



# A Cam!

**Publicación electrónica de Historia Militar Catalana**

Tirada: 937 cibersuscriptores, D-L. T-612-08, Hosting: [www.acarn.cat](http://www.acarn.cat), e.m. [info@acarn.cat](mailto:info@acarn.cat)

## Año 3 – II Época

núm. 7

# Mayo de 2008



# Contenido

3

## EDITORIAL

“Una nueva etapa y una nueva época”

4

## ARTÍCULOS

**GÜELL, MANUEL.** “Heroísmo femenino en las guerras de época moderna”

9

**ROVIRA I GÓMEZ, SALVADOR-J.** “Los nobles de Tortosa y la Guerra de Independencia”

12

## EL PERSONAJE

**GÜELL, MANUEL.** “En reconocimiento a Francesc de Giminells Mascaró (c.1605-1640)”

15

## NOTICIAS

18

## RECENSIONES

F.SABATÉ. *El sometent a la Catalunya medieval*; J.G.GARRIDO. *La batalla d'Almansa*; O.UCEDA. *Lleida 1707. La ciutat massacrada*; [A.ALCOBERRO; J.M.GRAU]. *La Guerra de Successió a la Conca de Barberà....*; A.REDONDO. *Guerra d'Àfrica (1859-1860). Els 466 del general Prim*.

29

## FONDOS Y ARCHIVOS

Quintas, en el AHDT

17  
**LA CITA:**

**La Artillería**

31  
**LA ESPADA Y LA PLUMA**

*La Relacion de lo sucedido en Bràfim, de Bosch y Cardellach*

32 / 39

## BIBLIOGRAFIA / AGENDA

37  
**EXPUGNARE OPPIDUM:  
El Alguer (1354)**

# **“Una nueva etapa y una nueva época”**

*Hasta hace bien poco, A Carn! contaba únicamente con un reducido espacio-web particular, propiedad de nuestro web máster Ramon Perelló Bargalló. Ahora ya cuenta con su propia web, una web con nuevos contenidos. [www.acarn.cat](http://www.acarn.cat) además de disponer de todos los números de nuestra revista electrónica, alojará dos prometedoras iniciativas: la “Bibliografía de Historia Militar Catalana” y la “Biblioteca Digital”. La primera permitirá acceder a todos los artículos y notas ciberpublicadas por A Carn!, ordenados por secciones, y un extenso listado de la bibliografía (que ya rasca el millar de títulos) aparecida en la revista, los citados y los reseñados (con especificación del número de A Carn! donde apareció la recensión), y también ordenados por secciones temáticas. En la Biblioteca Digital, esperamos la colaboración de todo el que nos ceda el archivo informático particular de un trabajo de Historia Militar Catalana (por supuesto, ya publicado en la Red o en papel). La sección de Biblioteca Digital se abre con el listado de los autores (donde consta una breve relación biocurricular) y sigue con los archivos de los diferentes trabajos, y lo inauguramos ya con más de media docena de colaboradores y una veintena de obras en línea. Continuando con la altruista filosofía de A Carn!, todo es de libre acceso, y con el único objetivo de impulsar y difundir la Historia Militar Catalana. Pronto haremos la web más ágil con todo tipo de vínculos y de enlaces.*

*También efectuamos cambios en la revista; pocos y comedidos. Desaparecen las tapas (aunque conservando la sección Expugnare Oppidum y los créditos finales); nuestros cibersubscriptores siempre podrán utilizar como tapas las dos primeras y las dos últimas páginas, si les place. Introducimos vínculos que redirijan a un archivo del trabajo en cuestión, íntegramente transcrita. Damos un impulso de calidad a la sección bibliográfica, dotándola de marcador. Efectivamente, seguido de la referencia bibliográfica que se recensiona, abriremos claudatots donde constarán cuatro referencias informativas, las tres primeras en números arábigos y la restante en crucecitas azules. Su significado es muy sencillo: la primera cifra corresponderá al número de notas a pie de página (o al final); la segunda cifra (separadas todas por barra), nos informará del número de centros documentales (archivos, bibliotecas, hemerotecas, etc.) consultados; la tercera dará cuenta del número de referencias bibliográficas (diferentes) citadas. Las crucecitas azules, o rogers, puntúan, de manera lo más objetiva posible, la calidad del trabajo: un roger, corresponde a un trabajo aceptable; dos, a un buen trabajo; tres, a un trabajo excelente; pocas veces podremos poner cuatro rogers, reservadas a aquél trabajo que nos parezca realmente extraordinario. Gestionaremos este marcador con la máxima ecuanimidad, ponderación, objetividad y transparencia, y por eso, los criterios que seguiremos los expondremos en la web, y los consideraremos presumiblemente modificables, si cabe, en base a las opiniones y sugerencias que nos puedan llegar. Estos datos tan solo tienen una mera pretensión informativa, para facilitar al lector una información complementaria del trabajo reseñado.*

*Con el cambio de web, cambiamos también nuestra dirección electrónica, que a partir de ahora será: [info@acarn.cat](mailto:info@acarn.cat) o [manelguell@acarn.cat](mailto:manelguell@acarn.cat), indistintamente. Esto es importante, porque, ahora más que nunca, esperamos nuevas colaboraciones y participación de todos aquellos investigadores de la Historia Militar Catalana, también consejos, críticas y sugerencias. Todo valdrá.*

# ARTÍCULOS:

## Heroísmo femenino en las guerras de época moderna

[12/1/27]

**Manuel Güell**  
**Archivero e historiador**  
[manelquell@acarn.cat](mailto:manelquell@acarn.cat)

En el antiguo régimen el ejercicio de las armas era cosa de hombres, casi exclusivamente, pero tan solo ‘casi’. En la milicia, solo se toleraba la participación de la mujer en “*servicios ordinarios del exército...*”. De hecho, más bien estorbaban, siguiendo tras los ejércitos a los maridos o compañeros. BRANCACCIO sugiere que “*seria de mucho alivio desterrar del exercito tanta gente inútil, haciendo que los soldados dexen sus mugeres en los presidios...*”, y MORADELL llega todavía más lejos con un sorprendente talante progresista, cuando se declara partidario de que a las mujeres de los ejércitos también se les diera casa y servicio sin coste, como a los soldados, y que “*cada semana manarà las regonega lo cirurgià y las q. no estan sanas traurer-las del tercio...*” / [“*cada semana mandará reconocerlas el cirujano y las que no esten sanas sacarlas del tercio...*”][1].

Pero cuando la necesidad lo requería, las mujeres también intervenían en lo que hiciera falta. Esta es una aportación que quiere rendir homenaje a las valientes que salieron en defensa del país, dejando de lado consideraciones y mentalidades arcaicas, con el único objetivo de superar su condición de género y preservar a los suyos. Dejamos de lado, pues, los casos de aventureras travestidas como **Catalina de Erauso**, la famosa “monja-alférez”, **Isabel Barreto**, almiranta castellana o la “dragona” francesa **Geneviève Prémoy** conocida como el caballero **Baltazar**[2].

El escenario era casi siempre un asedio en el cual los defensores necesitaban toda la ayuda que pudiesen recibir, sobre todo en relación a las tareas de complemento: llevar fajina, colaborar en el transporte de material para rehacer murallas, mandar comida o agua al frente para los soldados, curar heridos, etc. En alguna ocasión, sin embargo, habían traspasado estos límites, y habían participado activamente en la defensa de la plaza, arrojando aceite hirviendo o disparando tiros. En este sentido, resulta paradigmático el caso de Constantinopla (1453), donde las mujeres participaron en la

reconstrucción de murallas y limpieza de fosos previa al asedio final, y durante este y, concretamente, el día del asalto final, acudieron a las murallas a reforzar las defensas, llevar piedras y tablones, y cubos de agua para refrescar a los soldados[3].

Aquella fue una situación desesperada, una situación que a lo largo de la historia también se fue dando en Cataluña, sobre todo en la guerra de Separación, donde podemos documentar múltiples casos. A mediados de junio de 1640, cuando el ejército hispánico asaltaba Perpiñán porqué la población no lo quería volver a alojar, las perpiñanenses colaboraron activamente en la defensa de la villa luchando contra los soldados reales por las calles[4].

En Illes, asaltada dos veces seguidas por Juan de Garay, a finales de septiembre siguiente, el papel de las illenses resultó decisivo, ya que asistieron “*no solo al trabajo, sino también a la defensa de la villa. Tiraban aceite ardiendo y otras imbenciones, de noche arrojaban hacinadas cañamuzas bañadas en agua ardiente que ardian en el foso gran rato...*”. Las autoridades barcelonesas quedaron pasmadas cuando se enteraron de que en Illes,

“lo valor de las donas de la dita vila fonch tant gran en defensarla que elles a solas guardaren una bretxa de més de tres canas que ab los canons de batrer havia lo dit exèrcit fet en la muralla sens que jamay donassen lloch per a poderi entrar, y fer moltas prohesas que excedian al sexo [...] foren Hectors per a impedirlos la entrada, nos perderen de ànim en esta segona, encara que fos major la ubertura, pus son valor avia estat tan gran que sustentaren varonilment lo puesto impedintlos sempre la entrada ab botas, fustes y faxinas...” / [“el valor de las mujeres de dicha villa fue tan grande en defenderla que ellas solas guardaron una brecha de más de tres canas que con los cañones de batir había el ejército hecho en la muralla sin que ya más diesen lugar a poder entrar, e hicieron muchas proezas que excedían al sexo [...] fueron Héctores para impedirles la entrada, no se perdieron de ánimo en esta segunda, aunque fuese mayor la obertura, pues su valor había sido tan grande que sustentaron varonilmente el puesto impidiéndoles siempre la entrada con toneles, maderas y fajinas...”][5]

Tal vez por el ejemplo que dieron esas ceretanas, las barcelonesas no quisieron quedarse atrás. El 26 de enero de 1641, cuando la batalla de Montjuic, muchas mujeres subieron a la montaña para ayudar en la defensa contra el ejército del marqués de Los Vélez:

“Dones hi hagué tan amaçones, que ja ab el mateix trajo de dona, ja ab el d’home, pujaren á la montanya de Montjuich, unes per donar refresh als que batallaven, altres per portar pòlvora, bales, draps y tot lo accessori pels pedrenyals, altres a falta de draps donaven las robes que portaven, unes ab pica y altres ab arcabus y predrenyals guerrejaven ab valentia, y açó que s’havia manat pel pregoner que les dones no sortissen de llurs cases, sota pena de cent açots. Pero elles conequeren que la necessitat las disculpaba de semblant manament [...] Vegeren les dones que no tenia lloch la lley, y com que tampoch la tenia son pit, y son cos les arrastrava a que pugessen la montanya, axis

ho feren, donant lloch á que, quan s'escriga llargament aquesta victoria las alaben..." / [“Mujeres hubo tan amazonas, que ya con el mismo atuendo de mujer, ya con el de hombre, subieron a la montaña de Montjuic, unas para dar refresco a los que batallaban, otras para llevar pólvora, balas, trapos y todo los accesorios para los pedreñales, otras a falta de trapos daban sus ropas que llevaban, unas con pica y otras con arcabúz y pedreñales guerreaban con valentía, y eso que se había mandado por el pregonero que las mujeres no salieran de sus casas, bajo pena de cien azotes. Pero ellas conocieron que la necesidad las disculpaba de semejante mandato [...] Vieron las mujeres que no había lugar la ley, y como que tampoco la tenía su pecho, y su cuerpo las arrastraba a que subiesen la montaña, así lo hicieron, dando lugar a que, cuando se escriba largamente esta victoria las alaben...”][6]

El testimonio de los jesuitas es todavía más impresionante, cuando comentan las causas de la derrota en Montjuic:

“Y si quisiéramos poner la tercera causa de esta victoria, ha de ser los religiosos y mujeres, porque aquellas, ó por traer las conciencias más ajustadas, temian menos el riesgo y peleaban con más valor, ó por entender mejor la justa causa de la defensa de la patria, trataban más de defenderla, no exceptuando á ninguna de las armas y ejercicio militar [...] Pues las mujeres (debe de ser por Santa Eulalia ser su patrona y capitana) no es creíble el ánimo y valor que mostraban, unas con las armas, otras suministrando lo necesario para la guerra y regalo de los soldados, a quien ellas regalaban no solamente de palabra, sinó con la obra, no exceptuándose de este valeroso ejercicio, ni aun la más noble é ilustre, y finalmente, andaban así ellas como ellos tan encarnizadas con la sangre castellana, que no se contentaban con derramarle cuanto podían, sino que cada cual pretendía // traer recuerdo y memoria de los que dejaban muertos, y en las espadas traían espetadas, cuál las orejas, cuál las narices, cuál las lenguas castellanas...”[7]

En el decurso de la guerra, las mujeres siguieron prestando servicios considerables. En la derrota del ejército del marqués de **Pobar** (marzo de 1642), gran cantidad de mujeres acompañaron a los 6.000 barceloneses que marcharon a interceptar al enemigo, y lo hicieron “*con viveres, paños de lienço y confituras para los heridos y cansados*”. En Tortosa se lucieron. En abril de aquel mismo año, **La Mothe** les puso sitio, y ellas (esta vez, del lado contrario) participaron en los trabajos de construcción de fortificación, llevando fajina a los portales, también pidiendo comida para cocinar y alimentar a los defensores; cuando los franco-catalanes abrieron brecha, “*a cuyo reparo acudieron las mujeres, cargadas de piedra y fagina, y quanto pareció ser necesario [...] más valientes que amazonas, las que antes havian reparado el daño de sus muros, supieron (excediendo a romanas y griegas) defenderlos*”. Tan notable fue la contribución de las tortosinas que **Felipe IV** las recompensó con un privilegio que las eximía del pago de la *bolla* de ropa. Tortosa superó el asedio, pero no Arnes (Terra Alta), aquel mismo año, donde las mujeres llevaron comida a los defensores, y “*algunas dellas, para que los soldados no se desocupassen de tâ valeroso, y necesario ejercicio les ponian el bocado en la boca por estar ellos impedidos de las manos con las*

*armas...”; una vez los valones asaltaron la villa, fueron todas violadas y asesinadas. En el asalto hispánico contra Cadaqués (1643), también “se son portadas varonilment, ja aportant pedras, ja municions, y refrech...” / [“se han portado varonilmente, ya aportando piedras, ya municiones, y refresco...”][8].*

En el sitio de Tarragona de 1644, se registran más casos de heroísmo femenino. Los defensores asistían a la defensa de día y de noche, también lo hacían

“mujeres, donzellas y niños, que no eran a propósito para tomar las armas, y acudian con gran vigilancia una a llevar tierra, y otras fagina, y todo lo conveniente, sin perder un punto [...] Tanto que sucedió, que una bala de artilleria se llevó una espuma de tierra de la cabeza de una muger. Y diciendole se retirase, no lo quiso hacer, diciendo, que no por eso havia de dexar su trabajo...”[9].

En el de Lérida, a finales de mayo de 1647, fueron las mujeres y los niños quienes ayudaron a los soldados hispánicos a tapar la brecha abierta por la artillería de **Condé**, en la puerta de los *Infants*[10].

Fuera ya de esta guerra, pero todavía dentro de la diecisieteava centuria, constatamos un par de casos más, en los sitios de *Puigcerdán* de abril de 1678 y en el de *Barcelona* de 1697. En el primero, se puede leer en el *Dietari de Puigcerdà* un precedente de **Agustina d'Aragó**: “*La Boneta, muller de Cosme Bonet, sent dona carregava la artilleria [...] y agué una dona muller del pardal que demanantly draps per fer taps a la artilleria per disparar se desfè les faldillas pera que ne fessen taps...*” / [“*La Boneta, esposa de Cosme Bonet, siendo mujer cargaba la artillería [...] y una mujer esposa del pardal que pidiéndole trapos para hacer tapones en la artillería para disparar se deshizo las faldas para que de ellas los hiciesen*”]. En *Barcelona*, las féminas no dudaron en hacerse pasar por hombres: “*Y ni tampoch han faltat algunas donas, que vestidas com hòmens, an anat a la muralla, disparant qualsevol arma de foch com si tota sa vida se aguessen exersitat ab milícia contra francesos...*” / [“*Y ni tampoco han faltado algunas mujeres que vestidas como hombres, han ido a la muralla, disparando cualquier arma de fuego como si toda su vida se hubiesen ejercitado en milicia contra franceses...*”][11].

Investigadores más especializados que nosotros, podrían cubrir adecuadamente el resto de siglos, porqué el heroísmo de nuestras féminas se ha perpetuado de conflicto en conflicto. Para botón de muestra citamos casos legendarios como el de la leridana **Maria Sauret**, la cual, en la leyenda osaba enfrentarse y someter al dragón francés que la pretendía violar (en clara referencia al saqueo de la ciudad en octubre de 1707, en plena Guerra de Sucesión). No podemos olvidar tampoco, las intrépidas **Francesca Ortigas, Rosa Lleonart** y la “calesera de la Rambla”, tarragonenses que durante el desgraciado sitio napoleónico de finales de junio de 1811, “*vencieron las dificultades mujeriles que explica Santo Tomás y se armaron de fusiles y cananas y se mantuvieron firmes en las filas de los soldados en los ataques y asaltos y se coronaron de laureles*”[12].

