

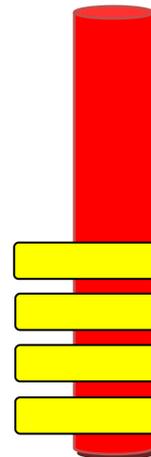
A Carn !

Publicación electrónica de Historia Militar Catalana

Productor: [Manuel Güell Junkert](#); Lugar de edición: Tarragona;

Periodicidad: [cuatrimestral \(enero - mayo - septiembre\)](#)

D-L: [T-612-08](#); ISSN: [2013-1348](#); *Hosting*: [www.acarn.cat](#); Email: manelguell@acarn.cat



Año 9 – II Época

24

Enero de 2014



Contenido

3

EDITORIAL: “Distribución pasiva, pero responsable”

4

ARTÍCULOS Y APUNTES

BUSCATÓ I SOMOZA, LLUÍS – PABLO DE LA FUENTE. “La guerra de la Convención vista desde la Escala”

25

MUNTÉ I MATEU, JOSEP. “El mando y el estado mayor del XV Cuerpo de Ejército en el Priorato (abril-julio de 1938)”

40

EL PERSONAJE

MORANT I CLANXET, JORDI. “Albert Baldrich de Veciana (1786-1864). Un político ilustrado...»

44

RECENSIONES / BIBLIOGRAFÍA

E.AYENSA. *Els catalans a Grècia*; **J.M.**GRAU – **M.**GÜELL. “Una altra peça del trencaclosques pobletà durant la guerra de Secessió”; **LL.**JUSTE DE NIN. *La guerra dels besavis. Catalunya 1833-1840*; **D.**PIÑOL – **A.**REDONDO. *Col·lecció de cartes del general Prim...*; **J.**SERRALLONGA-**J.**CASAS-**M.**SANTIRSO. *Vivir en guerra. La zona leal a la República (1936-1939)*; **R.**ARNABAT-**D.**INÍGUEZ-**D.**GESALÍ. *Atac i defensa de la rereguarda. Els bombardeigs franquistes a les comarques de Tarragona i Terres de l'Ebre (1936-1939)*; **R.**SALVADÓ. “La Biblioteca Histórico-Militar de Barcelona (BHMB)”; **J.M.**FRANCISCO. “La moneda catalana de la Guerra dels Segadors (1640-1652). Documento de soberanía”; **S.J.**ROVIRA. “Aproximació a la baixa noblesa de les comarques meridionals...”; **J.M.**SANET. “La immigració de la gent del Baix Gaià a Tarragona (1814-1819)»; **D.**MONTAÑA-**J.**RAFART (coord.). *El carlisme ahir i avui. I Simposi d'història del Carlisme. Avia – Berga. 11 de maig de 2013 [12 comunicacions]*; **J.X.**QUINTANA-**M.**MORILLAS. “Algunes problemàtiques de la cartografia històrica. El cas de la Primera Guerra Carlina a Catalunya”; **A.**IBARS-**J.**CAPDEVILA. “Diari de guerra de Salvador Porras i Manaut (1937-1939)”; **M.**TELLO-**M.**NOGUERA. “Itinerari d'un soldat en temps de guerra»; *Desperta ferro. Núm. Especial dedicat a la Batalla de l'Ebre [2013] [13 articles]*; **A.**TUGORES. *Víctimes invisibles. La repressió de la dona durant la Guerra Civil i el franquisme a Mallorca*; **S.**GOROSTIZA. “Diagonal 666. Un monument a l'ocupació de l'exèrcit franquista”.

