affair. A Chronological History*. Hampshire: Palgrave Macmillan, 2005, 560 p.

### IGM

BROADBERRY, STEPHEN et HARRISON, MARK (ed.). *The economics of World War I*. Cambridge: CUP, 2005, 345 p.

CLAISSE, STÉPHANE et LEMOINE, THIERRY (est.) [coord.]. *Comment (se) sortir de la Grande Guerre ? Regards sur quelques pays 'vainqueurs' : la Belgique, la France et la Grande Bretagne*. Paris: L'Harmattan,

2005 (Estructures et Pouvoirs des imaginaires), 159 p.

MITCHINSON, K.W. *Defending Albion. Britain's Home Army 1908-1919*. Hampshire: Palgrave Macmillan, 2005, 296 p.

SUTTIE, ANDREW. *Rewriting the First World War. Lloyd George, Politics and Strategy 1914-1918*. Hampshire: Palgrave Macmillan, 2005, 296 p.

WHEELER-BENNET, SIR JOHN. *The Nemesis of Power. The German Army in Politics 1918-1945*. 2a. ed. Hampshire: Palgrave Macmillan, 2005, 912 p.

### Guerra Civil

AA.DD. *Guerra Civil. Mito y memoria*. Madrid: Marcial Pons, 2006, 406 p.

ALPERT, MICHAEL. *A New International History of the Spanish Civil War*. 2ª. ed. Hampshire: Palgrave Macmillan, 2004, 256 p.

BERLÍN, FERNANDO. *Héroes de los dos bandos*. Madrid: Temas de Hoy, 2006, 260 p.

BROGGI, MOISÉS. "Un cirujano en las Brigadas Internacionales". *Clío*, 57 (julio 2006) 18-19.

CORRAL, PEDRO. *Desertores. La Guerra Civil que nadie quiere contar*. Madrid: Debate, 2006, 624 p.

DÍEZ, JULIÁN (comp.). *Franco, una historia alternativa*. Barcelona: Minotauro, 2006, 358 p.

FRASER, RONALD. *La maldita guerra de España*. Barcelona: Editorial Crítica, 2006, 932 p.

GRAHAM, HELEN. *Breve historia de la guerra civil*. tr. Carmen Martínez Gimeno. Madrid: Espasa, 2006, 204 p.

NOVARINO, MARCO. "¿¡Más hombre!" El papel de la guerra

civil española en la toma de conciencia antifascista de Elio Vitorini y de los jóvenes intelectuales italianos". *Cuadernos Republicanos*, 61 (primavera-verano 2006) 13-18.

PAYNE, STANLEY G. « ¿Pudo evitarse la Guerra Civil? ». *Clío*, 57 (julio 2006) 14-15.

REIG TAPIA, ALBERTO. *La cruzada de 1936. Mito y memoria*. Madrid: Alianza Editorial, 2006, 427 p.

REVERTE, JORGE M. "El vuelo del Dragón Rapide. Así empezó la Guerra Civil". *Historia y Vida*, 454 [enero 2006] 86-93.

RIBELLES DE LA VEGA, SÍLVIA. "La Marina Real Británica en las costas de Asturias durante la guerra civil (1936-1937): Su olvidada labor humanitaria". *Cuadernos Republicanos*, 61 (primavera-verano 2006) 39-49.

ROMERO SALVADÓ, FRANCISCO J. *The Spanish Civil War. Origins, Course and Outcomes*. Hampshire: Palgrave Macmillan, 2005, 296 p.

SOLANILLA DE MESTRE, LAURA. "Digitalització del record. La memòria de la Guerra Civil Espanyola a Internet". *L'Avenç*, 314 (junio 06) 36-40.

STONE, GLYN A. *Spain, Portugal and the Great Powers, 1931-1941*. Hampshire: Palgrave Macmillan, 2005, 304 p.

TUGORES, ANTONI. "La repressió de 1936 a Mallorca. El cas de Manacor". *L'Avenç*, 314 (junio 06) 14-20.

VIDAL, CÉSAR. *Las brigadas internacionales*. 3ª. ed. Madrid: Espasa, 2006, 670 p.