- [1] BRANCACCIO, LELIO. *Cargos y preceptos militares para salir con brevedad famoso, y valiente soldado, assi en la infanteria, Cavalleria, como Artilleria, y para saber guiar, alojar y hazer combatir en varias formas un exercito, defender, sitiар, y dar assalto a una Plaça...* Barcelona: Sebastián y Jaume Matevad, 1639, p. 68v.; MORADELL, DOMINGO DE. *Preludis militars en los quals se tracta lo que han de saber, y observar los Oficials mayores, y menors de guerra, y los soldats de la insigne Ciutat de Barcelona, y lo modo han de jugar las armas, formar esquadrons, repartir las bocas de foch, y altres actes militars...* Barcelona: Iaume Romeu, 1640, p. 44. Ver igualmente, NASH, MARY; SUSTANA TAVERA (ed.). *Las mujeres y las guerras. El papel de las mujeres en las guerras de la Edad Antigua a la Contemporánea*. Barcelona: Icaria, 2003.
- [2] RODRÍGUEZ, ARMONÍA. *De monja a militar: Catalina de Erauso*. Barcelona: La Busca, 2003; BOSCH BARRET, M. *Doña Isabel Barreto, adelantada de las islas Salomón*. Barcelona: Juventud, 1943; RODA, FRANCISCO y ANA DÍEZ DE URE. "Isabel Barreto. La primera almirante de Castilla". *Clío*, 11 (septiembre 2002) 84-86; GIRARD, GEORGE. *Histoire de la Dragone, contenant les actions militaires et les aventures de Geneviève Prémoy, sous le nom du chevalier Baltazar*. Paris: A. Auroy, 1703; *L'héroïne travestie ou mémoires de la vie de Mlle. Del Fosses, ou le chevalier Baltazar*. Londres: C. Binbar, 1742, etc.
- [3] RUNCIMAN, ESTEVEN. *La caída de Constantinopla*. Madrid: Espasa-Calpe, 1973, p.95 y 149.
- [4] ROVIRA I VIRGILI, ANTONI. *Història de Catalunya. XVI*. Bilbao: La Gran Enciclopedia Vasca, 1979, VIII, p. 157.
- [5] RUBÍ I MARIMON, RAMON DE. *Relacion del levantamiento de Cataluña. 1640-1642*, en: SIMÓN I TARRÉS, ANTONI (a c.d.). *Cròniques de la Guerra dels Segadors*. Barcelona: Fundació Pere Coromines, 2003, 237-311, p. 286; RUBÍ, P. BASILI DE (a c.d.). *Les Corts generals de Pau Claris. Dietari o procés de corts de la Junta General de Braços celebrada al Palau de la Generalitat de Catalunya del 16 de setembre del 1640 a mitjan març del 1641*. Barcelona: Fundació Salvador Vives Casajuana, 1976, p. 168, 170-171. Las abuelas de estas illenses, ya habían repelido un intento de asalto por sorpresa a mediados de mayo de 1598, a pedradas, hasta expulsar al invasor francés de la villa. BOSC, ANDREU. *Sumari, índex, o epítome dels admirables, y nobilíssims títols de honor de Cathalunya, Rosselló, y Cerdanya....* Barcelona: Curial, 1974 (Perpiñán, 1624), p. 62b.
- [6] FONT, JOSEPH. *Catalana Justicia contra les castellanes armas*. Barcelona: Estampa "La Catalana", 1897 (Barcelona: Layme Matevad, 1641), p. 21.
- [7] *Cartas de algunos padres de la compañía de Jesus sobre los sucesos de la monarquía entre los años de 1634 y 1648*. VI vols. en: *Memorial Histórico Español, toms XIII-XIX*, Madrid: Imprenta Nacional, 1861-1866, xvi, p. 142-143.
- [8] Barcelona: *Relacion de la derrota, y presa del general don Pedro de Aragón y de todo su exercito*. Barcelona: Gabriel Nogués, 1642, f. 10. Tortosa: *Defensa del sitio de Tortosa*. Madrid: Catalina de Barrio y Angulo, 1642, f. 2 i 3; MUÑOZ I SEBASTIÀ, JOAN-HILARI; ENRIC QUEROL COLL. *La Guerra dels Segadors a Tortosa (1640-1651)*. Valls: Cossetània Edicions, 2004 (Fundació Privada Duran-Martí, 2), p. 88 y 93; Archivo de la Corona de Aragón [= ACA], Consejo de Aragón, leg. 210. Arnes: *Relacion muy verdadera de las trayciones, y crueidades con que el Conde de San Guin y sus soldados entraron, y saquearon la villa de Arnes*. Barcelona: Iaume Mathevat, 1642, f. 5. Cadaqués: *Copia de una carta escrita a sa Excelencia per los consols de Cadaques*. Barcelona: Pere Lacavalleria, 1643, f. 2. Relaciones reproducidas en: ETTINGHAUSEN, HENRY. *La guerra dels Segadors a través de la prensa de l'època. IV*. Barcelona: Curial, 1993, I, núm. 60, 435-461, p. 444; I, núm. 63, 475-478, p. 476-477; II, núm. 86, 621-635, p. 625.
- [9] *Verdadera y fiel relacion de todo lo sucedido en el Sitio de la ciudad de Tarragona, desde 28 de Julio hasta 13 de Setiembre 1644*. València: Iuan Bautista Marçal, 1644, f. 3 [ETTINGHAUSEN, II, núm. 128, 871-874, p. 873].
- [10] GONZALO, JUAN L.; ÁNGELES RIBES; ÓSCAR UCEDA. *Els setges de Lleida, 1644-1647*. Lérida: Ayuntamiento, 1997, p. 134.
- [11] GALCERAN VIGUÉ, SALVADOR. *Dietari de la fidelíssima vila de Puigcerdà*. Barcelona: Fundació Salvador Vives Casajuana, 1977, p. 130; ESPINO LÓPEZ, ANTONIO. "La milicia urbana de Barcelona en los siglos XVI y XVII". *Barcelona. Quaderns d'Història*, 5 (2001) 205-215, p. 215.
- [12] UCEDA, ÓSCAR. *Lleida 1707. La ciutat massacrada*. Lérida: Ediciones de la Clamor (Instituto de Estudios Ilerdenses / Diario Segre S.L.), 2007, p. 106; SALVAT Y BOVÉ, JUAN. *Tarragona en la Guerra y en la postguerra de la Independencia*. Tarragona: RSAT, 1965, p. 266.

# Los nobles de Tortosa y la Guerra de Independencia

[9/2/7]

**Salvador-J. Rovira i Gómez**  
**Profesor de Historia Moderna. URVT**  
[sjrg@tinet.fut.es](mailto:sjrg@tinet.fut.es)

Prácticamente todos los nobles tortosinos que en los años 1808-1813 tenían la edad adecuada, gozaban de buena salud y no padecían defecto físico alguno, participaron en la contienda, y lo hicieron de manera activa y decidida en contra de los napoleónidas. Los que ya eran militares prosiguieron su servicio de armas luchando contra los franceses y los que todavía no habían entrado en la milicia aprovecharon la ocasión para entrar como cadetes y poder así contribuir a la defensa de aquello que consideraban era su deber.

Los nobles tortosinos que participaron en la Guerra de Independencia contra los soldados de los Bonaparte fueron nueve: **Ramon d'Abària i de Coronada, Josep de Bertran i Ros, Bonaventura de Córdoba i Mur, Francesc d'Escofet i Lledó, Joan-Antoni de Fàbregues-Boixar i Talarn, Pere-Pasqual de Fàbregues-Boixar i Talarn, Francesc de Paula de Fàbregues-Boixar i d'Oliver, Antoni de Juez Sarmiento i d'Oriol i Antoni de Suelves i de Riu.**

**Ramon d'Abària i de Coronada**, el cabeza de la familia Abària, combatió decididamente contra los franceses y por eso tuvo que ver cómo le secuestraban los bienes y dejaban a su familia en la indigencia[1].

**Josep de Bertran i Ros** se decidió a tomar las armas y en el año 1811 entró de cadete y llegó a ser subteniente del Regimiento de Baza.

**Bonaventura de Córdoba i Mur** se dedicó a la milicia. Durante la Guerra de Independencia sirvió en el Batallón Provincial del Ampurdán, y fue sargento mayor[2].

**Francesc d'Escofet i Lledó** siguió la carrera militar y llegó a ser alférez del Regimiento de Caballería de Algarve. Durante la contienda contra los franceses fue hecho prisionero y llevado a Amiens donde murió pasado el 27 de noviembre de 1812, en que redactó su testamento dejando heredera a su madre[3].

**Joan-Antoni de Fàbregues-Boixar i Talarn**, era el segundo barón de la Font de Quint. A los dieciséis años manifestó a la familia la voluntad de entrar de cadete en el Regimiento de Infantería de la Corona. Su hoja de servicios, iniciados el 15 de abril de 1797 y cerrada en 29 de septiembre de 1817, nos permite saber que en 1797 entró de cadete en el Regimiento de Valencia, con el que participó en diversas pequeñas acciones contra los

ingleses en las costas del Ampurdán. El 4 de febrero de 1807, de viaje a Mallorca fue capturado por los ingleses que le liberaron al cabo de un mes. Se incorporó al ejército del marqués de **la Romana**, en Hamburgo, como ayudante del Primer Batallón de Voluntarios de Cataluña, que, en dicha expedición del Norte, iba a combatir a los ingleses en Dinamarca, dentro de la alianza de los españoles con **Napoleón**. Volvió a caer prisionero de los ingleses que le liberaron el 7 de septiembre de 1807. Reincorporado al ejército español no quiso hacer el juramento a favor del rey **José I** y, el 3 de agosto de 1808, tras apoderarse de un barco, consiguió llegar hasta la flota británica donde acordó con el almirante inglés el embarco de la división española, cosa que consiguió no sin dificultades. Desde Suecia los ingleses transportaron las tropas españolas hasta desembarcarlas en el País Vasco, gesta que le fue premiada con la concesión de la condecoración de la Estrella del Norte[4]. Nombrado comandante de guerrillas, entró en combate con los franceses y se distinguió en las batallas de Durango (31-10-1808), Balmaseda (4-11-1808) y Espinosa de los Monteros (10-11-1808); la actuación en dichas acciones le permitió ganarse el grado de capitán. El 19 de marzo de 1809, la Junta Central lo destinó al Regimiento de Soria, con el cual entró en Cataluña y participó en las acciones de Igualada (abril de 1810) y de Villafranca del Penedés (26-3-1810). Ante el asedio de Tortosa se presentó voluntario para tomar parte en la defensa de su ciudad y se distinguió en la conservación y defensa de la cabeza de puente del puente de barcas y en las salidas que se hicieron contra los sitiadores el 12 de julio y el 3 de agosto de 1810, acciones que le valieron el ascenso a coronel. Al rendirse Tortosa, el 2 de enero de 1811, fue hecho prisionero y trasladado a Zaragoza desde donde fue conducido a Francia, pero durante el viaje, el 2 de febrero de 1811, consiguió evadirse a la altura de Alagón. Durante un mes fue huyendo hasta que consiguió llegar a Tarragona, donde participó en la defensa de la ciudad desde el comienzo del sitio hasta el 31 de mayo en que, siguiendo las órdenes del general en jefe marqués de **Campo Verde**, salió de la plaza con una comisión reservada. Caída Tarragona organizó, por orden del general **Lacy**, un batallón y, acto seguido, obtuvo el mando del Regimiento de Mataró al frente del cual combatió en diversas acciones de guerra, como la del fuerte del Francolí (8-5-1812), el puente de *Molins de Rei* (25-5-1812), el fuerte de Mataró (26-6-1812) y la acción de Reus (19-12-1812). Se le dio el mando del Regimiento de Ultonia e intervino en nuevos hechos de armas. En junio de 1813 fue llamado por la Regencia, que le ordenó pasar a Andalucía con el encargo de formar un cuerpo de ejército de reserva; allí se quedó hasta el fin de la guerra[5].

**Pere-Pasqual de Fàbregues-Boixar i Talarn** participó en el primer asedio de Gerona y formó parte de la guarnición de Rosas, cosa por la cual cuando esta plaza capituló quedó prisionero de los franceses[6].

**Francesc de Paula de Fàbregues-Boixar i d'Oliver** ingresó el 22 de mayo de 1809 en la milicia como cadete y pasó a formar parte de la guarnición de Tarragona. Estuvo en la acción de Villafranca del Penedés (26-3-1810), formó parte de la guarnición de Tortosa durante el sitio de la plaza y cuando esta capituló fue hecho prisionero y llevado a Zaragoza donde consiguió evadirse. Integrado nuevamente en el ejército español, participó en diversas acciones, como las de los puentes de *Molins de Rei* y del *Francolí*[7].

**Antoni de Juez Sarmiento i d'Oriol**, tercer marqués de **la Roca**, se sintió atraído por la milicia. La carrera militar la inició como cadete en abril de 1783 en el Regimiento de Reales Guardias Españolas de Infantería. Durante la Guerra de Independencia se enroló en el segundo batallón del ejército de Valencia y combatió bajo las órdenes de los generales **Blake** y **Beresford** en las batallas de Chiclana y Albuera. En el año 1812 pasó a Valencia, donde cayó prisionero de los franceses el 10 de enero, siendo llevado y encerrado en el castillo de Vincennes (Francia); al acercarse los aliados a París fue llevado al castillo de Saumur, donde permaneció hasta el 16 de abril de 1814.

**Antoni de Suelves i de Rius** participó en diversas acciones bélicas y en los dos sitios de Zaragoza, hasta que fue hecho prisionero y conducido a Neuchatel<sup>[8]</sup>.

Vemos, pues, que de los nueve nobles tortosinos que acudieron a defender la patria contra el invasor francés, cuatro ya eran militares de carrera (**Bonaventura de Córdoba**, **Francesc d'Escofet**, **Joan-Antoni de Fàbregues-Boixar** y **Antoni de Juez**), y el resto acabaron siéndolo con la guerra; otros cuatro (los **Fàbregues-Boixar** y **Antoni de Juez**) pudieron alegar servicios distinguidos, uno llegó a suboficial (**Josep de Bertran** – subteniente-), y cinco a oficial (**Bonaventura de Córdoba** –sargento mayor-, **Francesc d'Escofet** –alférez-, **Joan-Antoni de Fàbregues-Boixar** –coronel-, su pariente **Francesc de Paula** y **Antoni de Juez**). Finalmente, seis fueron hechos prisioneros del enemigo: **Francesc d'Escofet**, los tres **Fàbregues-Boixar**, **Antoni de Juez** y **Antoni de Suelves** (evadiéndose dos de ellos –**Joan Antoni Fàbregues-Boixar i Talarn** y **Francesc de Paula de Fàbregues-Boixar i d'Oliver**–). Los nobles tortosinos sirvieron en multitud de frentes, desde España a Dinamarca, tomando parte en notables y conocidas acciones bélicas: Durango, Balmaseda, Espinosa de los Monteros (1808), Igualada, Villafranca del Penedés (1810), asedios de Tortosa y de Tarragona (1811), acciones de Molins de Rei, Mataró, Reus, Chiclana, Albuera (1812), asedios de Rosas y Zaragoza, etc.<sup>[9]</sup>. Ninguno de ellos murió en combate, tan solo uno, **Escofet**, lo hizo estando prisionero en Amiens.

[1] Archivo Comarcal de las Tierras del Ebro [= ACTE], *Fondo Notarial de Tortosa*, sig. 3.039, f. 477. Ver, para todo el artículo: ROVIRA I GÓMEZ, SALVADOR-J. *Els nobles de Tortosa (segle XIX)*. Valls : Cossetània Edicions, 2008 (Fundació Privada Duran-Martí, 5).

[2] ACTE, *Fondo Notarial de Tortosa*, sig. 3.325, f. 372.

[3] ACTE, *Fondo Notarial de Tortosa*, sig. 3.084, f. 37.

[4] Sobre este episodio en Dinamarca, ver MÖRNER, MAGRIUS. *El marqués de la Romana y el mariscal Bernadotte. La epopeya singular de la División del Norte en Dinamarca (1808)*. Madrid: Centro de Estudios Constitucionales, 2004, i REYES,

LUIS. "Engañados por Napoleón. 1807: soldados españoles en el Báltico. La expedición del marqués de la Romana". *La Aventura de la Historia*, 106 (agosto 2007) 58-68.

[5] Archivo General Militar de Segovia [= AGMS], Hoja de servicios de Joan-Antoni de Fàbregues-Boixar.

[6] AGMS, Expediente de Pere-Pasqual de Fàbregues-Boixar.

[7] AGMS, Expediente de Francesc de Paula de Fàbregues-Boixar i d'Oliver.

[8] SUELVES, CARMEN DE. *Origen de la Casa de Montserrat de los Marqueses de Tamarit*. Algeciras, 1943, p. 15.

[9] Para poder seguir las principales acciones bélicas de esta guerra, ver: CHANDLER, DAVID G. *Las campañas de Napoleón. Un emperador en el campo de batalla. De Tolón a Waterloo (1796-1815)*. tr. de Carlos Fernández-Vitorio i Francisco Fernández-Vitorio. Madrid: La Esfera de los Libros, 2005; CANALES TORRES, CARLOS. *Breve historia de la Guerra de la Independencia*. Madrid: Nowtilus, 2006; GÓMEZ DE ARTECHE Y MORO, JOSÉ. *Guerra de la Independencia. Historia militar de España de 1808 a 1814*. I. Valencia: José Luís Arcón Domínguez, 2006, etc.

# EL PERSONAJE:

## En reconocimiento a Francesc de Giminells Mascaró (c.1605-1640)

[8/0/7]

**Manuel Güell**  
*Licenciado en historia y archivero*  
[manelguell@acarn.cat](mailto:manelguell@acarn.cat)

De ciudadanos agradecidos es reconocer y rendir justo homenaje a los héroes patrios, locales o nacionales, que dieron la vida por nuestro país. A veces, el paso del tiempo, el anonimato en el que han caído los vencidos o la imposición de un imaginario heroico foráneo, han hecho olvidar la memoria de militares que dieron lo mejor de sí mismos en defensa de su tierra. Uno de estos, fue **Francesc de Giminells Mascaró**, de quien expondremos unos breves trazos con la esperanza de despertar las conciencias políticas locales para que se le reconozcan los méritos.

**Francesc de Giminells Mascaró**, era señor de la Boella y de Torregassa, y pertenecía a un linaje de mercaderes tarragonenses ennoblecidos antes de 1602. Nacido hacia 1605, era hijo de **Gaspar de Giminells** y de **Isabel Mascaró**, casados en 1604. El padre (1575-1613), era hijo de otro **Gaspar** (+d.1617), que es el que hizo una

fortuna a través de diversos negocios mercantiles y quien adquirió la señoría (el 1601, por 5.000 libras) y la condición militar. También tenía un hermanastro, **Francesc de Giminells Llagostera**, segundo señor de la Boella, que en 1611 era designado capitán de la juventud local en una exhibición de tiro, y el año siguiente fue veguer del arzobispo (**ROVIRA [1992] 196-200; Rovira [1996] 186; Rovira [2003] 45-46**).

Nuestro **Francesc de Giminells**, tercer señor de la Boella y sobrino del anterior, también ejerció de veguer, aunque fuera real y no baronial, en el trienio 1627-1629. Por lo que parece poseía ciertos conocimientos en materia de fortificaciones militares, ya que en 1636 desarrolló la tarea de inspección de la muralla de Tarragona y elaboró un informe para el Concejo municipal. Desde hacía años, ocupaba plaza de capitán de la milicia local, siendo considerado un

militar valeroso y “*persona de bones prenadas y molt alentat*” [/ “*persona de buenas prendas y muy alentado*”] (**FLORENSA; GÜELL [2005] 226**).

El verano de 1640 estalló la revolución que dio lugar a la Guerra de Separación. **Felipe IV** envió un poderoso ejército para someter Cataluña, el mando del cual concedió al marqués de **Los Vélez**. Este entró por el sur, arrasando a sangre y fuego toda resistencia que se le pusiera por delante (*Cherta, Tivenys, Hospitalet, Cambrils*). Tarragona se preparó para la defensa, y en el mes de diciembre, cuando más inminente era la llegada del ejército hispánico, **Gimenells** aceptó el gobierno de la fortaleza de Salou, último baluarte de resistencia militar entre el marqués y Tarragona. Con él, estaba un asesor militar francés, ms. **d'Aubigny**, que venía con un puñado de voluntarios galos que se unieron a los cincuenta milicianos que mandaba **Gimenells**.

La rendición del fuerte de Salou, el 21 de diciembre de 1640, tiene poca historia (**GÜELL [2001] 22-23; FLORENSA; GÜELL [2005] 222-226**), aunque constituye una página negra, por la brutalidad e intransigencia mostrada por los hispánicos. El fuerte salouense todavía no estaba acabado del todo, y se hallaba desprotegido de la artillería necesaria (tan solo contaba con seis cañoncitos) para mantener a distancia a los cañones de gran calibre del enemigo, los cuales bombardearon la edificación sin contemplaciones. La fortaleza debió resistir unos días, tal vez cinco, pero al final se impuso la superioridad artillera de los hispánicos; si no hubieran rendido la

posición, la habrían hecho añicos y reducido a cenizas.

Una vez fuera y ya desarmados y en su poder, las autoridades militares hispánicas condenaron a galeras a los milicianos y colgaron de la muralla al pobre **Gimenells**. Y también hubieran hecho lo mismo con el asesor francés, sino fuera porque este protestó enérgicamente recordándoles que aquella ignominia no se hacía entre oficiales militares (**FLORENSA; GÜELL [2005] 226**).

La diferencia de trato entre el uno y el otro radicaba en que **Felipe IV** quiso considerar a los catalanes, no como a contrarios en una guerra (como eran los franceses), sino como a vasallos rebeldes. Esta dura consideración hacia que los militares castellanos no les concediesen *cuartel*, y que los prisioneros catalanes pudiesen ser ejecutados, sin juicio ni sumario previo, en el mismo lugar donde eran capturados (**GÜELL [2003] 140-142; FLORENSA; GÜELL [2005] 183 n.185**).

La viuda de **Gimenells**, **Anna-Maria Bru**, pasó por un infierno. Se había separado de su esposo cuando este aceptó oponerse a las tropas del rey en Salou (o al menos, eso alegó ella para esquivar toda represión), y tras su ejecución y cuando las autoridades hispánicas ocuparon Tarragona, la Corona le confiscó las propiedades (y no se las devolvió hasta muchos años más tarde) y le llenaron la casa de soldados en régimen de alojamiento. En 1648 volvió a casarse, con **Manuel Rodríguez de la Vega**, de quien tuvo una hija, **Francesca**. De **Gimenells**,

también tuvo una hija, **Ramona**, nacida en 1639, que no superó la edad infantil (**ROVIRA [1996] 187; ROVIRA [2003] 47-49; FLORENSA; GÜELL [2005] 63**).