58

LA CITA:

El dinero, otra vez

67

NOTICIAS

88

AGENDA

64

LA ESPADA Y LA PLUMA:

Un diario de las campañas del Rif (1921-1923)

83

EXPUGNARE OPPIDUM:

Rosas 1645. Luis XIV quiere la base naval catalana

Distribución pasiva, pero responsable

Los lectores habituales de A Carn!, aquellos que nos habeis acompañado desde los inicios, hace ya ocho años (¡cuando no había crisis!), os habeis percatado de que, así como habíamos hecho en los primeros años, ahora ya no enviamos cada número que aparece al buzón electrónico de cada cibernsuscritor. Los interrogantes que algunos de vosotros nos habeis dirigido, merecen una explicación, aunque solo sea a través de este par de párrafos.

Las razones que hemos tenido para suprimir estos envíos, son más de una. En primer lugar la consolidación de la propia revista. Una cabecera que al principio era novedad, pero que ya hace tiempo que se ha difundido y dado a conocer hasta el punto de que cuando en el buscador de Google se escribe “A Carn”, el primer registro que aparece es el nuestro. Por otro lado, había dificultades técnicas para hacer llegar a todos la revista, puesto que cada vez son más frecuentes los filtros anti-spam, muchos de los cuales confundían nuestro envío con un spam (propaganda-basura) y le bloqueaban el acceso. En los últimos envíos eso sucedía con cerca de la mitad de las direcciones. Hay una tercera razón, de peso (nunca mejor dicho), al liberalizar el tamaño de la revista. De las 40 pantallas que nos esforzábamos al principio en no sobrepasar, hemos pasado a ciberpublicar, en cada número, 60, 80 o un centenar, y hemos impulsado el ámbito de la imagen para acompañar los textos. El criterio de no querer “cansar” al lector con más de 40 pantallas, ha caído por sí solo debido al interés creciente de la revista. Con todo ello, el archivo informático que la contiene pasa a tener un peso en bytes muy considerable, demasiado grande para la mayoría de buzones electrónicos (a los que corre el riesgo de bloquear). Enviar sin haber sido pedido, no deja de ser una propuesta un tanto agresiva.

Creemos que procedemos de la forma más correcta. A Carn! está a disposición del mundo internáutico, de manera libre y gratuita, en www.acarn.cat y cuelga tres números cada año con una periodicidad cuatrimestral (enero, mayo y septiembre). Quien desee consultar cualquier número solo tiene que clicar allí. Acudimos cada cuatro meses a la cita con nuestros lectores, procurando que en la primera semana ya pueda estar colgado el nuevo número. Si alguna vez nos retrasamos, paciencia ¡no somos alemanes!

ARTÍCULOS :

La guerra de la Convención vista desde la Escala.

Notas sobre el conflicto del prior Felip Pujol, de Santa María de Gracia

LLUÍS BUSCATÓ I SOMOZA
Doctor en Historia. UdG

lbuscato@ddgi.org

PABLO DE LA FUENTE
Doctor en Historia. UNED
(Universidad Católica
“Juan Pablo II” de Lublin)

pdelafuente@uoc.edu



Resumen: El Ampurdán, en Cataluña, fue frontera militar durante la Guerra de la Convención (1793-1795). Derrotado el ejército español, tuvieron que ser los catalanes los que organizaran una milicia capaz de detener al ejército francés. Cayeron el castillo de San Fernando de Figueras y la plaza de Rosas, las propiedades fueron destruidas y la brutalidad de los militares franceses atemorizó a la población. Una crónica inédita de fray Josep Felip, prior del convento servita de Santa María de Gracia de Ampurias, muestra la convulsión civil y el horror vividos durante la ocupación francesa.

Palabras clave: Conventos, comunidad, Ampurias, Guerra de la Convención, ejército, somatenes, franceses, estragos, Rosas, Ampurdán, conde de la Unión, José Urrutia.

Estadística: 35 notas, 1 centro documental consultado, 27 obras bibliográficas citadas.