ZAVALA, JOSÉ MARÍA. *Los gangsters de la guerra civil*. Barcelona: Plaza & Janés, 2006, 575 p.

## IIGM

BELOT, ROBERT. *La Résistance sans de Gaulle. Politique et gaullisme de guerre*. Paris: Fayard, 2006, 668 p.

CASAREGOLA, VINCENT. *Theaters of War. America's perceptions of World War II*. Hampshire: Palgrave Macmillan, 2006, 304 p.

HAUNER, MILAN. *Hitler. A Chronology of his Life and Time*. Hampshire: Palgrave Macmillan, 2005, 248 p.

KALLIS, ARISTOTLE A. *Nazi Propaganda and the Second World War*. Hampshire: Palgrave Macmillan, 2005, 304 p.

RECIO CARDONA, RICARDO. *Blitz-Krieg. Guerra relámpago*

(1939-1941). Madrid: Acción Madrid:Acción Press,2006,215 p.

SOLAR, DAVID. "Barbarroja. Hitler ataca la URSS" y "Sorpresa. El enigma soviético". *La Aventura de la Historia*, 94 (Agosto 2006) 18-27 y 28-32.

STOLER, MARK A. *Allies in war. Britain and América against the Axis powers. 1940-1945*. Londres: Hedder Arnold, 2005, 292 p.

VICH SÁEZ, SERGI. "Musolini en Abisinia. La guerra ganada a los etíopes". *Historia y Vida*, 457 [abril 2006] 86-95.

## Era atòmica

ANDERSON, DAVID L. *The Vietnam War*. Hampshire: Palgrave Macmillan, 2005,168 p.

BOSQUE COMA, ALFREDO. "La batalla de Argel". *La Aventura de la Historia*, 93 (julio 2006) 20-25.

BOYCE, GEORGE. *The Falklands War*. Hampshire: Palgrave Macmillan, 2005, 264 p.

MENDOZA, BERNARDO. « La guerra de Vietnam ». *Historia y Vida*, 454 [enero 2006] 14-18.

SÍNTES, LUIS ALEJANDRE. *La Guerra de la Cochinchina*. Barcelona: EDHASA, 2006, 510 p.

YOUNG, KEN. *Weapons Systems and the Politics of interdependence*. Hampshire: Palgrave Macmillan, 2006,256 p.

**Cercles. Revista d'Història Cultural, núm. 8 (2005) y núm. 9 (2006):** [8]: G.C.CATTINI. "Cultura obrera y prensa anarquista. Radiografía de *Guerra de Classe*, plataforma de los anarquistas italianos durante la guerra civil en Cataluña, 1936-1938"; J.A.POZO. "La Guerre d'Espagne. République et Révolution en Catalogne, de François Godicheau". [9]: V.GAVIN. "Els objectius de la integració europea i la Comunitat Europea de Defensa".

**Guerras Mundiales et conflits contemporains, núm. 218, 219 y 220 (2005)** [Selección]. [218]: C.BECQUET-LAVOINNE. «Itinéraire du général Walther von Seydlitz-Kurzbach (1878-1976). Un officier allemand face aux totalitarismes»; G.HUMBLOT. «La puissance militaire soviétique, vue par les attachés militaires français à Moscou (1945-1953)»; P.JOURNOUD. «Bernard Pujol, le général George C. Marschall»; X.BONIFACE. «Nathalie Renoton-Beine. La colombe et les tranchées. Les tentatives de paix de Benoît XV pendant la Grande Guerre»; J.-CH.FICHOU. «Jacques Thobie. L'Administration générale des pères de l'Empire ottoman et la société Collas et Michel (1860-1960)»; [219]: J.-J.BECKER. «Réflexions sur la guerre en 1915 sur le front occidental (d'après les notes des généraux Fayolle et Haig)»; M.OSTENC. « 1915. L'Italia en guerre»; F.LATOURET. «Les relations entre le Saint Siècle et la Sublime Porte à l'épreuve du génocide des chrétiens d'Orient, pendant la Grande Guerre»; L.LALOUX. «Aux origines de la croisade eucharistique. Un soutien aux poilus lors de la Grande Guerre»; CH.ANTIER. «1915. La France en chantier»; M.WALLE. «Allemagne, 1915. Le féminisme à l'épreuve de la guerre»; J.-CH.FICHOU. «La Grande Guerre et les conserveurs de sardines»; M.AZZOU. «Les États-Unis et le statut international du Maroc (1906-1956)»; CH.ANTIER. «Bill Rawling. Survivre aux Tranchées. L'armée canadienne et la technologie, 1914-1918»; [220]: Dossier: «De la Première à la Seconde Guerre en Europe. Accords stratégiques et opérations. Intrigues et débats intérieurs»; F. LE MOAL. «L'Année 1915 dans les relations franco-italiennes: l'année de la rupture ?»; M.BOISDRON. «Le projet de pacte oriental (février 1934 – mai 1935)»; E.COUTU. «Le Quartier