La hermana **Maria**, a pesar de haberse casado con un doncel (**Oleguer de Santromà**), se encontró en una precaria situación en 1650, debiendo vender lo poco que poseía, y acabó sus días refugiada en casa de un campesino del pueblo de Giminells, **Magí Palau**, que acabó siendo su heredero (**ROVIRA [1996] 188; ROVIRA [2003] 49-50**).

El otro hermano, **Joan de Giminells Mascaró**, también siguió el partido de la Diputación, siendo veguer de Montblanc en 1644. Fue el 4º y último señor de la Boella y **Luis XIV** lo recompensó con un nuevo privilegio de nobleza en 1648, pero tuvo que exiliarse en Perpiñán al acabar la guerra, donde murió hacia 1665, dejando heredero al doncel **Josep de Ricart**, que le había

acogido. La guerra de Separación significó la extinción de esta familia en Tarragona. El señorío de la Boella parece que fue a parar al convento de los predicadores, ya que su prior lo reclamaba en 1670 en aplicación de la cláusula de garantía de ciertos censales impagados por valor de 330 libras (**ROVIRA [1996] 191; ROVIRA [2003] 49**).

**Francesc de Giminells Mascaró**, dio la vida por Tarragona, siendo la única víctima de renombre en la ciudad durante la ocupación hispánica de 1640, luchando de lado de la Generalitat. La suya, fue una muerte brutal e injusta, porque no se le hizo juicio, porque no se le respetó la condición ni de noble, ni de prisionero. Sería de agradecer que nuestros políticos actuales reconociesen el sacrificio de este héroe tarragonense y rindiesen justo homenaje a su memoria con un monumento, una placa conmemorativa o poniendo su nombre a algún nuevo vial urbano.

## BIBLIOGRAFIA

FLORENSA; GÜELL [2005]  
FLORENSA I SOLER, NÚRIA;  
GÜELL, MANEL. "Pro Deo, pro regi, et pro patria". *La revolució catalana i la campanya militar de 1640 a les terres de Tarragona*. Barcelona: Fundació Salvador Vives i Casajuana / Òmnium, 2005, p. 222-223 i 225-226;

GÜELL [1992-1993]  
GÜELL, MANEL. "La petita noblesa durant la primera meitat del segle XVII. Aspectes socials, bèl·lics i polítics a la ciutat de

Tarragona". *Paratge. Quaderns d'estudis de genealogia, heràldica, sigil·lografia i vexil·lografia*, 3-4 (1992-1993) 9-26.

GÜELL [2001]  
GÜELL, MANEL. "L'assalt a Vila-seca i al fort de salou durant la guerra dels Segadors (desembre de 1640)". *El Pont de Fusta, Vila-seca*, 253 (marzo 2001) 22-23.

GÜELL [2003]  
GÜELL, MANUEL. *El setge de Tarragona de 1641*. Tarragona: Arola Editors, 2003.

ROVIRA [1992]  
ROVIRA I GÓMEZ, SALVADOR-J.  
"Els Giminells. Senyors de la Boella". *Treballs Canongins*, 1992, 197-215.

ROVIRA [1996]  
ROVIRA I GÓMEZ, SALVADOR-J.  
"Nova contribució al coneixement dels Giminells i del senyoriu de la Boella". *Treballs Canongins* 1996, 183-192.

ROVIRA [2003]  
ROVIRA I GÓMEZ, SALVADOR-J.  
*Vells i Nous. (Els Nobles de Tarragona al segle XVII)*. Tarragona: Centre d'Estudis Altafullencs, 2003.

# NOTICIAS:

## **El Concejo Comarcal de la Conca edita un opúsculo sobre la Guerra de Sucesión en la Conca de Barberá**

A finales de 2007 el Concejo Comarcal de la Conca de Barberá editó en papel los textos de las dos charlas que el 24 y 27 de octubre de 2006 ofrecieron en Montblanc los historiadores Agustí Alcoberro, de la Universidad de Barcelona, y Josep M. Grau, del Centro de Estudios de la Conca, sobre la Guerra de Separación en esa comarca. La publicación, de 38 páginas, contextualiza el conflicto a nivel internacional y analiza las cargas militares (alojamientos y bagajes). Una de las consecuencias más graves sobre la población fue el endeudamiento, así, se exponen los deudorios particulares y comunales para comprar grano y la venta por anticipado de parte de la cosecha. En detalle se comentan los casos de *Blancafort, la Guardia dels Prats, Forés, Pira, Barberá, Vimbodí, Biure de Gaiá y Sant Gallart*. No se olvida tampoco de los movimientos migratorios, i al final se adjunta un completo apéndice documental. La publicación es venal y se obsequia a toda persona que pase a recogerla por la sede del CCM; también se puede pedir por teléfono (977-861232) o correo electrónico.

[JMTGP] i [[www.3cat24.cat/noticia/243728](http://www.3cat24.cat/noticia/243728)]

## **Guerra civil en Catalunya – Materiales didácticos**

En las cocheras del *Palau Robert* se presentaron el 6 de noviembre de 2007, los materiales didácticos “Guerra Civil en Cataluña. Voz de los sin nombre”, de Gemma Tribó, Carme Sierra y Carme Bastida, a cargo de Josep Fontana. El acto fue a las 19h., y estuvo organizado por el *Memorial Democràtic* (Generalitat).

[[www.irmu.org](http://www.irmu.org)]

## **Taller sobre la Guerra en la Antigüedad**

Domingo 4 de noviembre de 2007, *Sant Cugat* acogió el taller sobre la Guerra en la antigüedad *Vae Victis*. Mayores de 8 años, organizado por el Colectivo de Investigaciones Arqueológicas de Cerdanya. El taller se desarrolló en las instalaciones del Archivo Nacional.

[[www.cerdanya.cat](http://www.cerdanya.cat) y [www.irmu.org](http://www.irmu.org)]

## **La Historia Militar, a la cola del RESH**

A menudo colaboradores de *A Carn!*, han ido destacando cómo la historia militar en general iba ganando terreno, aunque lentamente, dentro del campo historiográfico. El hecho, en parte, se puede verificar, en el ranking de las revistas más citadas. Los datos han sido facilitados por **RESH** (Revistas Españolas de Ciencias Sociales y Humanas) que ha dado los análisis y ha aportado los resultados de las Citas que se han hecho durante los años 1999 a 2003. A través de esta información, consideran las revistas más leídas, y, en consecuencia, las más valoradas, para poder tantear su difusión, utilización e influencia. Así pues, entre dichas revistas, las cinco primeras son:

1. *Historia social*; 2. *Historia agraria*; 3. *Revista de Historia Económica*; 4. *Studia Historica. Historia Moderna*; 5. *Pedralbes. Revista d'Història Moderna*. En el número 22 se halla la *Revista de Historia Militar*, la cual esperamos que en el próximo balance haya podido ascender en su valoración.

[Núria Florensa i Soler]

## **Actividades culturales diversas entorno a la conmemoración del 300 aniversario de la Guerra de Sucesión en Lérida. “*Capta Ilerda*”**

Este año se cumplían los 300 años desde el sitio de Lérida que comportó la ocupación de la ciudad por los ejércitos borbónicos. Aprovechando la condición de Capital de la Cultura Catalana 2007 y sobre el tema la capital del Segre ha abierto diversos actos bajo el epígrafe “*Capta Ilerda*” (el cartel ignominioso que las autoridades filipistas colgaron en la muralla una vez conquistaron la ciudad en 1707). También se han organizado algunos ciclos de conferencias concentradas en el mes de noviembre de 2007:

***Capta Ilerda***. Programa conmemorativo del 300 aniversario del asedio de Lérida y del cierre de la Seo, iniciado en octubre de 2007 y organizado conjuntamente por el departamento de Cultura y Medios de Comunicación de la Generalitat de Cataluña en Lérida, el Instituto de Estudios Ilerdenses, la Diputación y el Ayuntamiento de Lérida. La presentación pública del programa se materializó con la reproducción del grabado de la batalla y capitulación de la ciudad en 1707. El 9 de octubre se presentó en la sede del Instituto Municipal de Acción Cultural del Ayuntamiento de Lérida, el comic *La caiguda de Lleida. 300 anys*, de Josep Vallverdú y J. Cazares, que cuenta la historia del asedio y capitulación de la ciudad a través de imágenes de comic. El 21 de octubre se llevó a cabo el acto lúdico y popular de rodear la *Seu Vella*, con la participación de más de 800 personas. El acto, organizado por los *Amics de la Seu Vella* y el Grupo Sardanista Montserrat, contó con el baile de la sardana “*Lleida, ciutat pubilla*” interpretada por la *Bellpuig Cobla*. Finalmente, el 25 de octubre se inauguró la exposición “*Capta Ilerda, Lleida 1707*” en el IEI, con una muestra de grabados originales y de objetos militares de la época, abierta hasta el 22 de noviembre.

[CCC Digital, 42 (octubre 2007) 5]

El 10 de noviembre, la Asociación de Amigos de la *Seu Vella*, en colaboración con el Ateneo Popular de Poniente, la delegación de *Òmnium Cultural*, el *Orfeó Lleidatà* y el Centro Excursionista de Lérida rindieron **homenaje ciudadano al campanario de Lérida** con la presentación de la restauración de la lápida con el soneto de Magí Morera que en 1938 fuera ametrallado por las tropas nacionales.

Acto conmemorativo de la caída de la *Seu Vella*, celebrado el 11 de noviembre, en dicho templo, con asistencia del alcalde de Lérida, Àngel Ros, el presidente de la Diputación, Jaume Gilabert, el vicepresidente de la Generalitat, Sr. Carod-Rovira y otras personalidades. El profesor Manuel Lladonosa recordó con unas palabras el episodio y se encendió una antorcha en la plaza de los Apóstoles, al pie de la cual se depositó una corona de laurel. Seguidamente inauguraron la **exposición “La Catedral secuestrada”**, instalada en el interior del templo.

[CCC Digital, 43 (Novembre 2007) 3]

***“Historia, presente y futuro de los Países Catalanes. 300 años de la Guerra de Sucesión”***, organizado por la fundación Cultura Catalana en Movimiento y con la colaboración de la Diputación leridana, el IEI, *Òmnium* y *Racocatalà*. Se trata de un proyecto basado en la Historia, itinerante, que pasó por la Noguera, la Franja de Poniente y las Tierras del Ebro antes de finalizar a principios de diciembre en Lérida. El ciclo se componía de media docena de conferencias sobre los 300 años de la Guerra de Sucesión, pronunciadas por Jaume Fernández y Óscar Úceda Márquez y Oriol Junqueras, presidente de la Fundación CCM, en: La Senia y Amposta (17-11-2007), Miravet y Mora la Nueva (24-11-2007) y Serós y Lérida (4-12-2007).

[[www.fundaciocultura.cat](http://www.fundaciocultura.cat)]

***“Lleida 1707”***. Ciclo de dos conferencias organizado por el Instituto de Estudios Ilerdenses, en el Aula Magna de la UdL (19 y 20 de noviembre): Jaume Fernández González, “1710. La Batalla de Almenar” y Manuel Alfaro Guixot, “La fortificación abaluartada: el castillo de Lérida”. [ [www.fpiei.es](http://www.fpiei.es) ]

***“Cataluña y la Guerra de Sucesión”***, es el título del otro ciclo de conferencias que sobre este mismo tema organizó el Museo de Historia de Cataluña. Del 20 al 22 de noviembre de 2007, la sede del MHC acogía sendos parlamentos: Joaquim Albareda («Cataluña en una guerra internacional. Austriacistas y Borbónicos»), Josep M. Torras Ribé (“La Guerra de Sucesión en Cataluña: del desembarco aliado al Once de Septiembre») y Agustí Alcoberro (“La postguerra: represión, exilio y resistencia”). [ [www.mhcat.cat](http://www.mhcat.cat) ]

## **La Batalla de Almansa, a los *Episodis de la Història de Dalmau* Editor**

Miércoles 16 de abril, a las 19:30h., se presentó en la Librería Proa-Espais de Barcelona, el núm. 350 de la conocida colección "Episodios de la Historia", de la editorial Rafael Dalmau: *La Batalla d'Almansa*, de Josep-David Garrido. Con este número se cambia el diseño de la colección. Glosó el contenido del libro y de la colección el profesor de Historia Moderna de la UdB, Valentí Gual Vilà.

[[www.rafaeldalmaueditor.cat](http://www.rafaeldalmaueditor.cat)]

## **Homenaje a Sir John Huxtable Elliott**

Al profesor Sir John H. Elliott se le ha concedido el doctorado *Honoris Causa* por la Universidad Carlos III de Madrid, y por este motivo, del 22 al 25 de enero de 2008 se realizó conjuntamente el Seminario: "La Historia sin complejos: las visiones del Imperio español y la figura de John H. Elliott". Fueron invitados como ponentes los siguientes profesores e investigadores: Fernando J. Bouza, Ofelia Rey Castelao, Alfredo Alvar Ezquerra, Cristina Borreguero, Manuel Rivero, Carmen Sanz Ayán, David García Hernán, Manuel Lucena Giráldez, Enrique Villalba, Ricardo García Cárcel y Xavier Gil. Y, evidentemente, el homenajeado. Además de la revisión historiográfica del debate final, "Mitos y realidades del Imperio Español. ¿Un nuevo lugar en la Historia?", consideramos interesante haber programado dos películas sobre el imperio hispánico: "La kermesse heroica" y "La misión", a fin de ilustrar el Seminario. De esta manera, también se amplía la proyección de la historia y su influencia, mejor dicho, la atracción que puede generar como fuente temática por el cine.

Así pues, nos sumamos al merecido tributo que se ha brindado al pionero historiador, que con talento y el apoyo de muchas fuentes documentales sobre la guerra de Separación y sus antecedentes, abrió tantos caminos que han seguido otros investigadores por toda Cataluña.

[Núria Florensa i Soler]

### LA CITA

**"què cosa es artilleria? Artilleria es una terrible máquina, cuyos efectos proceden de la pólvora..."**

COLLADO, LUIS. *Platica manual de artilleria.....* Venecia, 1586, f. 1.

### **LA ARTILLERÍA**

El arma más poderosa de los ejércitos, la que revolucionó la concepción militar, capaz de dar y de quitar victorias, sería, desde el s. XVI, la Artillería. Esta arma ha despertado la admiración de muchos profesionales de la milicia, y ha sido objeto de muchísimos tratados, y, claro está, de más de una cita. Nuestra primera cita la habíamos de reservar, como no, para el artillero Luis Collado, inveterado militar, maestro de cañones, y una de las autoridades en la materia que los conocía más de cerca. La otra cita es de Leli Brancaccio,

**"traza y artificio infernal, imaginada para la mayor ofensa y daño de cuantas, por diferentes caminos, pudieron salir del infierno para abreviar nuestras vidas".**

ÁLAVA Y VIAMONT, DIEGO DE. *El perfecto capitán instruido en la disciplina militar y nueva ciencia de la artillería*. Madrid: Ministerio de Defensa, 1993, 1993, p. 65

contemporáneo del primero y tanto o más experimentado que él, y añadimos una tercera de Diego de Álava y Viamont; superamos esta ilustrada terna, con las inmortales palabras del manco de Lepanto.

**"No ay donde mas sirva la artillería, y por con siguiente, adonde más travaje el General de ella, que en los sitios de las Plaças".**

BRANCACCIO, LELI. *Cargos y preceptos militares....* Barcelona, 1639, f. 117.

**"Bien hayan aquellos benditos siglos que carecieron de la espantable furia de aquestos endemoniados instrumentos de la artillería, a cuyo inventor tengo para mí que en el infierno se le está dando el premio de su diabólica invención, con la cual dio causa que un infame y cobarde brazo quite la vida a un valeroso caballero..."**

CERVANTES Y SAAVEDRA, MIGUEL DE. *El ingenioso hidalgo Don Quijote de La Mancha...*

# RECENSIONES:

[Número de notas / Número de centros documentales consultados / Número de bibliografía citada  
(+ hemeroteca) + aceptable, ++ bueno, +++ excelente, +++++ extraordinario]

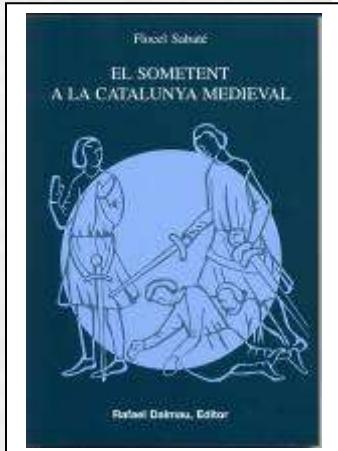
SABATÉ I CURULL, FLOCEL. *El sometent a la Catalunya medieval*.  
Barcelona: Rafael Dalmau, editor, 2007 (Bofarull, 12), 172 p.  
[707/31/134 +++]

“A «so matent», es decir, cuando se pide socorro, los vecinos deben acudir a ayudarse y perseguir a los malhechores. Se inicia de esta manera un mecanismo de solidaridad vecinal, convertido en un verdadero ejército popular que irrumpre con vigor en un tenso escenario de poder disputado entre el monarca, los nobles y los municipios. El somatén, así, tras la invocación de la persecución de los delincuentes, canaliza las dificultades sociales y políticas de la baja edad media y, en las centurias posteriores, se ofrece como un evocador referente de la idealizada identidad que pretende retomarse”.

[\[www.rafaeldalmaueditor.cat/\]](http://www.rafaeldalmaueditor.cat/)

El autor, toda una autoridad en Historia Militar, sabe desplegar una apreciable capacidad científica para dotar su estudio de un cariz riguroso, bien estructurado y que no se hace pesado de leer, bien al contrario, escoge los términos adecuados, mide bien las expresiones y pule el redactado para conseguir una lectura agil y llana, además de intercalar con acierto oportunas citas documentales. El estudio se ha basado en la consulta de una treintena de archivos diseminados por todo el territorio catalán, y en una bibliografía sólida y completa.

La aparición del somatén, como fuerza armada vecinal, viene motivada por razones de policía, de persecución de delitos, y, por tanto, el primer capítulo aborda el marco social y jurídico existente en aquel momento. El segundo capítulo, es de los más interesantes, ya que expone los precedentes de reuniones espontáneas armadas en el síno de una comunidad, como antecedentes de lo que más tarde regularía el somatén, y se habla del famoso “Via fos” (“Via fors”, o “Via fora”), como grito de alarma y/o de auxilio, un grito que se detecta en Pasanant el 1315, y que se puede hallar fácilmente en el s. XVII en cualquiera de los alborotos que salpicaban el Principado. El tercer y cuarto capítulo, explican la regulación municipal del somatén, cómo se convierte en un ejercicio de autodefensa del villanaje contra toda agresión exterior, y qué procedimiento y fases comprendía su ejecución. El somatén se estructura en *deenes* [decenas], *cinquantes* [cincuentas] y, en poblaciones más grandes, incluso en *centenes* [centenas], cuenta con su propia insignia y con un abanico de oficiales (vegueres y subvegueres, *deenés* - *deceneros*-, subalternos, señaladores, etc.) cada uno de los cuales tiene asumido un tipo de cometido; convocatoria, mecanismos, financiamiento, etc. Pero el ejercicio del somatén tiene implicaciones jurídicas y jurisdiccionales, que se abordan en los siguientes capítulos: el marco competencial y territorial, el uso institucional, la disciplina, la actitud



baronial ante su práctica y la gradual regulación por parte de la monarquía (a través de una diversidad de privilegios), además de otros aspectos.

A modo de epílogo, el libro pasa como un torbellino por la evolución posterior del somatén, en la época moderna, después del Decreto de Nueva Planta, la Guerra de la Independencia, la resurrección el 1875, la Semana Trágica, las dictaduras militares del s. XX, etc., a pesar de que, como bien indica el título, el estudio se circunscribe a la Cataluña medieval. Cabe confiar en que otros historiadores modernistas y de Contemporánea emulen a Sabaté y nos puedan proporcionar algún día la monografía definitiva sobre el tema. La esperamos.