Resum: L'Empordà va ser frontera militar durant la Guerra Gran (1793-1795). Derrotat l'exèrcit espanyol, van haver de ser els catalans els qui organitzessin una milícia capaç d'aturar l'exèrcit francès. Van caure el castell de Sant Ferran de Figueres i la plaça de Roses, les propietats foren destruïdes i la brutalitat dels militars francesos atemorí la població. Una crònica inédita de fra Josep Felip, prior del convent servita de Santa Maria de Gràcia d'Empúries, mostra el desgavell civil i l'horror viscut durant l'ocupació francesa.

Paraules clau: Convents, comunitat, Empúries, Guerra Gran, exèrcit, sometents, francesos, estralls, Roses, Empordà, conde de la Unión, José Urrutia.

Estadística: 35 notes, 1 centre documental consultat, 27 obres bibliogràfiques citades.



Abstract: The Emporda, in Catalonia, was military frontier during the war of Spain against revolutionary

France (1793-1795). Defeated the Spanish army, had to be the catalans who organize themselves a militia capable of arresting the French army. The castle of San Fernando de Figueras and Rosas were taken, properties were destroyed and the brutality of the french soldiers frightened the population. An unprecedented chronicle of Josep Felip, prior of the servite Empúries' convent of Santa María de Gracia shows the civil upheaval and horror experienced during the french occupation.

Keywords: Convents, community, Empúries, war against France, army, militia, french, havoc, Rosas, Empordà, earl of the Union, José Urrutia.

Statistic: 35 notes, 1 documentary consulted center, 27 bibliographical mentioned works.



Résumé: L'Empordà, en Catalogne, était frontière militaire pendant la guerre de l'Espagne contre la France révolutionnaire (1793-1795). Défait l'armée espagnole, a dû être les catalans qui s'organisent une milice capable d'arrêter l'armée française. Le château de Saint Ferdinand de Figueras et Rosas ont été prises, les propriétés ont été détruites et la brutalité des soldats français effrayé la population. Une chronique inédite de Josep Felip, prieur du couvent des servites de Santa María de Gracia en Ampurias montre le bouleversement civil et l'horreur ont connu pendant l'occupation française.

Mots clés: Couvents, la communauté, Empúries, la guerre contre la France, l'armée, les milices, français, ravage, Rosas, Empordà, comte de l'Union, José Urrutia.

Statistique: 35 notes, 1 centre documentaire consulté, 27 oeuvres bibliographiques citées.



Riasunto: L'Empordà, in Catalogna, era di frontiera militare durante la guerra tra la Francia rivoluzionaria e la Spagna (1793-1795). Sconfitto l'esercito spagnolo, dovevano essere i catalani che si organizzano una milizia in grado di arrestare l'esercito francese. Il castello di San Ferdinando de Figueras e Rosas sono state prese, le proprietà sono state distrutte e la brutalità dei soldati francesi spaventato la popolazione. Una cronaca inedita di Josep Felip, priore del convento dei servi di Santa María de Gracia de Ampurias mostra la rivolgimento civile e l'orrore vissuto durante l'occupazione francese.

Parole chiave: Conventi, comunità, Empúries, guerra contro la Francia, l'esército, milizia, francese, caos, Rosas, Empordà, conte dell'Unione, José Urrutia

Statistica: 35 note, 1 centri documentario intervistati, 27 opere bibliografiche citate.

A continuación damos a conocer un pequeño relato sobre la guerra de la Convención, conflicto que enfrentó a la España borbónica con la Francia revolucionaria durante los años 1793-1795. El interés principal de esta breve crónica proviene de su autor, **Felip Pujol**, prior del desaparecido convento servita de Nuestra Señora de Gracia de Ampurias, que nos da una visión local, centrada en la villa de la Escala y sus zonas inmediatas. Es decir, nos permite comprender el impacto físico del conflicto sobre una pequeña comunidad y aporta una serie de noticias, hasta hoy inéditas, que arrojan nueva luz. Al mismo tiempo, nos clarifica un poco cual era la vida de una pequeña comunidad religiosa, hasta ahora poco estudiada^[1], durante este conflicto y cómo se vió afectada por sus avatares.