général des opérations combinées et l'expédition canado-britannique au Spitzberg (août 1941)»; J.DE WIEL. «L'Église catholique irlandaise pendant la Première Guerre mondiale, 1914-1918»; B.LEMAY. «La guerre des généraux de la Wehrmacht: Hitler au service des ambitions de ses élites militaires ?»; P.GARRAUD. «La politique française de réarmement de 1936 à 1940: une production tardive mais massive»; J.-R.BÉZIAS. «Prélude au Conseil de l'Europe: la déclaration de Georges Bidault à La Haye (19 juillet 1948)»; E.GUNDERMANN. «Panzergranadier, puis prisonnier en France (entretien avec Claude Collin)».

**Historia 16. Dossier: La Guerra Civil 70 aniversario, núm. 362 (junio 2006):** M.ALBERT. "España en guerra vista desde Inglaterra"; F.AGRAMUNT. "Valencia, capital cultural de la República"; J.BLÁZQUEZ. "La Iglesia beligerante"; M. RODRÍGUEZ. "Marcelo Usabiaga: la Batalla de Trun"; M.R.A. "El Valle de Baztán en el 36"; V.ANDRES. "La guerrilla antifranquista en Cantabria".

**Historia de Iberia Vieja, 11 [2006] [Selección]:** J.A.VACA DE OSMA y A.DE FRUTOS. "El Gran Capitán"; J.JIMENO. "La batalla de Ceriñola"; C.BARQUERO, "La Orden de Malta"; L.MOLINA. "¿El enigma del almirante Canaris?".

**Studia Historica. Historia Moderna, Salamanca, vol. 27 (2005):** M.A.ECHEVARRÍA. "Presentación: guerra y economía en Flandes, siglos XVI y XVII"; R.FAGEL. "Guerra y comercio en los Países Bajos. El control del comercio en tiempos de guerra a través de las ordenanzas (1506-1559)"; A.DUBET. "Guerra económica y guerra financiera. Génesis y fracaso de un arbitrio 'flamenco' en tiempos de Felipe II"; J.J.RUIZ. "*Bellum omnium contra omnes*. Las posibilidades y contradicciones de la guerra económica por parte de la Monarquía Hispánica en la década de 1590"; E.OTERO. "El curso del Flandes español como factor de guerra económica"; L.GÓMEZ. "Economía y guerra. El pensamiento económico y jurídico desde Vitoria a Grocio (y después)".





# AGENDA :

## **1. Proyecto: Guerra del Francés [de Independencia]. PROYECTO: LA GUERRA DEL FRANCÉS EN EL ÁMBITO LOCAL EN LOS TERRITORIOS DE HABLA CATALANA**

El Instituto Ramon Muntaner. *Fundación Privada de los Centros de Estudios de Habla Catalana* convoca 15 becas de investigación con el objetivo de analizar este fenómeno histórico desde el mundo local y comarcal a través de investigaciones llevadas a cabo desde los centros de estudios. Los objetivos de este proyecto son: ver cómo repercutió el conflicto en la población civil de diferentes lugares del territorio, obtener una serie de ejemplos a nivel local, dispersos en nuestro ámbito territorial de actuación, a partir de unas líneas comunes de investigación, para poder hacer valoraciones a nivel más general de la incidencia de la guerra en la población y dar a conocer materiales inéditos (diarios, memorias, manuscritos, fondos privados, etc.) que supongan una nueva aportación al estudio de este periodo histórico.