[MG]

GARRIDO I VALLS, JOSEP-DAVID. *La batalla d'Almansa*. Barcelona: Rafael Dalmau, Editor, 2008 (Episodis de la Història, 350), 109 p.

[/84 ++]

El libro de Garrido quiere ser un extracto adecuado a la colección, de los hechos políticos y militares relativos a la batalla de Almansa el 25 de abril de 1707. Una batalla que además de abrir la puerta al triunfo final de Felipe V, confirmó a Berwick como el gran estratega del siglo, una batalla que Federico de Prusia calificó como la más científica del siglo XVIII, y que Winston Churchill comparó con la derrota de Dunkerque en 1940.

Se ha escrito mucho sobre Almansa, y sobre la Guerra de Sucesión también. La aportación de Garrido es la de ofrecer una versión breve pero integral (como lo prueban los más de 80 títulos de la bibliografía), cosa que la hace altamente selecta. Los tres primeros capítulos son de introducción, un resumen rápido de los antecedentes para no descontextualizar la batalla, en el cual Garrido no olvida sus orígenes alicantinos y dedica un apartado al bombardeo francés de Alicante y varias páginas a las operaciones en la zona sur valenciana, ámbito histórico que conoce bien. El volumen da harto detalles interesantes sobre las operaciones militares, los contendientes, los protagonistas, la posición de los ejércitos en la batalla, etc., aliñado todo con comentarios personales, insertados con conocimiento y autoridad. También se detiene a comentar, cuando toca, cuatro pinceladas sobre aquellos personajes que resultaron decisivos en la contienda: Mahony, Berwick, Das Minas, Massue, Dohna, etc.

En Almansa no participó un solo catalán, pero en cambio lucharon “*un bullici de nacionalitats*” [/ “*Un hervidero de nacionalidades*”]: castellanos, alemanes, ingleses, franceses (y hugonotes), irlandeses renegados, itálicos, neerlandeses, portugueses, suizos y valones. Los aliados no sobrepasaban los 16.000 hombres, los borbónicos tenían 24 o 26.000, pero los servicios de inteligencia de los primeros erraron en las previsiones, y creyendo en una ventaja numérica inexistente, atacaron. También malinterpretaron los primeros movimientos de Berwick, y no reconocieron previamente el terreno. Demasiadas concesiones. Tras muchas maniobras de uno y otro bando, “*Berwick decidió amb rapidesa, astúcia i energía...*” [/ “*Berwick decidió con rapidez, astucia y energía...*”], golpeó fatalmente con la caballería hasta desplazar a Galway y Das Minas; los soldados aliados quedaron en medio de las fuerzas enemigas, pensando en desprenderse de las ramas de los sombreros que les distinguían de los borbónicos y tocar marchas francesas para aprovechar la confusión y escapar. Sobre el campo quedaron únicamente 3.000 aliados que a la mañana siguiente se rindieron a Berwick.

Una de las crónicas que más se utiliza, es la de Josep Minyana, *De bello rustico valentino* (reed. en Valencia en 1985), un relato rico en datos, pero con comentarios

tendenciosos. También las memorias del capitán George Carleton, a quien se dedica un apartado. Cabe elogiar la idea de dedicar igualmente, el último capítulo al imaginario mundial edificado con el recuerdo de aquella batalla: los sucesivos monumentos conmemorativos en la población almansina, la efeméride de la fecha 25 de abril, similar para los valencianos al Once de Septiembre para los catalanes; y también por el *Royal Norfolk Regiment* que en este día celebra una ceremonia religiosa donde se recita un bello poema que Garrido transcribe y traduce. El 300 aniversario de esta famosa batalla, coincide así con el núm. 350 de esta conocida colección de Episodios de la Historia, ocasión que a dado pie a una mejora del diseño.

[MG]

UCEDA, ÓSCAR. *Lleida 1707. La ciutat massacrada*. Lleida : Edicions de la Clamor (Institut d'Estudis Ilerdencs / Diari Segre S.L.), 2007, 115 p.

[/16 +++]

Excelente muestra de diseño y contenido divulgativo, de cómo debería combinarse erudición y edición popular, no en vano, la publicación de este libro de Historia Militar va a cargo del Instituto de Estudios Ilerdenses y del diario El Segre. El autor, Óscar Uceda Márquez, ya nos había sorprendido gratamente hace años con otra monografía sobre los asedios leridanos del siglo XVII (junto con Juan Luis Gonzalo y Ángeles Ribes, *Els setges de Lleida, 1644-1647*. Lérida: Ayuntamiento, 1997), aunque su producción sobre el tema, es más abundante.



A lo largo de los 10 capítulos se van desgranando, con pedagógico cuidado (explicaciones, oportunas y concisas, aptas para los no entendidos en historia militar de la época), tanto los prolegómenos como los diversos aspectos del episodio leridano de 1707. Se abre con un capítulo introductorio sobre la Guerra de Sucesión, continua con otro donde se presentan los principales personajes que intervinieron en el asedio de 1707: los duques de Orleans y de Berwick, el austriaco Hesse-Darmstadt, los británicos Galway y Wills, etc. Los capítulos 3 y 4 se refieren a la parte orgánica de la cuestión, o sea, los ejércitos y las armas de la época, composición, actitudes, contingentes, etc.; el capitulito relativo a las armas, no tiene texto, ya que en un par o más de páginas alterna imágenes con breves explicaciones indicativas. El capítulo quinto se ocupa de la arquitectura militar del siglo XVIII, y el siguiente, de la poliorcética, o sea, técnicas de asedio y defensa de plazas fortificadas. Los tres siguientes, se encargan de exponer con el máximo detalle, pero sin caer en la prolíjidad, los principales sucesos relativos a la campaña para la toma de Lérida ese 1707, partiendo de la derrota de Almansa. Los apartados del octavo («El sitio»), no pueden ser más clarificadores: «El asalto a la ciudad», «El asalto al Castillo», y «Las capitulaciones y la ceremonia de rendición». En el segundo apartado se incorpora la relación de las unidades militares que tomaron parte, con especificación del nombre con el que eran conocidas y del nombre de unidades que las componían, y en el tercero, también sobre fondo de diferente color, una transcripción de las capitulaciones de rendición. Antes del Epílogo («Lérida tras la batalla», Almenar, el Once de Septiembre...), se ha querido dedicar un último capítulo a la masacre del Roser para analizar su veracidad a la luz de las versiones y de los documentos históricos. A través de este ejercicio de higiene historiográfica, se contrastan versiones, se matizan

afirmaciones y se configura una nueva mixtura entre las diversas tesis de los hechos, aislando la de Feliu de la Penya y abogando por una masacre de proporciones mucho menores que las que han prevalecido en el imaginario leridano.

El diseño del volumen, a cargo de Anna Barcala Sirvent, es a nuestro juicio, la clave para acercar un tema histórico y luctuoso, a un sector popular, desactivando su formalidad con hábiles recursos de colores, encabezamientos, primeras letras, fondos de color crema para alojar reproducciones o créditos de imágenes; cada capítulo comienza tras una página en rojo con título e imágenes en blanco, etc. Cabe decir que el volumen está profusamente ilustrado y que las imágenes, a color, están muy logradas y son fruto de una cuidadosa selección. Sin este acertado componente, el libro que recensionamos no sería ni mucho menos el mismo.

[MG]

[ALCOBERRO, AGUSTÍ; JOSEP M.T. GRAU I PUJOL]. *La Guerra de Successió a la Conca de Barberà. Conferències que van tenir lloc a Montblanc els dies 24 i 27 d'octubre de 2006 amb motiu dels 300 anys de l'inici de la Guerra de Successió*. Montblanc: Consell Comarcal de la Conca de Barberà, 2007, 38 p.

[53/5/56 +++]

Es difícil historiar cualquier guerra en la *Conca de Barberá*, por dos motivos. En primer lugar por qué esta comarca es de interior y está apartada del camino real de la costa, por donde solían pasar los ejércitos. Eso no quiere decir que los militares enemigos no pisasen la Conca, sino que no transitaban demasiado por allí, y por tanto, siempre ofreció escasos escenarios bélicos. En segundo lugar, la comarca tiene un déficit documental crónico, fruta de los estragos contra su patrimonio cultural producidos precisamente en las ocasionales incursiones en tiempo de guerra. Josep M. Grau supera estas limitaciones exprimiendo al máximo la bibliografía local de cada población de la Conca de Barberá y estableciendo puentes de contrastación con las comarcas vecinas, el *Alt Camp* (Valls) y el *Baix Camp* (Reus).

Falta de hechos bélicos destacados, enfoca el paso de esta guerra por la comarca desde el punto de vista del impacto pasivo que tuvo sobre la población, o sea su contribución real en cargas militares (alojamientos, suministros, bagajes, contribuciones de guerra), y las consecuencias de los inevitables “daños colaterales”, la crisis de subsistencias, la emigración, el desorden social (como denota el aumento localizado de hijos de padres incógnitos); también presta especial atención a la carestía de cereales y al endeudamiento comunal, y lo hace pueblo por pueblo. La última parte del trabajo está reservada a los cambios institucionales experimentados con el nuevo régimen filipista, con apartados dedicados, entre otros, a los municipios, a la nobleza, a los *mossos d'Esquadra* y a la Iglesia.

Cierran el volumen ocho páginas de apéndice documental donde se transcriben una veintena de documentos y se ofrecen sendos listados de los emigrantes de la Conca a Reus y a Valls, además de bibliografía básica.

Previo al trabajo de Grau, abre el opúsculo la aportación del profesor Alcoberro, que sabe condensar magníficamente, en tres páginas, toda la contienda sucesoria, a guisa de introducción.

[MG]

REDONDO PENAS, ALFREDO. *Guerra d'Àfrica (1859-1860). Els 466 del general Prim*. Valls: Cossetània Edicions, 2008 (Col·lecció El Tinter, 80), 214 p.

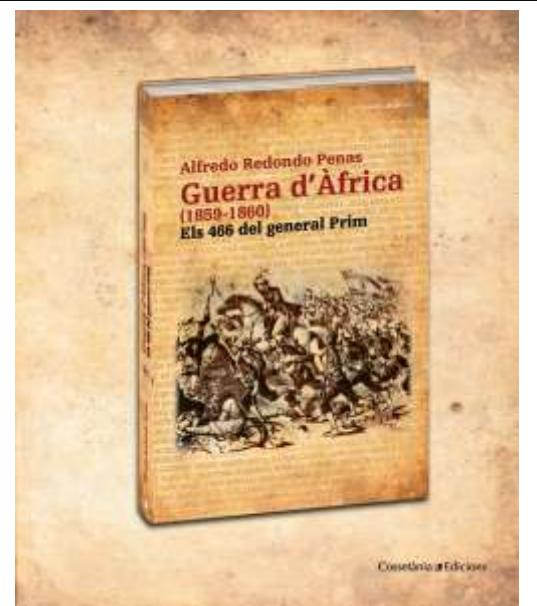
[341/4/50+10 +++]

La Guerra de África que enfrentó a España con Marruecos durante los años 1859 y 1860 ya ha sido tratada en otras obras, destacando por encima de todas la de Pedro Antonio de Alarcón, *Testigo de la Guerra de África*, editada por primera vez en Madrid en 1860 y que fue reeditada con posterioridad desde el 1880 hasta la edición barcelonesa de 2004 y la sevillana del 2005. También han aparecido diversas monografías sobre el tema (M. DEL REY, 2001; X. BARRAL, 2004; C. ALCALÁ, 2005; S. ACASO, 2007), pero en la presente obra, no solo se hace referencia a la guerra en sí, en los cuatro primeros capítulos, sinó también a la participación catalana en el conflicto por medio de los *Voluntarios Catalanes*.

Este cuerpo expedicionario se formó por orden del Ministerio de Guerra con fecha de 24 de diciembre de 1859, mientras el ejército español intentaba abrirse camino hacia Tetuán. La mala situación económica del momento hizo que muchos de los voluntarios se alistasen y la propia Diputación de Barcelona se hizo cargo de los gastos de los uniformes, los cuales serían, además, los típicamente catalanes: con las alpargatas, la faja y la *barretina* como pizas destacadas del vestuario. Cuatro compañías, con un total de 466 hombres, se reunieron bajo la dirección del reusense Victorià Sugranyes Fernández (*A Carn!* [En línea], mayo de 2007, núm. 4, <http://perso.wanadoo.es/ramon19632704>, p. 8-13), y salieron del puerto de Barcelona el 26 de enero de 1860 a bordo del barco *San Francisco de Borja*, llegando el 3 de febrero, antes de la batalla de Tetuán. Allí fueron recibidos por el general Prim, que en el discurso de bienvenida en catalán les animó a demostrar su valor en el campo de batalla.

Las batallas de Tetuán, Samsa y Wad-Ras fueron el escenario donde estos catalanes se enfrentaron a las fuerzas marroquíes, siendo reconocidos con medallas y condecoraciones: Cruz de María Isabel Luisa con 10 reales, Cruz de María Isabel Luisa con 30 reales, Cruz Sencilla de María Isabel Luisa, Cruz de Plata y la Cruz de San Fernando. Una vez acabada la guerra, fue la hora de volver a casa. Diversas ciudades españolas (Málaga, Alicante y Valencia) rindieron homenaje a estos héroes. La llegada a Barcelona el 10 de mayo de los 237 voluntarios supervivientes, a bordo de los barcos *Ebro* y *Duero* exaltó enormemente a la población barcelonesa. También en otras ciudades catalanas como Granollers, Vilanova i la Geltrú, Reus o Tortosa fueron aclamados y se realizaron diversos actos festivos en su honor.

Una serie de monumentos recuerdan los hechos de estos valientes que dieron lo mejor de sí mismos en el campo de batalla, como el relieve tripartito alegórico a la Fe y la Patria, sostenido por cuatro columnas y enmarcado por arcos de lanceta profusamente esculpidos, obra del escultor Enrique Clarasó que se halla en la Galería Gótica de la Diputación de Barcelona y que fue inaugurado por su majestad Alfonso XIII el 26 de octubre de 1926. También los relieves de la batalla de Los Castillejos en el monumento a



Prim en la ciudad de Reus, y los que figuran en el monumento conmemorativo de la Guerra de África en la parte central de la plaza de Nuestra Señora de África (antigua plaza de la Constitución) en Ceuta.

El libro permite una fácil lectura y a bien seguro que contribuirá a aumentar nuestro conocimiento de la Guerra de África de 1859-1860, especialmente de todo aquello que hace referencia a los voluntarios catalanes.

[*Eloy Martín Corrales, profesor de Historia Moderna de la Universidad Pompeu Fabra*]

**Sumario:** Prólogo, Introducción, Estado de la cuestión, Antecedentes del conflicto; Los ejércitos español y marroquí (El ejército español; El ejército marroquí); El desarrollo del conflicto; Tratado de paz; Los voluntarios catalanes (Orígenes; La expedición hacia África; Los voluntarios catalanes en el África; Participación catalana en los conflictos armados; El retorno a casa; Condecoraciones y recompensas; La guerra de África y el impacto popular); Apéndice documental; Índice de imágenes; Índice de cuadros; Índice de mapas; Fuentes (Fuentes inéditas; Fuentes hemerográficas; Bibliografía).

[www.terra.es/personal8/jlmmora/milicia.htm](http://www.terra.es/personal8/jlmmora/milicia.htm) “Historia & Ciencia”

Web dedicada a diversos temas humanísticos (antroponimia, astrología, psicología, etc.), y en especial al militar. En la página inicial, pasando de la barra horizontal de menús, hallamos en columnas un apartado titulado “Milicia”, una cita bastante gastada del soldado segun P.Calderón de la Barca, otra columna con artículos en linea sobre psicología militar (en castellano y en inglés, con bibliografía), y en la última, al fondo derecho, enlaces con organismos, instituciones y asociaciones militares españolas (“Tiradores del Ifni”, “Tropas Nómadas”, “La Legión”, “Regulares”, etc.), y más artículos en linea, de los temas más polémicos de los últimos años (Afganistán, el islate de *Perejil*, Bosnia, Kosovo, países africanos, etc.). La primera columna es, por la cantidad y diversidad de vínculos, la más interesante a priori. El apartado “Balance militar”, ofrece datos generales de efectivos militares, extraídos del *International Institute for Estrategic Studies* (IISS), ente no gubernamental que inventaría las fuerzas armadas del Mundo y en diversas revistas publica informes y valoraciones. A continuación ofrece otros enlaces: con el *Instituto Español de Estudios Estratégicos* (IEEE), el *Centro de Estudios Superior de la Defensa Nacional* (CESEDEN), el *Grupo de Estudios Estratégicos* (GEE), y por supuesto, el Ministerio de Defensa, etc. Especialmente interesante es el que lleva a la librería de anticuaria *on line* “Booksellers, Libros Reunidos, S.L.” ([www.Barataria.com/Military](http://www.Barataria.com/Military)), que expone a la venta centenares de títulos sobre temática militar, de la GCE y de Historia militar hispánica, a buen precio. Acaba la columna con nuevos apartados y vínculos: “Artículos”, como “El Pecio de nao San Diego” (arqueología marina de un barco hispánico hundido por los holandeses cerca de las Filipinas, en 1600); “Noticias”, que lleva a sendos artículos sobre Trafalgar y la *División Azul*; “Revistas”, que lo hace a la Revista Naval; “Portales”, a l’U.S.Navy, etc. [MG]

VEGA I FERRER, SALVADOR. “L’antic castell de Verges (segles XII-XIX)”. en: *Miscel·lània Lluís Esteva*. Sant Feliu de Guíxols, Institut d’Estudis del Baix Empordà, 2006, 31-60. El homenaje en forma de miscelánea histórica en honor al erudito Lluís Esteva acoge este

trabajo panorámico sobre la historia y la evolución funcional de este enclave fortificado de raíces medievales, que abarca desde la plena edad media hasta los últimos tiempos del antiguo régimen [MG]

**MINGO, JUAN BAUTISTA.** "Crisis económica y conflictos sociales en Cataluña (1336-1472)". *Historia 16*, 377 (Septiembre 2007) 96-108.

[/14 +] "El Principado, como el resto de la Península no fue ajeno a los malos tiempos de la centuria. La crisis demográfica y de la tierra, la guerra con Castilla y más tarde los problemas comerciales, provocaron el estancamiento de su prosperidad. Un panorama que concluyó en guerra civil" [Resumen]. La peste de 1348 diezmó la población de Barcelona de 50.000 a 38.000 habitantes, y 20.000 en 1447, el mínimo histórico, junto con el comportamiento de la nobleza y la situación del comercio, provocaron un agotamiento económico que se agravó con el enorme gasto de las guerras y la disminución de ingresos públicos debidos al bajón demográfico. No tardó en llegar una crisis social y económica que tomó forma con las *bandosidades* urbanas. El estallido de la guerra civil, más que por motivos políticos, debe buscarse en los problemas económicos arrastrados desde el reinado de Alfonso IV y en la profunda crisis social y poblacional que vivió el país [MG]

**LADERO GALÁN, AURORA.** "Artilleros y artillería de los reyes Católicos (1495-1510)".

en: GARCÍA HERNÁN, ENRIQUE - DAVIDE MAFFI (eds.). *Guerra y Sociedad en la Monarquía Hispánica. Política, Estrategia y Cultura en la Europa Moderna (1500-1700)*. II. Madrid: Ediciones del Laberinto, S.L. / Fundación MAPFRE / CSIC, 2006, I, 805-830.

[55/3/27 ++] Para desplegar un buen análisis sobre el arma artillera en la península ibérica, en sus inicios, la autora se ha de centrar en los frentes de guerra de Nápoles, del Rosellón y de las campañas en el norte de África. Tras unas páginas iniciales donde se explican los primeros pasos en la organización de un efectivo parque de artillería, pasa a un primer plano la actividad desarrollada en la fortificación de plazas en el Rosellón (donde se llegaron a gastar más de 55 millones de maravedís, 44 solo con Salsas) y la *artillación* de las fortalezas. El último apartado, y también los anexos, están dedicados al personal artillero: personajes,

mandos, personal de complemento, salarios, cargos, gastos, etc. [MG]

**PARDO MOLERO, JUAN FRANCISCO.** "El reino de Valencia y la defensa de la Monarquía en el siglo XVI". en: GARCÍA HERNÁN, ENRIQUE - DAVIDE MAFFI (eds.). *Guerra y Sociedad en la Monarquía Hispánica. Política, Estrategia y Cultura en la Europa Moderna (1500-1700)*. II. Madrid: Ediciones del Laberinto, S.L. / Fundación MAPFRE / CSIC, 2006, I, 611-650.