El convento servita de Nuestra Señora de Gracia

La orden de los Sirvientes de María nació en el ambiente de efervescencia política, económica y religiosa que imperaba en la Península Italiana a principios del siglo XIII, donde surgieron multitud de movimientos que pretendían reformar las costumbres religiosas –no todas ortodoxas-. Según la tradición la orden fué fundada por siete mercaderes de Florencia, nombrados los Siete Santos Fundadores, que tenían la costumbre de reunirse de forma periódica para honrar a la Madre de Dios. Con el paso de los años formaron una comunidad religiosa que adoptó la regla de San Agustín.

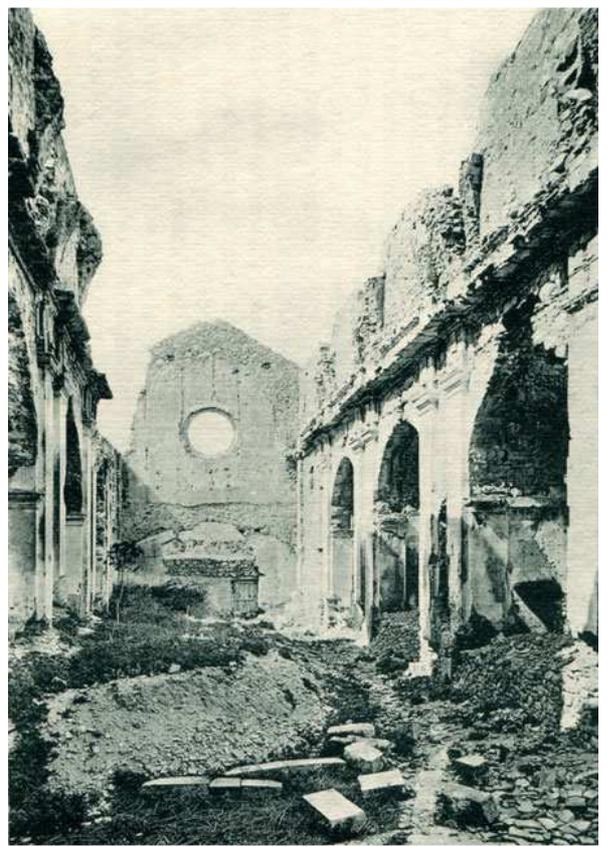
Aunque la llegada de la orden servita en Cataluña se produjo pocos años después de su fundación (ya en el siglo XV existía la provincia española) la aparición de sus comunidades monásticas en el país fue bastante tardía y no arrancó hasta finales del siglo XVII, dentro de un marco general claramente contrareformista y de expansión de las órdenes religiosas, Por ejemplo, en el caso concreto de la diócesis de Gerona, tenemos constancia de que este tipo de comunidades, básicamente las masculinas, duplicaron su número en pocos años[2]. En cuanto a los servitas, solo fundaron dos conventos, el de Santa María de Gracia en Ampurias, el año 1606; y el de San Martiriano, el año 1638 – originalmente un convento capuchino- situado en una colina cerca de la villa de Bañolas.