### **1. Características**

Se otorgaran un total de **15 becas** a proyectos de investigación centrados en el análisis de la guerra del *francés* desde el mundo local y comarcal.

### **2. Dotación de la beca**

Cada beca estará dotada con **2.000 €** y su duración será **entre enero y noviembre de 2007**.

### **3. Candidatos**

Pueden optar investigadores del mundo de los centros de estudios que presenten de forma individual o colectiva una propuesta que se adecue a las presentes bases.

### **4. Documentación requerida**

- Formulario de solicitud de la beca
- Fotocopia del DNI o pasaporte de la persona o personas solicitantes
- *Curriculum vitae* del solicitante o de las personas que formen parte del grupo de investigación que solicita la beca
- Proyecto en que se justifica la investigación a desarrollar, con referencias específicas de estudios anteriores y estado actual del tema objeto de investigación, metodología y resultados previstos.
- Plan de trabajo del proyecto.
- Aval del centro de estudios al cual se adscribe o adscriben el investigador/es que presenten la solicitud.
- Fotocopia del NIF del centro de estudios.

### **5. Solicitudes y plazo de presentación**

Las solicitudes han de ser enviadas a “Institut Ramon Muntaner. Fundació Privada dels Centres d’Estudis de Parla Catalana”, Mas de la Coixa, rotonda de l’Eix de l’Ebre, N-420, Móra la Nova 43770 y también una copia a la dirección de correo electrónico: [mcarme@irmu.org](mailto:mcarme@irmu.org).

El plazo de presentación de las solicitudes es el 24 de noviembre de 2006.

### **6. Tramitación**

Las solicitudes serán examinadas por una comisión designada por el Patronato del Instituto Ramon Muntaner formada por los investigadores: Maties Ramisa, Pere Freixas, Ramon Arnabat y Josep Santesmases.

La comisión podrá convocar a los interesados a fin de solicitarles cualquier aclaración

#### **7. Criterios de valoración**

Las solicitudes serán valoradas partiendo de la aplicación de los siguientes criterios:

- a) Los ámbitos temáticos tratados:
  - Las reacciones sociales diferenciadas
  - Cómo se articuló la resistencia armada
  - Cómo se articuló la fiscalidad en este periodo
  - La demografía
  - La aportación de materiales inéditos como diarios o fondos documentales privados.
- b) El interés científico del proyecto presentado
- c) La metodología de trabajo
- d) El historial científico del solicitante o del grupo de trabajo que presenta la propuesta
- e) El grado de interés de la propuesta: innovadora y de interés general
- f) La participación de centros de estudios

#### **8. Resolución**

La comisión designada por el Patronato del Instituto Ramon Muntaner será la encargada de resolver la concesión de estos encargos de trabajo, teniendo en cuenta las propuestas. El veredicto, que será inapelable, se hará público durante el mes de diciembre de 2006. El otorgamiento o la denegación de la ayuda se notificará por escrito a las personas interesadas en un plazo de quince días desde la fecha de resolución.

Los proyectos que no hayan sido seleccionados se podrán recoger en el plazo de un mes.

#### **9. Forma de pago de las ayudas**

En el momento de la concesión de la beca se realizará un primer pago del 40 % del importe total y el 60 % restante una vez finalizada la investigación. Al pago se le aplicaran las retenciones según la normativa fiscal vigente.

En el mes de junio será obligatorio presentar un informe del desarrollo del estado del estudio.

#### **10. Presentación del trabajo**

Los beneficiarios habrán de presentar la investigación finalizada como máximo a finales de noviembre de 2007. Del trabajo resultante de la investigación habrá de entregar tres ejemplares en soporte papel, así como presentarlo en soporte informático al Instituto Ramon Muntaner.

También habrán de presentar un artículo de unos 32.000 caracteres para su posterior publicación en una obra conjunta.