[147/6/106 \*\*\*] En esta bien documentada aportación, Pardo apuesta por la mayor importancia que Valencia tenía en el tablero de reinos compuestos que mantenían los Habsburgo. Repasa las condiciones de la costa valenciana de cara a posibles desembarcos enemigos, los personajes y las autoridades que gobernaron, la importancia específica de determinadas plazas (Alicante, Benidorm, Cullera, Peñíscola, Villajoyosa), la proyección de las cercanas Islas Baleares, etc. No se pasa por alto el hecho de que tanto Valencia como, sobre todo, las Baleares, desarrollaron una función de escudo en relación al Principado catalán, y detecta cierta coordinación-cooperación defensiva entre todos estos reinos de la costa, junto con Murcia, Granada y el norte de África. El impacto de los corsarios sobre la costa valenciana, produjo una redistribución poblacional. Las medidas aplicadas a la defensa de la costa, fueron precarias e insuficientes (patrullas a caballo, pequeñas escuadras anti-corsarias, *torrificación*, movilizaciones, el impulso de la artillería); se analizan los recursos y las funciones de los virreyes, además de la estructura administrativa que organizaba el sistema defensivo. El último apartado está dedicado al papel jugado por moriscos y cautivos [MG]

**CAMARERO PASCUAL, RAQUEL.** "La Guerra de Recuperación de Cataluña y la necesidad de establecer prioridades en la Monarquía Hispánica (1640-1643)". en:

GARCÍA HERNÁN, ENRIQUE - DAVIDE MAFFI (eds.). *Guerra y Sociedad en la Monarquía Hispánica. Política, Estrategia y Cultura en la Europa Moderna (1500-1700)*. II. Madrid: Ediciones del Laberinto, S.L. / Fundación MAPFRE /

CSIC, 2006, I, 323-357. [104/2/70 +++] Interesante y bien planteado artículo que analiza el dilema en el cual se halló la Corona hispánica en 1641, al tener que escoger en qué frente de guerra (Cataluña o Portugal) concentraba sus mayores esfuerzos militares. Felipe IV tardó tres años en adoptar una estrategia definitiva, apostando finalmente por la guerra en Cataluña, que le enfrentaba a su rival secular, Francia, y donde se jugaba cederle la llave de entrada a la península. La autora habría podido elaborar la aportación a base de bibliografía (de hecho, muchos académicos no se lo habrían pensado más), y en cambio, sin renunciar a la bibliografía más acertada, se apoya en gran cantidad de datos documentales inéditos del AGS, en menor medida del AHN, y en un nutrido aparato de citación supracentenario [MG]

GÜELL, MANEL. "Pantoja, el governador de Tarragona a inicis de la segona meitat del segle XVII". en: GÜELL, MANEL; SALVADOR-J. ROVIRA I GÓMEZ (Ed.). *L'Home i l'historiador. Homenatge a Josep M. Recasens i Comes. Estudis Històrics*. Tarragona: Port, 2007, 187-199. [28/3/19 ++] La biografía del militar de Felipe IV Baltasar de Rojas y Pantoja, que antes de ser maese de campo general en Galicia, ostentó el cargo de gobernador de Tortosa, Lérida, Tarragona y Barcelona, sirve de hilo argumental para conocer más de cerca la idiosincrasia de estos altos mandos en el marco de la Guerra de Separación, "enfocándolo como el fenómeno institucional derivado de la coyuntura represiva y de guerra que es, y de cómo las arbitrarias y prepotentes actuaciones de algunos de los titulares afectaban la ciudad y sus habitantes...". Pantoja acabó con los últimos reductos de resistencia armada en las comarcas tarragonenses, apoderándose de Prades y del castillo de Escornalbou, rindiendo Siurana y asaltando Cambrils (1651-1652) [Josep M. T. Grau i Pujol]

SANZ CAMAÑES, PORFIRIO. "Aragón y la defensa del Principado Catalán durante el reinado de Carlos II". en: GARCÍA HERNÁN, ENRIQUE - DAVIDE MAFFI (eds.). *Guerra y Sociedad en la Monarquía Hispánica. Política, Estrategia y Cultura en la Europa Moderna*

(1500-1700). II. Madrid: Ediciones del Laberinto, S.L. / Fundación MAPFRE / CSIC, 2006, II, 331-374. [170/6/68 +++] Nueva aportación sobre la participación de Aragón en las guerras contra Francia, que se suma a las del profesores Solano Camón (*Poder monárquico y estado pactista*, Zaragoza, 1987), A. Espino, y a algunas del mismo autor sobre las acciones bélicas en la franja aragonesa (*Estrategias de poder y guerra de frontera...*, Monzón, 2001). Aquí Sanz Camañes, sobrepasa la Guerra de Separación catalana y valora la aportación aragonesa a la defensa militar del Principado durante la segunda mitad del s. XVII, poniendo sobre la mesa las relaciones políticas del reino aragonés con la monarquía y la contribución a la guerra que se le exigió y la que pudo aportar. Aragón era un reino desgastado, poblacional y económicamente, y el hecho de convertirse en plataforma militar de poniente provocó perjudiciales efectos que se prolongaron durante décadas, comenzando por la bancarrota de muchas haciendas municipales, y acabando con las constantes exigencias de levas (más de 13.000 hombres entre 1677-1685, más de 7.000 para la Guerra de los Nueve Años, etc.). Al final, consta el papel de los inmigrantes occitanos y, a manera de epílogo, el nuevo régimen establecido en Aragón a principios del s. XVIII, con la victoria filipista [MG]

GRAU PUJOL, JOSEP M. i ROSER PUIG I TÀRRECH. "Repercusions de la Guerra dels Nou Anys al Camp de Tarragona (1689-1697)". en: GÜELL, MANEL; SALVADOR-J. ROVIRA I GÓMEZ (Ed.). *L'Home i l'historiador. Homenatge a Josep M. Recasens i Comes. Estudis Històrics*. Tarragona: Port, 2007, 225-251. [19/2/33 +++] Estudio elaborado a partir de un apreciable aparato bibliográfico y de documentación de diversos archivos campotarragonenses, sobre la incidencia de la Guerra de los Nueve Años en las comarcas meridionales del Principado. La zona de Tarragona no sufrió guerra viva en el territorio, pero tuvo que contribuir considerablemente, de una manera directa, enviando levas y bastimentos, y también indirecta, movilizando a las poblaciones para

prevenir ataques marítimos, pagando contribuciones de guerra extraordinarias, organizando los alojamientos de tropas, bagajes, fortificaciones, suministros de forraje y leña, etc. La aportación de Grau y Puig, se abre con un apartado sobre la crisis agraria y la revuelta de los *Gorretes*, y acaba con un nutrido apéndice, auténtica tarea divulgadora de archivero, donde se extractan y reproducen 50 de los documentos más interesantes de la investigación [MG]

**GRAU PUJOL, JOSEP M. ; ROSER PUIG TÀRRECH.** «La Guerra dels Nou anys a la vegueria de Girona a través del testimoní de la Milícia Urbana de Reus (1693-1695)». *Quaderns de la Selva, Santa Coloma de Farners*, 19 (2007) 78-110. [17/3/20 ++] Segunda aportación de los autores sobre la Guerra de los Nueve Años (*Miscel·lània en homenatge a Josep M. Recasens...*, Tarragona, 2007 -Camp de Tarragona-). Siguiendo la misma estructura, Grau y Puig basan el trabajo en el interesante fondo epistolario generado por los capitanes de las compañías de Reus y de otras localidades de la comarca (ACBC), remitidas al norte del país, entre 1693 y 1695. Dedica breves capítulos a la organización militar de la época, en el estallido del conflicto y, ya basándose en el fondo documental, en la llegada a Gerona y a la campaña militar de aquel bienio: datos, incidencias, testimonios, comentarios, percepciones, ánimos, etc. Junto a una bibliografía correcta, los autores ofrecen una quincena de páginas de apéndice, con la transcripción de 25 piezas documentales cuidadosamente seleccionadas [MG]

**MUÑOZ GONZÁLEZ, ANTONI i JOSEP CATA I TUR.** «Lluita d'imperis i dissord del poble català (1709-1710)». *Revista d'Història Moderna i Contemporània*, UAB, V (2007) 25-66. [19/0/11 ++] «El artículo estudia las conversaciones de paz entre las potencias aliadas y Luis XIV y Felipe V durante 1709 y 1710. Se analiza cómo fue su evolución desde que el monarca español fue abandonado por todos, los aliados, su abuelo y el Papa y casi del todo expulsado del centro de España, hasta que la diplomacia de la Corte de Madrid, y del

propio borbón, dieron un vuelco a la situación estableciendo la independencia respecto a Francia y ofreciendo a la incipiente burguesía inglesa ventajas comerciales a las cuales no podían renunciar, porqué, gracias a ellas, Inglaterra quedaría como nueva potencia emergente. El precio de todo eso sería el abandono de los ingleses de los intereses políticos del pueblo catalán. Es decir, cómo en un año, Felipe V pasó de estar prácticamente fuera de su trono a convertirse, casi, en árbitro de la situación internacional» [Abstract]

**PLADEVALL I FONT, ANTONI.** *El general Josep Moragues, heroi i màrtir de Catalunya*. Girona: Diputació / Ajuntament de Sant Hilari Sacalm, 2007, 104 p. Reedición que el Ayuntamiento de Sant Hilari patrocina sobre esta obra que ya vio la luz en 1988 y que todavía constituye la principal aportación biográfica sobre el que ha sido considerado uno de los más grandes militares catalanes, héroe y mártir de la Guerra de Sucesión [MG]

**ALCOBERRO, AGUSTÍ.** «Presència i ecos de l'exili austriacista hispànic a la Tercera Guerra Turca. La epopeia panegírica de Vicente Díaz de Sarralde (Nàpols, 1718)». *Revista d'Història Moderna i Contemporània*, UAB, V (2007) 5-24. [5/0/16 ++] «El exilio de la Guerra de Sucesión de España (1702-1715), estuvo presente por diversas vías en la Tercera Guerra Turca (1714-1718), que enfrentó a los imperios germánico y otomano. De una parte, los cinco regimientos evacuados de Barcelona en 1715 y una compañía de voluntarios, participaron en las campañas de 1716 y 1717, con actos muy destacados. Por otra parte, la guerra suscitó importantes expresiones literarias, cronísticas y plásticas. Entre las primeras destaca la *Epopeia panegírica*, poema épico de grandes dimensiones escrito por Vicente Díaz de Sarralde, que fue fiscal de la Real Audiencia de Valencia por el Archiduque Carlos, y los elogios al príncipe Eugenio de Saboya redactados por personalidades tan diversas como Juan Amor de Soria y Gregori Mayans» [Abstract]

PÉREZ LATRE, MIQUEL. «Els 'Papeles de Don Joseph y Don Miguel Mas y de Regàs, padre e hijo, coroneles ambos de infantería española por su magestad' (1684-1711), testimoni valuos de la Guerra de Successió". *ANC. Butlletí de l'Arxiu Nacional de Catalunya*, 18 (Novembre 2007) 12-13. Noticia del hallazgo y tratamiento archivístico de un volumen encuadrado donde se halla el expediente militar de dos oficiales catalanes, y a través del cual se puede seguir su actuación desde los hechos de Puigcerdán (1675), pasando por Camprodón (1684), la revuelta Barratina (1688-1692), la Guerra de los Nueve Años y la de Sucesión [MG]

ANGUERA, PERE. "Jaume Llort Argilaga, un revolucionari arrauxat". en: GÜELL, MANEL; SALVADOR-J. ROVIRA I GÓMEZ (Ed.). *L'Home i l'historiador. Homenatge a Josep M. Recasens i Comes. Estudis Històrics*. Tarragona: Port, 2007, 293-306. [34/3/17 \*\*\*] La biografía del revolucionario Jaume Llort (1811-1887), es a la vez, la biografía de un modelo de militares de su tiempo, tras la Guerra de Independencia y a caballo entre el Trienio Liberal y las guerras carlistas. En base a un notable aparato bibliográfico y a una pluma más que correcta, el Dr. Anguera, relata cómo Llort entró en la Milicia en 1833, alternando el servicio de las armas con las broncas y alborotos revolucionarios que, según la situación política le costaban caro o le ascendían. Su valiente actuación durante la primera guerra carlista le abrió las puertas a una carrera militar dilatada y exitosa, llegando en 1868 al grado de teniente coronel, no sin antes haber sido merecedor de la Orden de San Hermenegildo (1859), y posteriormente, de la Cruz Roja de segunda clase del mérito militar (1870) i la Cruz de Carlos III (1871) [MG]

PUIG I OLIVER, LLUÍS M. DE. *Girona, guerra i absolutisme: Resistència al francès i defensa de l'antic règim (1793-1833)*. Girona: Diputació / Ajuntament, 2007 (Quaderns d'Història de Girona), 104 p. Nueva monografía de la colección de Historia de Gerona, que viene a completar el paso al s. XIX, tratando los episodios desde la Guerra de la Convención

al Trienio Liberal, en las comarcas gerundenses. La presencia de las guerras contra Francia (Guerra de la Convención, de Independencia y de Restauración de Fernando VII), y el reforzamiento del Absolutismo, aumentaron la conflictividad política y social gerundense a la llegada de las primeras guerras carlistas [MG]

SÁNCHEZ I CARCELÉN, ANTONI. "La Milicia Nacional de Lleida al Trienio Liberal". *Revista d'Història Moderna i Contemporània*, UAB, V (2007) 195-220. [44/2/10 \*\*\*] "En este trabajo de investigación dedicado a la Milicia Nacional de la ciudad de Lérida durante el Trienio Liberal se ha pretendido estudiar su implantación, la evolución, la dinámica interna y la composición socio-profesional de sus miembros. La Milicia al inicio del período liberal tuvo dificultades para formarse. Este hecho nos viene a indicar que no había muchos individuos con tendencia liberal y que la mayor parte de la población trabajaba en el ámbito agrario, o sea, no había demasiado comercio y los individuos dedicados a las profesiones liberales o no eran muchos cuantitativamente o no tenían demasiado poder político y económico. A pesar de que la consolidación y la actuación del bando realista potenció la organización de la Milicia en la ciudad leridana. Para detener el avance de los seguidores absolutistas, en abril del año 1821 se creó una nueva milicia, esta vez de corte voluntario. La Milicia Local triunfó porque su principal característica residía en el voluntariado. Las personas que se apuntaron lo hicieron por motivos derivados de sus propias convicciones políticas. Finalmente, apuntar que la Milicia Nacional en Lérida a finales del régimen liberal consiguió mantener el poder constitucional hasta la llegada de los Cien Mil Hijos de San Luis" [Abstract]

VALLVERDÚ I MARTÍ, ROBERT. "Fons del Carlisme". en: GÜELL, MANEL; SALVADOR-J. ROVIRA I GÓMEZ (Ed.). *L'Home i l'historiador. Homenatge a Josep M. Recasens i Comes. Estudis Històrics*. Tarragona: Port, 2007, 307-315. Repaso sin ánimo exhaustivo, pero conciso y bien estructurado, de los archivos y fondos

documentales relativos al estudio del Carlismo. El autor los divide en dos bloques, en un primero incluye los archivos estatales y los catalanes, y sigue con los extranjeros y las hemerotecas, para terminar con las colecciones privadas. Vallverdú muestra un dominio de las principales fuentes sobre investigación carlista, que en esta aportación pone a disposición del lector [MG]

MANCEBO, SÍLVIA. "De Llorens Savalls a Francesc Savalls. Una aproximació a l'entorn familiar del general carlí". *Els Apunts de l'Arxiu Històric de Girona*, 4 (IX - 2007) 3. Biografía del militar Francesc Savall Massot (La Pera, 1817 - Niça, 1886), a partir de los fondos archivísticos empleados, para esbozar los principales trazos personales y familiares. También, los patrimoniales de la hacienda Savalls y la sucesión. Se adjunta una fotografía del militar y la reproducción de su firma autógrafa [MG]

SUREDA CANALS, PERE JOAN. "La destrucció d'esglésies gironines, una història gràfica pendent". *Revista de Girona*, 245 (Novembre - Desembre 2007) 30-35. [10/0/10 ++] "Este artículo se ciñe a la persecución de las cosas, a la destrucción del patrimonio religioso gerundense". Con estas palabras, se inicia un artículo destinado a ofrecer una panorámica sobre la destrucción de patrimonio de la Iglesia gerundense durante la revolución de julio de 1936. En la diócesis gerundense se destruyeron casi dos mil retablos, más de 150 pinturas, 6.200 imágenes de talla, etc., de 893 iglesias, tan solo ocho quedaron al margen de esta cruel dinámica. El autor expone los fondos documentales y en imagen para investigar el tema, mas el corpus de su aportación, lo dedica a repasar los estilos artísticos para lamentar la pérdida de obras de cada período [MG]

GAY, J. VÍCTOR. "La Costa Brava, front de guerra (1936-1939). Quinze vaixells enfonsats en el litoral gironí". *Revista de Girona*, 243

(Juliol - Agost 2007) 30-35. [9/2/7 ++] El autor hace una breve exposición sobre la situación de la marina de guerra en el alzamiento del 18 de julio, y destaca la importancia de controlar las rutas marítimas por las exportaciones, siendo principal la que cruzaba por la Costa Brava. Repasa las medidas de defensa pasiva, y sobre todo los hundimientos producidos ante la costa gerundense (hay una relación de barcos hundidos, en cuadro de fondo destacado). En las interceptaciones, las autoridades nacionales fueron prudentes y se ajustaron al derecho marítimo internacional, para no provocar que armadas más potentes se vieran obligadas a convoyar sus navíos. La marina nacional tenía las simpatías de los oficiales de la Royal Navy, y recibió ayuda substancial de la Kriegsmarine y de la Marina Militar Italiana. El postre episodio de las últimas tres unidades navales que quedaban en poder de la República, en diciembre de 1938, tuvo lugar en Port de la Selva, y el puerto francés de Marsella fue el destino final [MG]

CONTIJOCH I CASANOVAS, JOSEP M. "Montblanquins a l'IFNI i al Sàhara (1956-1960)". *Aplec de Treballs*, CECB, Montblanc, 26 (2008) 91-99. [2/0/3 +] Estudio de carácter localista publicado en la miscelánea anual del Centro de Estudios de la Conca de Barberá, donde se comenta la participación de 21 soldados de leva del término municipal de Montblanc (Tarragona) en la guerra del IFNI. A través de la historia oral se reconstruye la relación de los combatientes con anotación de su nombre y apellidos, dirección, año de leva, duración del servicio, cuerpo (artillería, tiradores, policía), graduación y ocupación en la base (chofer, técnico, paleta, carpintero, etc.). El autor, que estuvo allí movilizado, tiene previsto continuar la investigación ampliando el área geográfica hasta el resto de la comarca de la Conca. Al final se adjunta bibliografía [Josep M. T. Grau i Pujol]

# FONDOS Y ARCHIVOS:



## Fondos documentales sobre Quintas en el Archivo Histórico de la Diputación de Tarragona

Desde su creación y hasta la Dictadura de Primo de Ribera (1923), competía a la Diputación la administración de los reemplazos anuales de quintos, en coordinación con los municipios de la demarcación. El Archivo Histórico de la Diputación de Tarragona, custodia cuatro series documentales donde se pueden hallar datos relativos a los quintos.