Los servitas solían solicitar permiso a los obispos ordinarios de cada diócesis para fundar allí conventos y así lo hicieron en su primera fundación en Gerona. En concreto, el 26 de mayo del 1605 el obispo **Francisco Arévalo de Zuazo** (1598-1611) dio licencia a fray **Plácido de Córdoba**, que representaba al provincial servita fray **Antoni de Sofa**, entonces enfermo en Barcelona, para establecer una comunidad en Ampurias[3]. Inmediatamente, se llegó a un acuerdo con la Universidad de Ampurias para instalarla en la ya existente casa capilla y ermita de Nuestra Señora de Gracia, que se alzaba sobre las ruinas de la antigua ciudad greco-romana, en la zona de la Neápolis[4]; allí ya se veneraba una imagen de tierra cocida de la Virgen, supuestamente traída por los ángeles de manera milagrosa desde una región de Castilla[5]. De acuerdo con los pactos establecidos con la universidad y el párroco de Ampurias, que preveían, entre otras cosas, que la fundación debía tener lugar en el plazo de un año, el convento se constituyó rápidamente y fue su primer prior **Nicolau Moratons**[6]. Claramente, el acuerdo era favorable a ambas partes. Por un lado, los servitas se establecían en un lugar donde ya existía un culto a la Madre de Dios, fácilmente adaptable a sus objetivos, ya que les proporcionaba un cierto *pedigrée* y ascendencia sobre las poblaciones cercanas[7]. En segundo lugar, la universidad y, de paso, el condado de Ampurias, trataban de dinamizar una zona deshabitada y en decadencia. Esta instalación, debe enmarcarse dentro de un proceso más general de reforzamiento y fortificación de la zona del Golfo de Rosas, que era un ámbito estratégico de primer orden para la monarquía hispánica y, además, había resultado fuertemente afectada por numerosas razias de piratas del norte de África durante los años anteriores[8].

La idoneidad del lugar se vió rápidamente confirmada, ya que enseguida el nuevo convento ejerció una importante influencia sobre las poblaciones de los contornos. Por ejemplo, en el año 1607 el obispo dió permiso a las parroquias de la bailía de Siurana para hacer procesiones. Igualmente, al siguiente año, dió permiso para que la comunidad tuviera un bacín para recoger limosnas en las iglesias de alrededor. Y, posteriormente, concedió permisos a otras poblaciones cercanas para hacer romerías a: Pontós el año 1667, a San Miguel y San Mori el 1668, a Saus el año 1674 y a Camallera el 1680[9]. De hecho, el éxito fue tan rotundo que ya en el año 1621 tenemos constancia de que se estaba construyendo una nueva iglesia que substituía a la anterior capilla, puesto que el obispado dió licencia para pescar, a favor de esta actuación[10]. En definitiva, pronto desarrolló una importante área de influencia por la comarca, que le permitió atraer las limosnas y vocaciones de las familias pudientes[11], de manera que experimentó un gran

crecimiento. Muestra clara de eso es la magnífica iglesia que, como ya hemos comentado, la comunidad comenzó a construir a partir de los años veinte del siglo XVII, y que llegó a definirse como la mejor de la orden en Cataluña[12]. O el contrato para hacer un retablo, el año 1696, del escultor y maestro de retablos barcelonés **Francesc Santa Cruz** por la nada despreciable cantidad de 550 libras barcelonesas[13]. Al mismo tiempo, el cenobio atraía la atención de la gente principal que visitaba el territorio, como lo constata el barón de **Maldà**, que tenía propiedades en la cercana villa de Albons, y que estuvo allí en el año 1780[14]; o el viajero ilustrado **Francisco de Zamora**, que hizo una breve pero interesante descripción el año 1790[15]; o el erudito y coleccionista de la Cataluña Norte **Jaubert de Paçà**, en la segunda década del siglo XIX[16].