#### **11. Obligaciones de los beneficiarios**

Además de la obligación descrita en la base anterior, los beneficiarios de las ayudas se comprometen a:

- Proporcionar en todo momento la información que les sea requerida por parte de la entidad convocante
- Comunicar por escrito cualquier cambio que, con igual finalidad, pueda producirse en la destinación de la ayuda.

#### **12. Renuncia**

Si en algún momento alguno de los proyectos ha de renunciar a la ayuda otorgada, deberá comunicarlo por escrito al Instituto Ramon Muntaner y hacer constar los motivos de la renuncia. En el caso que ya haya percibido una parte del importe de la ayuda de la beca deberá reintegrarla junto con los intereses meritados.

#### **13. Revocación**

El Instituto Ramon Muntaner puede proceder a la revocación total o parcial de la ayuda en los supuestos siguientes:

- a) El incumplimiento de la obligación de presentar el trabajo dentro del plazo.
- b) La desviación respecto del proyecto inicial presentado, previa audiencia con los interesados.
- c) El incumplimiento de las obligaciones previstas en estas bases.

#### **14. Propiedad intelectual**

El Instituto Ramon Muntaner se reserva el derecho de publicar un artículo por cuenta propia o en una publicación de tipo cultural, científica y/o cualquier otro medio de difusión que considere.

Así mismo, se reserva el derecho de la publicación íntegra de la investigación o de llegar a un acuerdo con los participantes en el proyecto para hacer una publicación conjunta. Si en el plazo de un año no se hubiese ejercido este derecho, los autores podrán disponer libremente de la publicación del trabajo, haciendo constar, en cada edición que pueda hacerse, una mención expresa a la ayuda concedida en la portada o contraportada, habiendo de entregar 3 ejemplares al Instituto Ramon Muntaner.

Si es el Instituto quien hace la primera edición, entregará una cincuentena de ejemplares a los diferentes centros de estudio implicados en el proyecto en concepto de derechos de autor.

La presentación de la solicitud comporta la aceptación de estas bases y de la resolución del jurado que será inapelable.

**Para más información:** Institut Ramon Muntaner; *Fundació Privada dels Centres d'Estudi de Parla Catalana*, Mas de la Coixa, rotonda de l'Eix de l'Ebre N-420 s/n, 43770 Móra la Nova, Ribera d'Ebre. Web provisional: [www.irmu.org](http://www.irmu.org); Teléfono / Fax: 977-401757. Correos electrónicos: [mcarme@irmu.org](mailto:mcarme@irmu.org) // [merce@irmu.org](mailto:merce@irmu.org)

### **IV Jornadas de “No jubilemos la memoria - 70 aniversario de la guerra civil”**

(Marçà y El Molar, 4 y 5 de noviembre de 2006)

**Organiza:** Asociación *No Jubilemos La Memoria*

**Colaboran:** Ayuntamiento de Marçà y Asociación de Aviadores de la República

**Programa:**

*Sábado, 4 de noviembre*

(Jornada en colaboración con el Ayuntamiento de Marçà)

Homenajes (Sala Polivalente, Marçà)

11.00 Bienvenida

Homenaje al Brigadista Alun Menai Williams: Se proyectará el documental que trata de su visita a los escenarios de la Batalla del Ebro el 2005, "Viaje de Retorno" (versión catalana).

Presentación: Anna Martí

12.00 Ejemplos del audiovisual que está preparando NJLM: Visionado de algunas de las entrevistas que se están llevando a cabo. A continuación, Mesa Redonda sobre las vivencias y recuerdos relacionados con la Guerra Civil: Moderador: Joan Maria Thomàs, profesor titular de Historia Contemporánea, Universidad Rovira i Virgili de Tarragona. Participaran representantes de veteranos de la guerra, combatientes, mujeres, niños...