Los libros de actas (1835 / 1926) están llenos de referencias bélicas ocasionadas por las Guerras Carlistas, y así mismo, de las incidencias de la *Junta de Reclutamiento*, encargada de llevar a cabo el trámite de los quintos. Las incidencias con los quintos, van apareciendo en las páginas de las diversas actas de reuniones, cada vez con más insistencia, hasta ocupar una parte considerable de cada volumen anual, y ya, a finales del s. XIX, precisar un volumen exclusivo para la *Comisión Mixta de Reclutamiento* [= CMR], extinta hacia 1926 (son 11 volúmenes que van desde 1897 a 1924). Estas incidencias se pueden dividir, básicamente, en dos tipos: los listados para controlar mozos admitidos, entregados y/o exentos, y la tramitación y/o resolución de las reclamaciones de exención presentadas.

Los libros de registro de admisiones de quintos (1834 / 1858), son nueve cuadernos (y un par de volúmenes de “*Movilizados de la provincia de Tarragona. 1873*”, que corresponden al registro contable, por remesas y poblaciones) en los cuales se registraban los mozos quintados de cada municipio, especificando la fecha, el nombre del quinto, el de su substituto (si lo tenía), y su admisión o no (por ausente, corto de talla, desertado, exento, finado, no útil, preso, en servicio en la Armada, etc.).

La sección de *Quintas* (1885 / 1974), contiene documentación de tipo administrativo donde la mitad de los documentos son certificados impresos acreditando la no utilidad de los mozos declarados *inútiles* por el tribunal militar médico competente. La información que proporciona es restringida, ya que se limita a un nombre (el del mozo) y una fecha. La causa de la no utilidad del mozo, escrita a mano, no se sale de dos únicas fórmulas: “*inútil en el reconocimiento que ha sufrido*”, o “*Corto de talla*”.

La otra mitad de la documentación de esta sección es muy diversa. Están los expedientes de la *Comisión Mixta de Reclutamiento*, correspondientes a 1920-1922 de 14 localidades: Arboli, Argentera, Bellmunt, Bisbal de Falset (10), Cabacers, Capsanes, Colldejou,

Cornudella, Duesaigües (11), Tivenys, Tivisa, Torre del Espanyol, Torre de Fontaubella y Torroja del Priorat (12). También los oficios requiriendo certificado de sueldo y pensión para acreditar no estar recibiendo ningún ingreso de Diputación, para que el quinto pudiera eximirse alegando pobreza o ser el único sustento económico de la familia. Dentro de los “Expedientes diversos”, además de los borradores del repartimiento de cuotas de algunos reemplazos (1860-1865), también están dossiers de disposiciones referentes a quintas extraordinarias (1874, 1876-1878), que reúnen informes, comunicaciones y hojas sueltas del BOPT sobre: disposiciones para el alistamiento, sorteo e ingreso de los mozos, ausencias y traslados, residencia de los emancipados y mayores de edad, la supresión de la falta de talla como alegación constitutiva de exención física, reglas para la declaración de soldados, exenciones, sorteos supletorios, bases para rectificar los repartimientos de las cuotas, exención a los telegrafistas, reglamento para comprobar la utilidad de los mozos declarados *condicionales*, redenciones, etc.

El Boletín Oficial de la Provincia [BOPT] (1835 / 1926), publicaba todas las disposiciones legales que se iban decretando relativas al reclutamiento. Cada volumen anual

publicaba los listados concernientes a todos los municipios de la demarcación, el repartimiento de las cuotas de mozos señalados a cada municipio en cada reemplazo y también la relación de las convocatorias de quintos. Más occasioales, eran las inserciones que competían a una parte de los municipios y no a todos: listado de los marineros matriculados para cubrir el contingente de la Armada, relación de militares que pasan a la reserva, rectificaciones y/o decimales en las cuotas de reemplazo, listado y descripción de los prófugos (1873, 1877), relación de mozos declarados no útiles y socorros municipales asignados, repartimiento de hombres para la reserva, reclamación de quintos por municipios (1875), relación de quintos útiles ingresados en hospitales, convocatoria de juicios de exenciones de la CMR, revisión de exenciones alegadas, etc.

Por medio de estos fondos documentales, el investigador puede acometer una serie de estudios sobre el impacto del servicio militar obligatorio en la sociedad catalana de los ss. XIX y XX, calibrar el índice de sustracción militar, comprobar la evolución del derecho militar en materia de levas, entrever la capacidad de resistencia legal e ilegal de la población, comprender las problemáticas que comportaba el procedimiento administrativo, etc.

[MG]

PEREA I SIMÓN, EUGENI; MANEL GÜELL. *Guia de l'Arxiu de la Diputació de Tarragona*. Tarragona: Diputació, 2004, 78 p.; GÜELL, MANEL. “Fons documentals sobre Quintes” [En línia]. *Bolduc*. Juny de 2008, núm. 5 [www.diputacionetarragona.cat](http://www.diputacionetarragona.cat) [en premsa]; BOPT.

## LA ESPADA I LA PLOMA

### *El Resumen de lo sucedido en la villa de Bràfim (1808-1814), de Antoni Bosch Cardellach*

Además de los tratados técnicos y también las memorias y diarios de los militares con aspiraciones intelectuales, existen las crónicas de sucesos bélicos, escritas ya sea por militares o por civiles, pero que explican en primera persona las vicisitudes y penalidades acontecidas en un determinado lugar y momento. Tuvimos ocasión de conocer el *dietari* de Miquel Parets, que abrazaba la Guerra de Separación (*A Carn!* núm. 2, de septiembre de 2006), y ahora, tenemos la de conocer una breve crónica que el doctor Antoni Bosch Cardellach legó de los estragos causados a Brafim y comarca (Alt Camp) durante los siete años de la Guerra de Independencia.

Antoni Bosch Cardellach (1758-1829) era un médico ilustrado sabadellense, que ejerció en Brafim entre 1804 y 1820. Discípulo de Félix Amat de Palou, estudió medicina en Valencia y en Huesca, obteniendo el título en Cervera el 1783. Participó en los *Rebomboris del pa* (1789), y fue un decidido protector de los eclesiásticos franceses exiliados por la Revolución. Premiado en dos ocasiones con la Medalla de Oro de la Academia de Medicina Práctica de Barcelona, por sus memorias clínicas sobre la viruela de Brafim (1787), el catarro epidémico de Sabadell (1802) y la gota (1820), dejó el ejercicio de la medicina este último año por motivos de salud, retirándose a su villa natal, donde murió. Su talante intelectual y de historiador crítico y racionalista, le empujó a escribir diversas obras entre 1787 y 1804, publicadas póstumamente las más importantes: *Memorias de Sabadell antiguo y su término* (1882 y 1992 –Anales-) y *Memorias de Sabadell. Segunda parte* (1944), *Resum històric de la casa de Bosch y Vivas de Bràfim* (AHS), y *Biografía* (1880). Entre 1791-1795 también ejerció de secretario y de archivero en Sabadell, llevando a cabo la ordenación y catalogación del fondo documental.

En 1808 el doctor Bosch Cardellach, se hallaba en Brafim, escenario desde el cual, y en base al ejercicio de la medicina que desarrollaba, tuvo inmejorable ocasión de conocer y vivir en primera persona los principales sucesos de la guerra contra Napoleón. La suya, es una crónica de unos hechos perfectamente extrapolables a cualquier otro lugar de la geografía catalana y española. Relata los trabajos, las angustias, las penalidades y los sufrimientos de una población de un millar de habitantes, que en los siete años de guerra padeció hasta ocho saqueos, y que se vio obligada a abandonar la villa al paso de tropas enemigas, en no menos de 17 ocasiones. Al igual que de Brafim, cuando tenía noticia, también se refiere a poblaciones de los contornos, principalmente del Camp de Tarragona. Así, denunció hasta 25 poblaciones saqueadas por los napoleónicos (Santes Creus, Vilarodona, Cervera, Tortosa, Perafort, Puigdelfí, Maspujols, Els Pallaresos, La Argilaga, Montroig, Vilabella, Tarragona, Martorell, La Secuita, Salomó, La Bisbal del Penedés, La Espluga Calva, Torredembarra, Valls, Creixell, etc.); otras que fueron abandonadas al paso de tropas enemigas, o que padecieron actos sacrílegos, que fueron incendiadas, o sometidas al pago de fuertes contribuciones, en muchas ocasiones con la extorsión de tener que rescatar algunos de los convecinos encarcelados arbitrariamente. Una veintena de poblaciones fueron triste escenario de masacres gratuitas o de fusilamientos indiscriminados, cuando no de abusos de la tropa y de violaciones masivas de mujeres. Bosch no descuidó otros aspectos, haciendo eco de los principales sucesos políticos, el estado de los precios y la inflación, la situación económica y las

más celebradas acciones bélicas allende su comarca, con una cuidadosa sintaxis y un poco frecuente sentido crítico que huye de tópicos exaltadores y partidistas.

El cuaderno de 70 folios que acoge el manuscrito *Resumen de lo sucedido en la villa de Bràfim (situada en la carretera de Barcelona a Valls, a dos horas de esta y a quatro de Tarragona) en todos los años de la última guerra con Francia y su intruso gobierno*, está depositado en la Biblioteca de la Universidad de Barcelona (ms. 391, p. 290-359), y ha sido transcrita por el profesor Esteban Canales, en la revista de Historia *Recerques* (1990).

[MG]

- BOSCH I CARDELLACH, ANTONI. *Anales de la villa de Sabadell desde el año 987 hasta el de 1770. Su autor... médico de dicha villa y de Bràfim*. Sabadell: Fundación Bosch i Cardellach, 1992.
- CANALES GILI, ESTEBAN (a.c.d.). “Una visió més real de la Guerra del Francès. La història de Bràfim d'en Bosch i Cardellach”. *Recerques*, 21 (1990 = Homenaje a Pierre Vilar, II) 7-49.
- MATEU I VIDAL, ERNEST. “Antoni Bosch i Cardellach. 1758-1829”. en: *Actes de la X Assemblea Intercomarcal d'Estudiosos*, Sabadell, 1968. Sabadell: Comisión de Cultura del Ayuntamiento, 1969, 74 p.
- SIMON I TARRES, ANTONI (Dir.). *Diccionari d'Historiografia Catalana*. Barcelona: Enciclopedia Catalana, 2003, 246-247.

# BIBLIOGRAFÍA:

## GENERAL:

BRUNO FERNÁNDEZ,  
FRANCISCO. *Tratado de las epidemias malignas y enfermedades particulares de los exércitos*. Mairena de Aljarafe: Extramuros Edición S.L., 2007, 166 p.

RODRÍGUEZ GONZÁLEZ,  
AGUSTIN RAMÓN. *Victorias por mar de los españoles*. Madrid: Grafite, 2006, 337 p.

IGLESIAS, CARMEN;  
ALEJANDRO DÍZ. *Escritos de historia Militar*. Madrid: Ministerio de Defensa, 2007, 420 p.

PINTO CRESPO, VIRGILIO;  
VALENTINA FERNÁNDEZ  
VARGAS. *El Madrid Militar*. II. Madrid: Ministerio de Defensa, 2007, 987 p.

## ANTIGÜEDAD:

BESGA MARROQUÍN,  
ARMANDO. “La última legión y la historia de Rómulo Augústulo”. *Historia* 16, 379 (Noviembre 2007) 92-105.

CASTILLO, ELENA. “La batalla de Teutoburgo”. *Historia. National Geographic*, 41 (Mayo 2007) 21-24.

ELLIOT, JULIÁN. “Espartanos. Nacidos para luchar”. *Historia y Vida*, 466 (Enero 2007) 56-63.

FERNÁNDEZ, GONZALO.  
“Roma (235-284 d.C). Anarquía militar y emperadores ilirios”. *Historia* 16, 378 (Octubre 2007) 78-97.

GARCÍA TORRES, JOSÉ  
MANUEL. *¡Devuélvame mis legiones!*. Madrid: Almena Ediciones, SL., 2006.

HOLLAND, TOM. *Fuego persa. La historia de la guerra en que nació Occidente*. Barcelona: Planeta, 2007, 570 p.

LAGO, JOSÉ IGNACIO.  
*Numancia. Eterno monumento a la libertad*. Madrid: Almena Ediciones, SL., 2006.

MARTÍNEZ GARCÍA, ÓSCAR.  
“Hititas. El gran imperio del próximo oriente”. *Historia. National Geographic*, 46 (Octubre 2007) 46-55.

MENÉNDEZ, ADOLFO RAÚL.  
*Pretorianos. La guardia imperial de la antigua Roma*. Madrid: Almena Ediciones, SL., 2006.

MORILLO, ÁNGEL (ed.). *El ejército romano en Hispania. Guía arqueológica*. León: Universidad, 2007, 521 p.

PITILLAS SALAÑER, EDUARDO. “Los judíos frente a Roma (66-135 d.C.)”. *Historia 16*, 379 (Noviembre 2007) 8-31.

POSTEGUILLO, SANTIAGO. *Africano. El hijo del cónsul*. Madrid: Velecio Editores, 2006, 574 p.

SÁEZ ABAD, RUBÉN. “El ejército del imperio neoasirio. Las primeras máquinas de asedio”. *Espacio, Tiempo y Forma. Serie II. Historia Antigua*, 17-18 (2004-2005) 13-34.

SÁEZ ABAD, RUBÉN. “El ariete. La más antigua de las armas de asedio”. *Akros. La revista del Museo*, Melilla, 4 (2005) 27-32.

SÁEZ ABAD, RUBÉN. *Artillería y poliorcética en el mundo grecorromano*. Madrid: Polifemo, 2006, 267 p.

SÁEZ ABAD, RUBÉN. *Cartago contra Roma*. Madrid: Almena Ediciones SL., 2006.

SCHRADER, CARLOS. “Platea: griegos contra persas. La mayor victoria de Grecia”. *Historia. National Geographic*, 46 (Octubre 2007) 56-64.

## MEDIEVAL:

ADELL, JOAN-ALBERT; JOAN MENCHÓN. “Les fortificacions de la frontera meridional dels comtats catalans, o les fortificacions de la marca superior d’Al-

Andalus”. *Lambard*, XVII (2004-2005) 65-85.

ALONSO GARCÍA, DAVID. “Turcos contra cristianos: el gran sitio de Rodas”. *Historia. National Geographic*, 46 (Octubre 2007) 22-26.

BRONISH, ALEXANDER PIERRE. *Reconquista y Guerra Santa: la concepción de la guerra en la España cristiana desde los visigodos hasta comienzos del siglo XII*. Valencia: Publicaciones de la Universidad / Granada: Universidad, 2006, 598 p.

CABEZUELO PLIEGO, JOSÉ VICENTE. *Alcaidías y fortalezas en la España medieval*. Alcoy: Editorial Márfil, S.A., 2007, 264 p.

CARTAGENA, ALONSO DE. *Tratados militares*. Madrid: Ministerio de Defensa, 2006, 490 p.

CASTILLO CÁCERES, FERNANDO. *Estudios sobre cultura, guerra y política en la Corona de Castilla (siglos XIV-XVII)*. Madrid: CSIC, 2007, 457 p.

GONZÁLEZ ARÉVALO, RAUL. *El cautiverio en Málaga a fines de la Edad Media*. Málaga: CEDMA, 2006, 246 p.

LAGO, JOSÉ IGNACIO. *Navas de Tolosa. 1212. La verdadera cruzada*. Madrid: Almena Ediciones SL., 2006.

LOSADA, JUAN CARLOS. “Dossier: El Cid Campeador”. *Historia y Vida*, 466 (Enero 2007) 31-55.

MANZANERA, LAURA. “La conquista de Inglaterra. Según

el tapiz de Bayeux”. *Clío*, 71 (Septiembre 2007) 48-57.

MESEGUR, ENRIQUE. “El Príncipe Negro. El gran héroe de la Guerra de los Cien Años”. *Historia. National Geographic*, 38 (Febrero 2007) 78-89.

MITRE FERNÁNDEZ, EMILIO. *La guerra de los cien años*. Madrid: Alba, 2006.

MORA-FIGUEROA, LUIS DE. *Glosario de arquitectura defensiva medieval*. Madrid: Ministerio de Defensa, 2006, 340 p.

SAGREDO, IÑAKI. *Los castillos de Sancho III el Mayor en Alto Aragón, Sobrarbe y Ribagorza*. Pamplona: Pamiela, 2007, 194 p.

## MODERNA:

DÍAZ GAVIER, MARIO. *Rocroi 1643. El ocaso de los tercios*. Madrid: Almena Ediciones, SL., 2006.

ESARTE MUNIAIN, PEDRO. *Asedio a Fuenterrabía y avasallamiento de Guipúzcoa (1635-1644)*. Pamplona: Pamiela. Universidad del País Vasco, 2005, 347 p.

FERNÁNDEZ LUZÓN, ANTONIO. “Mohács: Hungría cae ante Solimán”. *Historia. National Geographic*, 39 (Marzo 2007) 23-26.

GARCÍA HERNÁN, DAVID. “Tercios de Flandes. El ejército de élite del siglo XVII”. *Historia. National Geographic*, 39 (Marzo 2007) 92-103.

- GARCÍA HERNÁN, ENRIQUE; ÓSCAR RECIO MORALES. *Extranjeros en el ejército. Militares irlandeses en la sociedad española (1580-1818)*. Madrid: Ministerio de Defensa, 2007, 440 p.
- GÓMEZ MOLINET, DIEGO. *El ejército de la monarquía hispánica a través de la tratadística militar. 1648-1700*. Madrid: Ministerio de Defensa, 2007, 248 p.
- GONZÁLEZ CRUZ, DAVID (coord.). *Propaganda y mentalidad bética en España y América durante el siglo XVIII*. Madrid: Ministerio de Defensa, 2007, 296 p.
- HERRERA, ANABEL. “Barbarroja. El azote de la Cristiandad”. *Historia y Vida*, 466 (Enero 2007) 64-70.
- LAGO, JOSÉ ANTONIO. *Hernán Cortés. La conquista de México. 1519-1521*. Madrid: Almena Ediciones, SL., 2006.
- LOSADA, JUAN CARLOS. “La caída de Constantinopla. Fin del dominio cristiano en Bizancio”. *Historia y Vida*, 467 (Febrero 2007) 60-67.
- LOSADA, JUAN CARLOS. “La batalla de San Quintín. Una contundente victoria para Felipe II”. *Historia y Vida*, 469 (Abril 2007) 72-80.
- MARTÍN GÓMEZ, PABLO. *El ejército español en la guerra de los 30 años*. Madrid: Almena Ediciones, SL., 2006.
- MARTÍNEZ HOYOS, FRANCISCO. “Trece colonias. La independencia de Norteamérica”. *Historia y Vida*, 470 (Mayo 2007) 68-77.
- MARTÍNEZ LATORRE, DAMIÀ. *Giovanni Batista Calvi. Ingeniero de las fortificaciones de Carlos I y Felipe II (1552-1565)*. Madrid: Ministerio de Defensa, 2006, p. 622.
- NAVARRO LOIDI, JUAN MIGUEL. *Las ciencias matemáticas y las enseñanzas militares durante el reinado de Carlos II. II*. Madrid: Ministerio de Defensa, 2006, 1.254 p.
- ÖNALP, ERTUGRUL. “Cervantes, Berbería y sus corsarios”. *Historia* 16, 375 (Julio 2007) 80-95.
- NAVARRO BONILLA, DIEGO. *Cartas entre espías e inteligencias secretas en el siglo de los validos. Juan de Torres – Gaspar Bonifaz. 1632-1638*. Madrid: Ministerio de Defensa, 2007, 268 p.
- PUENTE, PEDRO DE LA. *Los soldados en la guardia*. Madrid: Ministerio de Defensa, 2006, 250 p.
- RECIO MORALES, ÓSCAR. *La presencia irlandesa en los ejércitos de la monarquía hispánica. 1580-1818*. Madrid: Ministerio de Defensa, 2007, en cd.
- RODRÍGUEZ HERNÁNDEZ, ANTONIO JOSÉ. *España, Flandes y la Guerra de Devolución (1667-1668). Guerra, reclutamiento y movilización para el mantenimiento de los Países Bajos españoles*. Madrid: Ministerio de Defensa, 2007, 340 p.
- SIMÓN RUÍZ, INMACULADA; EMILIO CALLE. «Inés Suárez. La conquistadora del reino de Chile». *Clío*, 71 (Septiembre 2007) 76-81.
- VÁZQUEZ LIJÓ, JOSÉ MANUEL. *La matrícula de mar en la España del siglo XVIII. Registro, inspección y evaluación de las clases de marinera y maestranza*. Madrid: Ministerio de Defensa, 2007, 616 p.
- VELA SANTIAGO, FRANCISCO; LUIS GRÁVALOS GONZÁLEZ. *Los regimientos provinciales (1734-1876)*. Madrid: Acción Press, S.A., 2007, 256 p.
- Guerra de Segadors**
- BLUCHE, FRANÇOIS. *Richelieu: el guardián del poder real*. Buenos Aires: El Ateneo, 2005, 367 p.
- Guerra de Successió**
- DD.AA. *Almansa, 25 de abril, 1707. Un día en la historia de Europa*. Donòstia: Erein, 2007.
- ALCOBERRO, AGUSTÍ (dir.). *Catalunya durant la Guerra de Successió. III*. Barcelona: Ara Llibres, 2006.
- ÁLVAREZ-OSSORIO, ANTONIO (ed.). *La pérdida de Europa. La Guerra de Sucesión por la monarquía de España*. Madrid: Fundación Carlos de Amberes, 2007, 910 p.
- GARCÍA ESPUCHE, ALBERT. *Barcelona entre dues guerres. Economia i vida quotidiana (1652-1714)*. Vic: Eumo, 2006.
- Guerra contra els infidels**
- ALONSO ACERO, BEATRIZ. *Cisneros y la conquista española del norte de África. Cruzada, política y arte de la*

*Guerra*. Madrid: Ministerio de Defensa, 2006, 301 p.