Como se puede observar en el texto objeto de este trabajo, el convento prácticamente no resultó afectado por el conflicto con la Francia revolucionaria, ya que la villa de la Escala no llegó a ser ocupada por su ejército. A pesar de la huída de prácticamente la totalidad de los monjes, tampoco resultaron afectados los objetos muebles, puesto que se tomaron medidas para mandarlos a lugares seguros. Desgraciadamente, el estallido de la guerra de la Independencia [1808-1814] cogió a la comunidad por sorpresa, de manera que le resultó imposible tomar ninguna de las medidas precedentes. En consecuencia, a pesar de que no se produjeron combates importantes en la zona al efectuarse la ocupación de la villa, sí que se produjeron saqueos[17]. En el caso concreto del convento de Santa María de Gracia, estos incidieron negativamente sobre todo en sus objetos muebles. En un inventario hecho el año 1821, escrito en catalán –también hay una versión resumida en castellano–, con motivo de la excomunión de la comunidad se cita su biblioteca en los siguientes términos: “*Alguns 200 tomos part en folio, part en quart y part en octau, de diferents matèries y obras trencadas per rahó de las guerras, y molts despedessats per las ratas, una caixa ab dos llansols, un hermari que servia d’arxiu para los papers, un rellotge de ferro amb sas campanes*” [“*Algunos 200 tomos, parte en folio, parte en cuarto y parte en octavo, de diferentes materias y obras rotas por razón de las guerras, y muchos despedazados por las ratas, una caja con dos sábanas, un armario que servía de archivo para los papeles, un reloj de hierro con sus campanas*”]. El archivo está descrito de una forma caótica y poco ordenada. Por ejemplo, se detalla que



Vista general de la iglesia del monasterio de Santa María de Gracia a principios del siglo XX. Se puede observar como el conjunto fue saqueado totalmente en el momento de producirse la excomunión y utilizado como cantera para obtener materiales de construcción, de manera que se hundió rápidamente. Actualmente, acoge al museo de arqueología de Ampurias.

[autor: Cayetano Barraquer y Roviralta]

la escritura de fundación, el documento más importante de la casa, se había perdido. La descripción de la documentación se hace de una forma desordenada, simplemente numerando la cantidad que había de cada tipo documental. Por ejemplo, se citan 2 ápoacas, 2 definiciones, 33 censales, un libro de gastos del convento, etcétera. En definitiva, cabe concluir que las principales pérdidas de documentación se produjeron durante este conflicto, puesto que la descrita en el inventario de 1821 y la conservada en la actualidad, que comentaremos en el siguiente apartado, coinciden en su mayor parte[18]. A pesar de este descalabro el convento servita de Ampurias, gracias a la devoción de las poblaciones cercanas, recuperó parte de su antiguo vigor y todavía era foco de atracción para los fieles al culto mariano, de manera que en marzo de 1835 la comunidad estaba formada entre sacerdotes, legos y otros por 16 personas[19].

Finalmente, la exclaustación definitiva se produjo supuestamente por sorpresa - BARRAQUER dice que fué así, pero también comenta una segunda fuente según la cual fueron avisados con un cierto tiempo- poco después de decretarse por las autoridades superiores, y fué de forma pacífica pero bajo la amenaza de las armas. Desconocemos la fecha exacta, pero al igual que el resto de convento gerundenses debió tener lugar entre finales de julio y principios de agosto de 1835[20]. Concretamente, miembros de la Milicia Nacional de la Escala se presentaron en el convento de noche y ordenaron su desalojo. Inicialmente, los monjes se negaron, inseguros de su suerte, a menos que la orden fuese dada personalmente por los jefes de este cuerpo. Así pues, hicieron acto de presencia el capitán, el hacendado y conocido anticuario **Francesc Maranges Juli**, y el oficial **Ramon Oliveras**[21]. Inmediatamente, los frailes dejaron el convento y fueron a alojarse en casas particulares de manera provisional, para marchar poco después en direcciones diversas, aunque la mayoría permanecieron dentro del término de la diócesis[22].

El documento

Una vez abandonado el cenobio, rápidamente, se produjo su saqueo, a pesar de que las autoridades -como era habitual- tomaron la prevención de paredar puertas y ventanas. El desastre fué descrito por el historiador y religioso CAYETANO BARRAQUER Y ROVIRALTA en los siguientes términos:

“Concurrieron a él no sólo los vecinos de La Escala, donde casas hay construidas con dichos materiales, sino otros de Rosas, Cadaqués y la Selva de Mar. Unos sacaban maderas, otros hierros, otros sillares de piedra, otros tejas, en fin constituía el convento una cantera libre y depósito común de materiales de construcción. Así se explica como en septiembre de 1899 no quedaban más que algunos paredones. Faltos de tejado y de apoyos, abriéndose las bóvedas, y se vinieron al suelo; cayeron los techos quitadas la vigas, y así fueron igualándose a la tierra las demás partes. Cuando en septiembre de 1899 visité esa casa, del claustro sólo se conservaba parte de sus muros exteriores y los cimientos del antepecho en que apoyaban las columnas de sus galerías”.