13.30 Comida en el restaurante "La Plaça", Marçà (Debe reservarse mediante NJLM)

Conferencias: Los inicios de la guerra (Casal de Marçà)

16.00 Pere Audí: Conferencia ilustrada: "Un intento de arqueología del odio: Falset 1910-1936"

17.00 Pausa

17.15 José Luis Ledesma: Conferencia ilustrada: "El 1936 Río Ebro Arriba – Guerra civil y revolución en tierras Aragonesas"

18.15 Pausa

18.30 Toni Orensanz: Conferencia ilustrada: "Incontrolados y violencia revolucionaria en el verano de 1936"

*Domingo, 5 de noviembre*

10.00 Marçà, en el Ayuntamiento: Asamblea General de Socios de NJLM

Commemoración: Jornada en colaboración con la Asociación de Aviadores de la República (ADAR)

11.45 Punto de encuentro: Cementerio del Molar

12.00 Ofrendas florales:

Al monumento de los aviadores. Ponente: a determinar

Al monumento a las víctimas de la Guerra Civil en la fosa común: donde la mayoría eran miembros del XV Cuerpo de Ejército. Ponente: un representante de NJLM

13.00 Piscolabis en el Hogar de los Jubilados, El Molar.

Presentación de una copia del archivo del Dr. Gras que trabajó como médico en el Hospital de la Mina del Molar.

14.30 Comida en el restaurante "L'Embarcador", Ctra. Móra – Garcia (Debe reservarse mediante NJLM antes del día 26 de octubre)

---

**Jornada, “Después de Trafalgar”**  
(Barcelona, 8 de noviembre de 2006)

**Organiza**: Consorcio de las *Drassanes Reials*; Museo Marítimo de Barcelona; Instituto Español de Estudios Estratégicos; Ministerio de Defensa; Instituto de Historia y Cultura Naval.

**Actos**: Dos conferencias, a cargo de Hermenegildo Franco Castañón, “La evolución de la armada hasta la invasión napoleónica” (17:30h.-18:30h.), y de José Cervera Pery, “La guerra contra el inglés en el escenario americano” (18:45h.-19:45h.).

---

**Exposición, “El Carlismo. Luces sobre un pasado oculto”**  
(Tarragona, del 15 de septiembre al 19 de noviembre de 2006)

**Organizador:** Fundación *Caixa Tarragona*.

**Tema:** El precarlismo (1812-1833), una alternativa a la revolución liberal (1833-1868), Ramon Cabrera, el principal jefe carlista catalán del siglo XIX; la imposible imposición del ideario por las armas (1868-1876); de la vía militar a la vía política (1876-1931); los vencidos de los vencedores (1931-1939); de la resistencia a la dictadura a la esperanza democrática (1939-2006).

**Actos complementarios:** visitas guiadas para centros escolares, a concertar (tel. 977-224 763).

**Lugar:** Sala de Exposiciones *Caixa Tarragona*, C. Higini Anglès, 5.

**Información:** tel. 977-299 360.

### Convocatoria de trabajos para publicar en *El Baluard* (Sarral)

El año 2007 con motivo de la celebración del 25è aniversario de la revista *El Baluard* se prevé la edición de un nuevo *Recull de Treballs*, el IV.

**Organiza:** *El Baluard*, Sarral.

**Tema:** Libre, relativo a Sarral o a los serralenses.

**Plazo:** De presentación de originales: 30 de junio del 2007

**Fecha de aparición de la miscelánea:** Diciembre de 2007.

**Recepción de los trabajos:** [rpuig@tinet.fut.es](mailto:rpuig@tinet.fut.es) y [fgraupuig@telefonica.net](mailto:fgraupuig@telefonica.net)

[JMTGP]

### ***A Carn !* Publicación electrónica de Historia Militar Catalana**

**Productor:** Manel Güell [[mguell@altanet.org](mailto:mguell@altanet.org)]; **Colaboradores:** Ramon Perelló, Núria Florensa, Pineda Vaquer (IRMU), Josep M. Grau, Roser Puig i Tàrrach, Josep M. Güell, Jordi Rovira; **Disponible en:** <http://perso.wanadoo.es/ramon19630427> ; en la sección de Noticias de la web del IRMU, [www.irmu.org](http://www.irmu.org), y en la de enlaces de Delaguerra: [www.delaguerra.org](http://www.delaguerra.org).

*A Carn!* no se considera responsable de la opinión, tendencia ideológica o contenido empírico que puedan parecer indicar o expresen las colaboraciones y artículos que publica.