VEIGA, FRANCISCO. *El turco. Diez siglos a las puertas de Europa*. Barcelona: Debate, 2006, 672 p.

### Guerra Gran

VÁZQUEZ HERNÁNDEZ, VICENTE. “Refugiados franceses en Sax. La Guerra de Convención Franco-española (1793-1795)”. *Historia 16*, 377 (Septiembre 2007) 50-71.

### Guerra del Francès

AA.DD. *Poder terrestre y poder naval en la época de la batalla de Trafalgar (Actas del XXXI Congreso Internacional de Historia Militar)*. Madrid: Ministerio de Defensa, 2006, 703 p.

CHUST, MANUEL. “Alianza envenenada. 1807, tratado de Fontainebleau”. *La Aventura de la Historia*, 108 (Octubre 2007) 43-47.

FÉE, ANTOINE LAURENT APOLLINAIRE. *Recuerdos de la Guerra de España, llamada de la Independencia. 1809-1813*. Tr. Jesús Navarro Villalba. Madrid: Ministerio de Defensa, 2007, 278 p.

FLORENTÍN, MANUEL. “Alejandro I. El zar que derrotó a Napoleón”. *Historia y Vida*, 470 (Mayo 2007) 78-85.

GARCÍA FUENTES, ARSENIO. *Dos de mayo de 1808. El grito de una nación*. Barcelona: Inédita Ediciones, 2007, 695 p.

MARTÍNEZ LAÍNEZ, FERNANDO. *Como lobos hambrientos. Los guerrilleros*

*en la Guerra de la Independencia (1808-1814)*. Madrid: Algaba Ediciones, 2007, 590 p.

MARTÍNEZ RUÍZ, ENRIQUE. *La Guerra de la Independencia (1808-1814). Claves españolas en una crisis europea*. Madrid: Sílex Ediciones, 2007, 293 p.

### **CONTEMPORÀNIA:**

SITGES I MOLINS, FRANCESC XAVIER. *Enginyeria militar vuitcentista al Bages*. Manresa: Centre Excursionista de la Comarca del Bages, 2007, 53 p.

### Africa

JIMÉNEZ DOMÍNGUEZ, JOSÉ MARÍA. *Fuerzas regulares indígenas. De Melilla a Tetuán, 1911-1914. Tiempos de ilusión y de gloria*. Madrid: Almena Ediciones, SL., 2006.

SEQUERA MARTÍNEZ, LUIS DE. *Poto Poto. Las tropas de guarnición en los territorios españoles de Guinea*. Madrid: Ministerio de Defensa, 2006, 348 p.

### Cuba i Filipines

MARTÍN GÓMEZ, ANTONIO L. *Filipinas 1847-1851. Las campañas del Caraballo, Balanguingui y Joló*. Madrid: Almena Ediciones, SL., 2006.

### IGM

ALPERT, MICHAEL. “Bombardeos sobre Inglaterra”. *Historia 16*, 375 (Julio 2007) 36-47.

PADRÓ, CARLES. “El Barón Rojo. El cazador alado”. *Historia y Vida*, 468 (Marzo 2007) 66-73.

### Guerra Civil

CARROLL, PETER N. *La odisea de la Brigada Abraham Lincoln*. Sevilla: Ediciones Espuela de Plata, 2006, 570 p.

CELADA, ANTONIO R. *Las Brigadas internacionales. 70 años de memoria histórica*. Salamanca: Amaru ediciones, 2007, 513 p.

GÁRATE CÓRDOBA, JOSÉ MARÍA. *Mil días de fuego. Memorias documentadas de la Guerra del 36*. Valladolid: La Unión Libros, 2007, 486 p.

MOLINA FRANCO, LUCAS; JOSÉ M. MANRIQUE GARCÍA. *Blindados soviéticos en el ejército de Franco*. Valladolid: Galland Books, S.L.N.E., 2007, 48 p.

SAIZ CIDONCHA, CARLOS. *Historia de las fuerzas aéreas de la república española. III*. Madrid: Almena, 2006.

THOMÀS, JOAN MARIA. *Roosevelt y Franco. De la Guerra Civil Española a Perl Harbor*. Barcelona: Edhsa, 2007, 659 p.

### IIGM

CARCEDO, DIEGO. “Iwo Jima. La imagen de la Guerra”. *Historia y Vida*, 467 (Febrero 2007) 90-97.

GRAGERA DÍAZ, FRANCISCO; DANIEL INFANTES. *Rumbo a Rusia. Los voluntarios extremeños de la División Azul*. Madrid: Ediciones Raíces, 2007, 318 p.

LITELL, JONATHAN. *Les benignes*. Tr. Pau Joan

- Hernández. Barcelona: Quaderns Crema, 2007, 202 p.
- MERRIDALE, CATHERINE. *La guerra de los ivanes (El Ejército Rojo. 1939-1945)*. Barcelona: Debate, 2007, 569 p.
- MONCAYO, JAVIER. “Nuremberg. El ajuste de cuentas”. *Historia y Vida*, 470 (Mayo 2007) 50-61.
- Era atòmica**
- CARROLL, JAMES. *La casa de la guerra*. Barcelona: Crítica, 2006, 800 p.
- MARTÍNEZ LAÍNEZ, FERNANDO. “Españoles en Vietnam. Una guerra a las órdenes de Francia”. *Historia y Vida*, 470 (Mayo 2007) 86-93.
- ORTEGA, PERE. *Indústria d'armes a Catalunya. Dels trabucs a l'aeronàutica*. Barcelona: Justícia i Pau, 2007, 40 p.
- Ifni**
- FERNÁNDEZ-ACEYTUNO GAVARRÓN, MARIANO. “Operaciones de liberación de los puestos del territorio de Ifni”. *Ejército de Tierra Español*, 798 (2007) 43-47.
- HERRERO DÍEZ, JUAN FRANCISCO. *Diario de una guerra desconocida. Desierto del Sahara, perímetro defensivo de Villa Bens, 1958*. Madrid: Imagine Press Ediciones, 2007, 319 p.
- PÉREZ GARCÍA, GUADALUPE. “La Guerra de Ifni y la falsa culpabilización al Comunismo Internacional por parte del régimen franquista”. *Zer. Revista de Estudios de Comunicación*, 20 (2006) 196 p.

**Icaro. Boletín informativo de la Asociación de Aviadores de la República. Barcelona [www.adar.es/icaro]. Núm. Especial (Mayo 2006):** “Icaro especial dedicado a Natachas y rasantes”. **Núm. 88 (Octubre 2006):** C.LÁZARO. “Ramón Jiménez Marañón, piloto del avión nº 13”; C.GARRIDO. “Las tropas de tierra en la aviación”; D.IÑIGUEZ. “La Garriga abre el primer refugio de la Guerra Civil convertido en museo”; C.DÍAZ. “Memoria histórica de los Aviadores de la República”; A.BAÑÓN. “La Aviación en sellos de correos”. **Núm. 89 (Diciembre 2006):** C.DÍAZ. “Así se escribió la historia”; “Conmemoraciones en Corbera del Ebro”; L.NEGRA. “Aviación Republicana: memoria”; C.DÍAZ. “Bautismo de fuego de un aviador”. **Núm. 90 (Abril 2007):** C.DÍAZ. “Semblanza de Juan Pedro García Ortiz, piloto de caza de la aviación de la República”; J.FERRER. “Camporrobles, base de misiones aéreas de la Aviación de la República”. **Núm. 91 (Julio 2007):** A.KLARA. “Sobre instructor de Kirovabad”; A.BAÑÓN. “Un katiuska en situación límite”; C.DÍAZ. “Pinceladas biográficas de Antonio Cano Cano, piloto de caza durante la Guerra Civil”.

**Recerca, Archivo Histórico Comarcal de las Tierras del Ebro, Consejo Comarcal del Baix Ebre, Centro de Estudios Históricos, Tortosa, núm. 11 (2007):** Dosier “Sistemes defensius a les Terres de l’Ebre i al Maestrat”: C.MONTAÑÉS. “El procés de forificació andalusina a les Terres de l’Ebre”; J.VIDAL. “Unes notes sobre arquitectura defensiva a la Tortosa medieval”; N.SAUCH. “El control del territori en temps de guerra (1<sup>a</sup>. Meitat del s. XIX): els sistemes defensius i les fortificacions al sud de l’Ebre i al Maestrat”.

**Revista de Historia Militar, Instituto de Historia y Cultura Militar, [www.ejercito.mde.es/ihcym/revista], (2006), Núm. Extraordinario 1 [Dossier: “Respuestas ante la invasión”]:** E.DE DIEGO. “España 1808-1810. Entre el viejo y el nuevo orden político”; A.MOLINER. “Las juntas como respuesta a la invasión francesa”; A.PEDRO. “La respuesta política na península Ibérica face à invasao napoleónica – acção das juntas governativas em Portugal”; V.SCOTTI. “La presencia napoleónica en Italia y la respuesta popular”; J.M.PARDO DE SANTAYANA. “La relación del ejército con la guerrilla, en la Guerra de la Independencia”; M.RUÍZ. “Los problemas monetarios en la España napoleónica. Importancia y trascendencia”; E.MARTÍNEZ. “Las relaciones entre las nuevas instituciones políticas y las instancias militares en España (1808-1814)”; J.C.M.RODRÍGUEZ. “La Iglesia Española entre 1808 y 1810. Un cruce de viejos y nuevos problemas”; L.DE VOS. “El enfrentamiento del 18 de junio de 1815 entre Wellington y Napoleón a la luz de los debates estratégicos del siglo XVIII. La conveniencia de la defensiva y la ofensiva, del despliegue lineal y del despliegue en profundidad”. **Núm. 99:** J.M.RUÍZ. “Los cursos de coroneles, génesis y primer desarrollo (1923-1930)”; F.J.JIMÉNEZ. “El desembarco de Alcázar Seguer”; J.J. OÑA. “Dos rebeliones militares en la crisis de una década: Ciudad Real (1929) y Jaca (1930)”; G.SEGURA. “Guerra de Sucesión Española. El combate de Almenar (1710)”; A.CASINELLO. “1849: la

información militar española ante la expedición a Italia”; T.BLANES. “Un acercamiento hacia las principales fortificaciones coloniales de Cuba”; M.MAYORGA. “Las vidrieras del Museo del Ejército”. **Núm. 100:** J.M.GÁRATE. “Aquél servicio histórico”; A.CASINELLO. “La Revista de Historia Militar”; F.PUELL. “La institución militar como objeto de análisis histórico”; J.M.TEJEIRO. “Aproximación a las fuentes para el estudio de la Historia de la Administración Militar”; J.CANTERA. “El Cuartel como objeto de investigación”; F.GARCÍA. “La batalla en la edad Media. Algunas reflexiones”; M.A.ALONSO. “Pensamiento militar español (siglo XX)”; L.NÚÑEZ. “El Museo del Ejército: pasado, presente y futuro”; “Las bibliotecas”; M.T.HERMOSO DE MENDOZA. “Actividad del área de archivos”; A.DE PABLO. “El archivo de historiales de la subdirección de estudios históricos del Instituto de Historia y Cultura Militar”. **(2007), Núm. Extraordinario 1 [Dossier sobre el Quijote] (Selección):** C.ALVAR. “Los libros de caballerías”; A.MENA. “Aspectos marciales de la música en y sobre el ‘Quijote’”; A.ESPINO. “La edad de oro de la tratadística militar española”; A.SOLER. “Una adarga antigua. Notas sobre las armas de Don Quijote”. **Núm. Extraordinario 2 (Selección):** A.CASINELLO. “El ejército español en Indias ante el siglo XIX”; J.SEMPRÚN. “El esfuerzo bélico realista en América durante la Guerra de la Independencia”; S.J.GUTIÉRREZ. “La Iglesia en América ante la Guerra de Independencia”; L.SAN MARTINO. “La Administración Borbónica en el Río de la Plata”; A.PIRES. “Reflexos da Guerra Peninsular ou da Independéncia no Brasil”; J.A.ARMILLAS. “Relaciones diplomáticas entre España y los Estados Unidos de América desde el Tratado de San Lorenzo (1795) al de Adams-Onis (1819)”; E. DE DIEGO. “El significado estratégico de la América Hispana en la guerra de 1808-1814”; **Núm. Extraordinario 3 (Selección):** M.A.LADERO. “La financiación de la guerra por la Monarquía castellana (1252-1515)”; F.J.CORPAS. “La organización económica del Ejército en el siglo XVI”; E.MARTÍNEZ. “La compleja financiación del Ejército Interior en la España de los Austrias”; J.M.TEJEIRO. “La financiación de la guerra en el siglo XVIII”. **Núm. 101:** M.I.BUENO. “Mesoamérica: territorio en guerra”; F.CASTILLO. “Propaganda gráfica y nacionalismo en la Guerra Civil Española”; A.ESPINO. “Un gobierno para culminar una carrera. Los pretendientes a la gobernación de Ibiza durante el reinado de Carlos II (1665-1700): ¿El mérito recompensado?”; J.GARCÍA. “Proyecto del Capitán, Conde Hubert de Beaumont Brivazac, para la incorporación jurídico-política de Cataluña dentro del Imperio Napoleónico”; F.J.JIMÉNEZ. “El desembarco de Alhucemas, un hito de la historia militar”; E.C.MARTÍNEZ-RADÍO. “Obligaciones y necesidades en defensa del Principado de Asturias en el tránsito del siglo XVII al XVIII”; J.J.PÉREZ. “Armas blancas reglamentarias en la Fundación de la Real Fábrica de Toledo. Los modelos de 1761”. **Núm. 102 (2007):** L.DE SEQUERA. “Una aproximación a la Batalla de Sigüenza”; R.PALACIO. “El Corregimiento de las Cuatro Villas de la Costa de la Mar, paradigma del complicado proceso de racionalización de las fortificaciones costeras a lo largo del siglo XVIII”; R.QUIRÓS. “El Mariscal Jorge Bessières (1780-1825). Vida de un aventurero en la España de Fernando VII”; M.ROLANDI. “La intervención española en Santo Domingo de 1861-1865”; E.SÁNCHEZ-SOLÍS. “Humanistas y conquistas militares de ultramar (siglos XV-XVI)”; G.SEGURA. “Almansa (1707): La nueva infantería española en acción”.

*Ristre* [[www.ristre.com/ristre/numero...](http://www.ristre.com/ristre/numero...)]. **Núm. 21 [2006]:** J.A.ALCAIDE. «Guinea. Y al final... la crisis»; GRUPO RISTRE. “La batalla de Wad-Ras”; A.QUESADA. “La fortaleza de Melilla”; M. DEL REY. “1909-1920. La caballería española durante las campañas africanas del reinado de Alfonso XIII”; EQUIPO RISTRE. “Las banderas de las campañas africanas”; J.L.ALONSO y J.M.PEÑA. “Las banderas del 5º Regimiento de Milicias Populares”; REDACCIÓN DE RISTRE. “El Regimiento de Caballería Acorazado Pavía nº 4”.

## EXPUGNARE OPPIDUM: ALGUER, 1354

Las rebeliones de Cerdeña contra la metrópoli catalana fueron continuas desde su conquista, y todas ellas acababan, más o menos igual, con el envío de una poderosa flota naval que la

sofocaba. En 1354, los sardos volvían a levantarse, aliados con los genoveses, que no perdían ocasión para intentar debilitar el poder militar catalán en el Mediterráneo occidental. A pesar de la victoria naval de Bernardo de Cabrera en *Quart*, volvió a brotar la semilla de la discordia, y Cabrera tuvo que volver a Cataluña a exponer la grave situación en la isla, donde unos 700 rebeldes se habían encerrado en el Alguer. Pedro III, reunió en Rosas, una de las mayores flotas jamás vista, con más de un centenar de navíos, a los cuales se juntaron 30 galeras venecianas. Con los 11.500 combatientes que transportaban, iban los mandos, el propio conde-rey, Bernardo de Cabrera como capitán general, el vizconde Hugo de Cardona, Oto de Montcada, el vizconde de Canet y el de Castellbó, etc. La expedición inició el asedio el 24 de junio de 1354.

La estrategia para apoderarse del Alguer fue la de bloquearla por mar y por tierra. Faltaba muy poco para que apareciesen las primeras máquinas de artillería con pólvora, pero todavía atacantes y defensores se combatían con ballestas, con las que los genoveses eran muy diestros. Los catalanes llevaron hasta cinco torres de madera que se desmoronaron, salvo dos, que derribaron otras dos torres enemigas. Mientras, el cabecilla de la rebelión sarda, el juez Mariano de Arborea, reunía hombres en Bosa para el socorro, y reclamaba la ayuda del duque de Milán. Ante Alguer, el ejército catalán pasó necesidades de bastimentos, caballos, ballesteros, etc., ya que todo debía traerse desde Cataluña, además de la dificultad de asaltar la plaza, dado que los defensores habían cegado la ribera. Pero el Ceremonioso se negó a levantar el asedio, hizo levantar una muralla defensiva y mandó depredar las comarcas rebeldes de los contornos. La poliorcética marcó la pauta de aquél asedio.

*“eran su cava y contracava muy hondas y los muros muy altos, y para combatirlos se hicieron diversos artificios y máquinas, y –entre otras- una bastida de adobes llena de botas de tierra que se labró a la orilla de la mar y un castillo de madera encorado, con cueros de vaca, y en estas máquinas se puso mucha ballestería para defender desde ellas otra máquina muy grande que llamaban gata –que era también encorada- desde la cual se arrasaban las cavas para acercarse a combatir el muro”.*

Un sitio por bloqueo, en pleno estío y con privaciones, comportó la irremediable aparición de enfermedades infecciosas, a causa de las cuales, además de la defección de los venecianos, hubo muchas bajas entre los catalanes (tan solo se pudieron armar siete galeras con los restos del ejército), algunas de ellas muy ilustres: Felipe de Castro, el conde de Montcada, Pedro Galceran de Pinós, etc., debiendo retirarse: Lope de Luna, el vizconde de Cardona, Ramón de Riusec, y muchos otros. Pero la debacle afectaba a los dos ejércitos, y los defensores, además de haber sido derrotados por mar, también padecieron privaciones que, a principios de noviembre, les empujaron a capitular: se permitió marchar a la población, perdonando todas las propiedades de los Arborea. La ciudad quedó desierta, y tuvo que ser repoblada por aragoneses y catalanes (del Camp de Tarragona). El 9 de noviembre de 1354, Pedro III, visiblemente enfermo de tercianas, entraba en el Alguer. La plaza había resistido casi cinco meses, en la que resultó una victoria pírrica, aunque desde esa fecha, el Alguer pasaba a formar parte de los Países Catalanes, donde todavía hoy se habla en catalán.