De hecho, cuando las instituciones públicas se decidieron a aplicar las leyes desamortizadoras y trataron de formar un museo y biblioteca públicos, el año 1838, con los objetos procedentes de los desamortizados monasterios y pidieron informaciones a

las poblaciones, en el caso de Ampurias, no se obtuvo ni un libro ni un cuadro y ni tan solo un inventario detallado[23].

A pesar de la rapidez del proceso exclaustador, que no debió permitir a la comunidad llevarse la mayor parte de los objetos muebles, como sí que sucedió en poblaciones como Gerona o Figueras, parece que gracias a los avisos previos parte de la biblioteca y el archivo pudieron ser extraídos a tiempo. Por ejemplo, tenemos constancia de que, al menos, una parte de la biblioteca fué repartida entre los monjes, puesto que actualmente en el archivo municipal de Palafrugell se conservan diversos libros de este origen, que habían sido llevados a la población por uno de los miembros de la comunidad, el padre **Matlleria**[24]. En cuanto al archivo, una parte de la documentación fué a parar al archivo parroquial de la Escala. Posiblemente fuera originalmente trasladado a la iglesia de San Martín de Ampurias, donde también se llevó la imagen de la Virgen, que se conservó hasta su destrucción durante la última guerra civil. Concretamente, se trata de seis legajos, actualmente conservados en el Archivo Diocesano de Gerona, que *grosso modo* coinciden con la descripción hecha el año 1821:

- Un libro donde constan les profesiones, 1697-1834, ca. 100 f., 4º.
- Uno de resoluciones capitulares, 1751-1833, ca. 100 f.
- Uno de visitas, 1797-1832, 15 f.
- Uno de fundaciones, 1750-1823, 181 p.
- Y dos legajos con escrituras diversas.

De estos, el que nos ha proporcionado el texto que transcribimos es el de *Resolucions capitulars*, en el que se anotaban las decisiones que tomaba la comunidad y que, desgraciadamente, solo ocupa del año 1751 al 1833. En la práctica, este libro, que era llevado personalmente por el prior, funcionaba como una especie de libro de familia de payés[25]. De ahí que, en un momento dado, fray **Josep Felip**, decidiera explicar de modo sencillo cómo había vivido el conflicto la comunidad servita, por si podía ser útil a sus sucesores.

El documento, formado por poco más de una veintena de páginas, está escrito íntegramente en catalán, aunque con múltiples castellanismos. Este hecho no nos debe extrañar, puesto que el catalán continuó siendo la lengua normal en la documentación de uso interno; de hecho era la predominante en el país excepto en ámbitos muy determinados de su administración. Concretamente, la documentación del convento seguiría siendo mayoritariamente en catalán hasta prácticamente su desaparición, con un ligero incremento de la lengua castellana hacia el final. Eso sí, no se puede negar que el autor padecía una disglosia muy marcada, puesto que el número de castellanismos es exagerado[26]. Posiblemente, eso venga motivado por el hecho de que al tratarse de un lugar de peregrinaje importante, la comunidad y, más todavía, su prior, tuviese un contacto habitual con las autoridades civiles y militares del país, ya totalmente castellanizadas.