[MG]

ZURITA, JERÓNIMO. *Anales de Aragón*. Zaragoza: Institución Fernando el Católico, CSIC, 1973, IV, p. 249-251, 253, 260-265; MORAYTA, MIGUEL. *Historia general de España, desde los tiempos antehistóricos hasta nuestros días*. Madrid: Felipe González Rojas, 1887, II, p. 997; TASIS, RAFAEL. *La vida del rei Pere III*. Barcelona: Aedos, 1961; LALINDE ABADIA, JESÚS. *La Corona de Aragón en el Mediterráneo medieval (1229-1479)*. Zaragoza: Institución Fernando el Católico, 1979; ROVIRA I VIRGILI, ANTONI. *Història de Catalunya*. Bilbao: La Gran Encyclopèdia Vasca, 1979, V, p. 335; CASULA, FRANCESC C. *La Sardenya catalano-aragonesa. Perfil històric*. Barcelona: Rafael Dalmau, Editor, 1985 (Episodis de la Història, 258); NUGHES, ANTONI. “Pere III el Ceremonios a l’assetge de l’Alguer (1354)”, *Alguer*, 17 (1991) 17.

# AGENDA:

**Actividades programadas en la conmemoración del bicentenario de la Guerra de Independencia**  
*(La Guerra de la Independencia. 2008. Bicentenario la Guerra de la Independencia en los territorios de habla catalana (1808-1814). Calendario de actividades. [Barcelona]: IRMU, 2008)*

A = Acto conmemorativo; C = Concierto; CdE = Centro de Estudios; Cf = Conferencia, Cu = Curso; E = Exposición (Inauguración); I = Itinerario; J/JJ = Jornada/s; PL = Presentación de libro; S = Seminario. P.d.= Por determinar

Fecha (hora)	Acto: Tipo, título (protagonista)	Lugar (Localidad)
22 de febrero (20:00h.)	Cf: "La Guerra de la Independencia en el Baix Ter" (Jordi Bohigas)	Museo del Mediterráneo (Torroella de Montgrí)
29 de febrero (19:30h.)	E: "La Evolución del paisaje urbano en El Arbós (siglos XVIII – XXI)"	Biblioteca Pública (El Arbós del Penedés)
29 de febrero (20:00h.)	Cf: "Cestos, potes y faginas" (Jordi Farré)	Biblioteca Pública (El Arbós del Penedés)
7 de marzo (20:00h.)	Cf: "La religiosidad, ayer y hoy" (Mn. Ricard Cabré)	Auditorio Municipal (El Arbós del Penedés)
15 de marzo (11:00h.)	J: «La Guerra de la Independencia en el Priorato. Gratallops»	Centro de Estudios del Priorato
23 de marzo (10:30h.)	I: "Recorrido por una villa saqueada y quemada por las tropas napoleónicas en 1808"	Biblioteca Pública (El Arbós del Penedés)
11 de abril (20:00h.)	Cf : «La lengua de los arbocenses en el siglo XIX» (Teresa Vallverdú)	Auditorio Municipal (El Arbós del Penedés)
19 de abril (20:00h.)	Cf. y C: "Las canciones del Malaparte" (Jaume Ayats Abellá)	[Por determinar] (El Arbós del Penedés)
20 de abril (19:00h.)	Cf. i C: "Música de cámara de finales del XVIII, principios del XIX" (Xavier Pallàs Mariani)	P.d. (El Arbós del Penedés)
24 de abril (19:30h.)	Cf.: "La propaganda política durante la Guerra de Independencia" (Ramon Arnabat)	Grupo de Estud. Cubellenses. Amigos del Castillo (Cubellas)
25 de abril (20:00h.)	Cf : «Recordemos 1808. La perspectiva de 200 años» (Mercé Farré)	Auditorio Municipal (El Arbós del Penedés)
26 de abril	I: "La Guerra de Independencia en Manresa"	CdE. del Bages (Manresa)
30 de abril (19:30h.)	Cf: "El castillo en la cima de Montjuic. Una estructura inexpugnable" (Juan Miguel Muñoz Corbalán)	Centro de Estudios de Montjuic (Barcelona)
7 de mayo (19:00h.)	Cf.: "La organización de la resistencia en Cataluña durante la Guerra de Independencia" (Antoni Moliner)	Centro de Estudios Históricos de Terrassa (Terrassa)
8 de mayo (19:00h.)	Cf : "Cómo vivió Cervera la Guerra de Independencia ? Ahora hace 200 años"	Centro Municipal de Cultura (Cervera)
10 de mayo (10:30h.)	I: "Ataque y toma de Tortosa (julio 1810 – enero de 1811)"	Amigos y Amigas del Ebro (Tortosa)
11 de mayo (11:00h.)	I : "Itinerario teatralizado de la Guerra de Independencia en Cervera"	Centro Municipal de Cultura Asoc. Cultural Segarra Actualidad
16 de mayo (19:30h.)	E: "De campesinos a héroes" Cf: "Las consecuencias de la Guerra de Independencia en el Penedés" (Ramon Arnabat Mata)	Biblioteca Pública (El Arbós del Penedés)
16 de mayo (20:00h.)	Cf.: "Los desastres de la guerra en el Camp de Tarragona y en la Conca de Barberá" (Manuel Güell)	Centro de Estudios de la Conca de Barberá (Montblanc)
17 de mayo	J: "De la revuelta a la destrucción: el papel de Manresa y el Bages en la Guerra de la Independencia" I: "La Guerra de Independencia en Manresa"	Centro de Estudios del Bages (Manresa)
17 de mayo (20:00h.)	Cf : «Incidencia de la Guerra de Independencia en la Conca de Barberá (1808-1814)" (Josep M. Grau Pujol)	Cine Foment (Vimbodí). Centro de Estudios de la Conca de Barberá

17 de mayo	I: “El Arbós: recorrido por una villa saqueada y quemada por las tropas napoleónicas en 1808”	<i>L'Arboç Activa't &amp; Ayuntam. y Biblioteca del Arbós</i>
18 de mayo (20:00h.)	Cf: «La Guerra de Independencia en Cataluña”	<i>Espai de Recerca &amp; Museo Municipal de Molins de Rei</i>
23-25 de mayo	JJ: “La Guerra de Independencia en los territorios de habla catalana (1808-1814). Bicentenario de las batallas del Bruc”	Ayuntamiento del Bruc, CCEPC, IRMU, etc.
25 de mayo (12:00h.)	Cf.: «La defensa de Santes Creus, 19 y 20 de febrero de 1809» (Francesc Murillo Galimany)	<i>Arxiu Bibliogràfic de Santes Creus (Santes Creus)</i>
28 de mayo (19:30h.)	Cf.: «Las consecuencias de la Guerra de Independencia en Catalunya» (Ramon Arnabat Mata)	Ayuntamientos de Igualada i Barcelona; Fund. Ernest Lluch; IRMU
28 de mayo (19:30h.)	Cf: “La conquista y la defensa de Montjuic. Las acciones, los documentos y las crónicas» (Xavier Hernández Cardona)	<i>Centro de Estudios de Montjuic (Barcelona)</i>
28 de mayo (20:00h.)	PL: “Políticos y militares en la Guerra de Independencia, 1808-1814” de Maties Ramisa (Manuel Lladonosa)	Instituto de Estudios Ilerdenses (Lérida)
30 de mayo (d.18:00h.)	Cf.: “Cómo vivieron los catalanes la Guerra de Independencia?” (Antoni Moliner), i “1808: invasión, levantamiento y resistencia” (Lluís M. de Puig)	Ayuntamientos de Monistrol y de Barcelona; Fundación Ernest Lluch; IRMU
30 de mayo (19:30h.)	Cf.: «Quienes fueron los partidarios de Napoleón?” (Lluís Roura)	Ayunt. de Santpedor y Barcelona; Fund. Ernest Lluch; IRMU
30 de mayo (20:00h.)	Cf: “Guerra de Independencia. La visión de los napoleónicos” (Maties Ramisa)	Biblioteca Pública (El Arbós del Penedés)
31 de mayo (10:00h.)	I: «La leyenda del Mansuet-Collbató»	Sala Cultural del Ayuntamiento (Collbató)
2 de junio (20:00h.)	Cf: “La quema del papel sellado en Manresa como símbolo del levantamiento de Cataluña contra Napoleón” (Antoni Moliner)	Salón de Plenos Municipal (Manresa)
6 de junio (20:00h.)	Cf: “La organización de la resistencia en la Guerra de Independencia” (Antoni Moliner)	Biblioteca Pública (El Arbós del Penedés)
7,14,21 i 28 de junio (19:00h.)	I: “Personajes igualadinos en la Guerra de Independencia”	Punto de Difusión Cultural (Igualada)
15 de junio (11:00h.)	I: “Montjuic y la Guerra de Independencia”	<i>Centro de Estudios de Montjuic (Barcelona)</i>
18 de junio (19:30h.)	Cf: “La ciudad sometida bajo el castillo” (Angels Solà Parera)	<i>Centro de Estudios de Montjuic (Barcelona)</i>
20 de junio (20:00h.)	Cf: “La Guerra de Independencia en el Arbós y Santa Oliva” (Joan Latorre)	Auditorio Municipal (El Arbós del Penedés)
27 de junio (20:00h.)	Cf: “Evolución de una tradición arbocense: los héroes de 1808” (Pere Simon)	Auditorio Municipal (El Arbós del Penedés)
20 de septiembre (11:30h.)	I: «Los escenarios de la Guerra de Independencia en Ulldecona»	<i>Centro de Estudios de Ulldecona (Ulldecona)</i>
4 de octubre (11:30h.)	I: “La irrupción francesa en el Ebro y la lucha por el control del río”	<i>Centro de Estudios de la Ribera de Ebro (Mora)</i>
15 de noviembre	J: “La Guerra de Independencia en las Tierras del Ebro”	Amigos y Amigas del Ebro, CERE, CE de Ulldecona (Tortosa)
22 de noviembre	I: «La batalla del <i>Pont de Goi</i> (25 de febrero de 1809)»	<i>Instituto de Estudios Vallenses (Valls)</i>
22 de noviembre	E: «La Guerra de Independencia en las Tierras del Ebro”	Archivo Comarcal (Tortosa)
6,13,20 i 27 de noviembre	S: «La Guerra de Independencia»	<i>Centro Alcoyano de Estudios Históricos y Arqueológicos (Alcoy)</i>
20 de diciembre	E: “La Batalla de Vic (1809)”	Museo Episcopal de Vic (Vic)
20 de diciembre	Cu: “La Guerra de Independencia (1808-1814). ¿Qué Francés? ¿Qué Guerra? ¿Qué territorio? Sobre la incidencia de la guerra en la frontera”	<i>Instituto de Estudios Ampurianos. Asociación de Historia Rural de las Comarcas Gerundenses</i>

**Ciclo de charlas conmemorativas del Bicentenario. 1808-2008. La Guerra de Independencia 1808-1814 en la Conca de Barberá.**

(Montblanc, Espluga de Francolí, Rocafort de Queralt, Solivella, Santa Coloma de Queralt, Vimbodí, 16 de mayo – 17 de octubre de 2008 – Centro de Estudios de la Conca de Barberá y Consejo Comarcal)

Fecha	Título de la conferencia	Conferenciante	Lugar
-------	--------------------------	----------------	-------

(Hora)			
16 de mayo (20:00h.)	“Los desastres de la guerra en el Camp de Tarragona y Conca de Barberá”	Manuel Güell	Museo Comarcal de la Conca de Barberá (Montblanc)
17 de mayo (20:00h.)	“Incidencia de la Guerra de Independencia en la Conca de Barberá (1808-14)”	Josep M. Grau	Cine Foment (Vimbodí)
6 de junio (19:00h.)	“El impacto demográfico de la Guerra de Independencia en la Conca de Barberá”	Valentí Gual	Local Parroquial (Solvella)
6 de junio (22:00h.)	“Incidencia de la Guerra de Independencia en la Conca de Barberá (1808-14)”	Josep M. Grau	Sala polivalente (Esplugues de Francolí)
13 de junio (20:00h.)	“Nuevas aportaciones al conocimiento de la Guerra de Independencia en Montblanc”	Gabriel Serra	Museo Comarcal de la C. de B.(Montblanc)
18 de julio (20:00h.)	“El impacto demográfico de la Guerra de Independencia en la Conca de Barberá”	Valentí Gual	Museo Comarcal de la C. de B.(Montblanc)
7 de agosto (22:00h.)	“Incidencia de la Guerra de Independencia en la Conca de Barberá (1808-14)”	Josep M. Grau	Local cultural (Rocafort de Queralt)
19 septiembre (20:00h.)	“La destrucción de los archivos durante la Guerra de Independencia”	Josep M. Porta	Museo Comarcal de la C. de B.(Montblanc)
20 septiembre (20:00h.)	“Incidencia de la Guerra de Independencia sobre la población”	Valentí Gual	Castillo de los Condes (Sta. Coloma de Queralt)
17 de octubre (20:00h.)	“Incidencia de la Guerra de Independencia en la Conca de Barberá (1808-14)”	Josep M. Grau	Museo Comarcal de la C. de B.(Montblanc)

### Congreso Internacional de Historia “La Batalla de l’Ebre” (Mora de Ebro, 24-27 de julio de 2008)

**Organiza:** Terra de Germanor – Terre de Fraternité.

**Colabora:** URVT y Memorial Democrático (Departamento de Interior y Relaciones Institucionales de la Generalitat de Cataluña).

**Tema:** La Guerra Civil Española, en su fase ebreense.

**Plazos:** Se ha de enviar una propuesta de comunicación entre el 10 de mayo y el 10 de junio de 2008.

**Contacto:** Josep Sánchez Cervelló (josep.sanchez@urv.cat).

[[www.irmu.org](http://www.irmu.org)]

### Premio Tarragonense Beca de Investigación Caixa Penedès – Lucius Licinius Sura (Tarragona, 2008)

**Convoca:** Consejo Comarcal del Tarragonés.

**Tema:** Proyecto de trabajo de humanidades, de 200 p., relativo a la comarca del Tarragonés, en su conjunto, o a los municipios que la componen.

**Dotación:** 2.450 euros, en dos plazos, 50% en adjudicación de beca y el resto en la entrega del trabajo.

**Plazos:** 4 de julio de 2008 (solicitud beca). Hacia el 11 de septiembre de 2008, será el veredicto de adjudicación, medio año después, la presentación de un informe de seguimiento. Hacia el 11 de septiembre de 2009, la presentación del trabajo final.

**Contacto:** Departamento de Cultura del Consejo Comarcal del Tarragonés (Fina Cavallé Busquets), Tel. 977-244500; Em. [jcavalle@tgnes.altanet.org](mailto:jcavalle@tgnes.altanet.org)

[CCT]

**Aplec de Treballs, núm. 27 (2009), revista anual del Centro de Estudios de la Conca de Barberá**

Se está planificando el próximo número de la miscelánea del Centro de Estudios de la Conca sobre temas de

humanidades y ciencias sociales relacionados con la comarca de la Conca de Barberá, sus poblaciones y/o sus habitantes. Los interesados deben entregar los trabajos antes del 31 de diciembre del 2008, junto con dos resúmenes de 15 líneas cada uno, en catalán y en castellano, palabras clave y los datos personales. Se recomienda no pasar de los 15-20 folios. Las notas han de colocarse al final del artículo y no a pie de página. Los autores serán invitados al acto de presentación en Montblanc, y recibirán un número determinado de 'separatas' de su aportación.

**Recepción de trabajos:** [rpuig@tinet.fut.es](mailto:rpuig@tinet.fut.es); [fgraupuig@telefonica.net](mailto:fgraupuig@telefonica.net). **Más información:** [www.tinet.org/~cecb](http://www.tinet.org/~cecb).

[JMTGP]

La redacción de la revista de historia militar RISTRE, nos dirigió una crítica sobre el último artículo del apartado "Expugnare Oppidum", en las tapas del *A Carn!* núm. 6, sobre la toma de Pensacola en 1781. A pesar de reconocer nuestro meritorio trabajo, lamentaba una serie de errores que hacían desmerecer el artículo. Comentan que Gálvez fue gobernador de Louisiana y no de Florida; que la primera no pasó a dominio inglés en 1763, sino español; que los apaches no estaban en la región de Sonora, sino los iuma, iaqui y zunyi, etc.

Debemos reconocer como única y exclusiva nuestra responsabilidad en la autoría de este artículo [MG = Manuel Güell], para la elaboración del cual, recurrimos a Internet con excesiva fe y demasiada poca prudencia. Una buena motivación para superarnos en el cuidado y rigurosidad que ha de regir el contenido de nuestra revista. Aunque el artículo es substancialmente correcto, invitamos a RISTRE a reescribirlo, y a corregir así el cúmulo de imprecisiones y/o erratas que han hallado, y les agradecemos el interés demostrado.

**A Carn ! Publicación electrónica de Historia Militar Catalana**  
[\[info@acarn.cat\]](mailto:[info@acarn.cat])

**Director:** Manuel Güell [[manelguell@acarn.cat](mailto:manelguell@acarn.cat)]; **Colaboradores:** Núria Florensa Soler, Ramon Perelló Bargalló, Salvador-J. Rovira i Gómez, Alfredo Redondo Penas; Eloy Martín Corrales, Rafael Català Dalmau, Josep M. Grau i Pujol, Roser Puig i Tàrrech; **Imágenes:** Portada - Josep de Margarit de Biure [1602-1685], marqués de Aguilar, grabado de la época (c. 1657) [PELLA Y FORGAS, D. JOSEP. *Un català il·lustre, D. Josep de Margarit de Biure, virrei, governador general de Catalunya, Lloctinent general dels exèrcits de França, baró d'Aguilar*. Barcelona: Tip. Occitània, 1930, contraportada]. Las imágenes de las portadas de los libros reseñados, en la web de referencia de la recensión o de la editorial; la de la reseña del libro de A.Redondo, es cortesía del autor.

*A Carn !* no se considera responsable de la opinión, tendencia ideológica o contenido empírico que puedan parecer indicar o expresen los artículos y colaboraciones que ciberpublica. *A Carn !* es un proyecto personal, pensado, diseñado, desarrollado y gestionado por Manuel Güell con ayuda de sus colaboradores, ofreciendo un espacio web de contenido semiabierto para acoger toda participación capaz de aportar información, debate, crítica, sugerencias, etc., con los que ampliar el conocimiento de la historia militar de Cataluña. Existe, en todo caso, el compromiso tácito de rigurosidad en cuanto a citación y referencias bibliográficas, compromiso que se exige a todo colaborador que quiera publicar. Esta publicación es gratuita y los ciberscriptores lo son únicamente por figurar en el mailing de envíos; no se cobra precio ni retribución, ni tampoco se paga ninguna aportación.

*A Carn !* colgará en la red, sendas versiones de cada número en catalán y en castellano, pero no garantiza las condiciones y/o la correcta prestación de los servicios que aquella web oferte a los usuarios de Internet por terceras personas ajenas a nuestra publicación, ni tampoco que estos cumplan la normativa vigente en materia de protección de datos de carácter personal y comercio electrónico. Tampoco se hace responsable de los posibles daños ocasionados por interferencias, desconexiones, virus informáticos, averías telefónicas, sobrecargas, retrasos o bloqueos de la red, o otros perjuicios del sistema electrónico, ni mucho menos de los daños que puedan causar terceras personas mediante ilegítimas intromisiones, fuera de nuestro absoluto control.

[www.acarn.cat](http://www.acarn.cat)

<http://perso.wanadoo.es/ramon19630427>; [www.irmu.org](http://www.irmu.org) > Noticias; [www.delaguerra.org](http://www.delaguerra.org) > Enlaces;  
<http://seneca.uab.es/historia/hn0708.htm>; <http://hispananova.rediris.es/enlaces/hn0708.htm>;  
[www.11setembre1714.org](http://www.11setembre1714.org)