La guerra

El primer punto a destacar es la visión que tiene un fraile sobre la Revolución Francesa. Desde los primeros párrafos se destila, además de los sentimientos patrióticos, una animadversión contra lo que estaba sucediendo al otro lado de los Pirineos. Si la relación Iglesia-Estado fué difícil dentro del talante revolucionario, uno de los puntos de ruptura fué la disolución de las órdenes religiosas en Francia. Precisamente, cabe remarcar que el autor era un regular que no ocultaba sus sentimientos negativos hacia los acontecimientos que se estaban llevando a cabo. A esta particular coyuntura se añade un sentimiento xenófobo muy marcado y enraizado en la sociedad catalana contra el francés[27].

En clave catalana, en el texto se puede apreciar una visión muy positiva y entusiasta del inicio de la guerra. La invasión del Rosellón por las tropas españolas era vista de forma esperanzadora en el Principado, puesto que representaba la liberación de la Cataluña anexionada por los franceses siglo y medio atrás; no tan solo por este autor catalán, sino también por muchos de sus contemporáneos. Con todo, desde una óptica más global, el gran problema español dentro del conflicto, más que militar, fué la falta de una línea política que definiese la actuación militar[28].

Es sintomático cómo la cuestión catalana fué uno de los temas diplomáticos que quedaron fuera del escenario inmediatamente posterior a la Europa convulsa a caballo de finales del siglo XVIII y principios del XIX. Al fin y al cabo, la guerra de la Convención, denominada en Catalunya *Guerra Gran* (1793-1795), se inscribe a nivel continental como guerra de la Primera Coalición. Ciertamente es que,

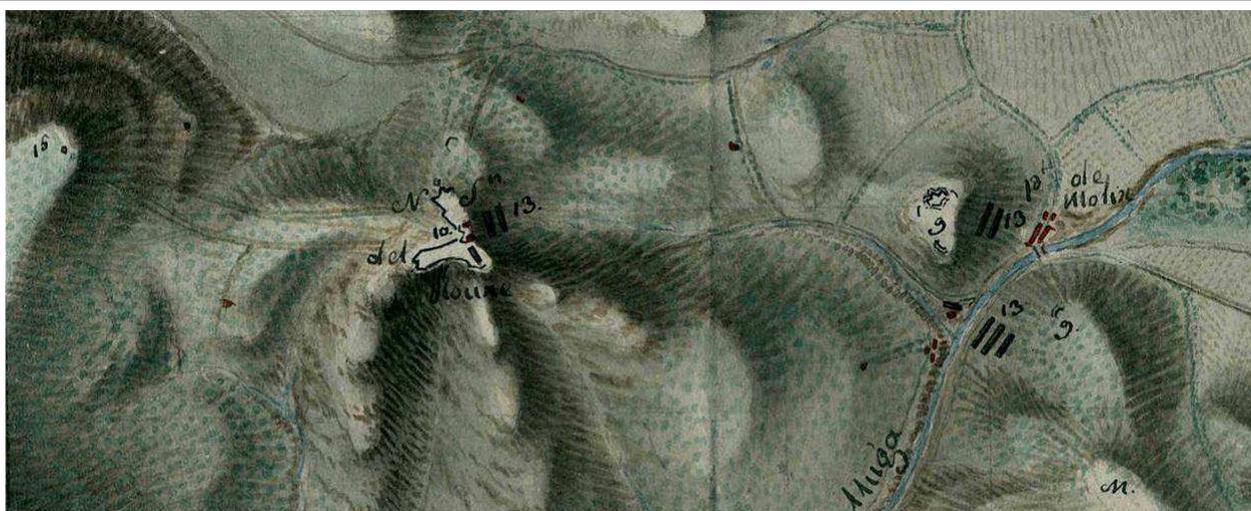


Tropas regulares marchando hacia el frente de guerra
[<http://miniaturasmilitaresalfonscanovas.blogspot.com.es/2011/07/historia-de-catalunya-coleccion-de.html>]

aun con la estabilización del frente catalán durante 1795, el conflicto descrito concluyó con la pérdida de la mitad de la isla de la Española. Pero, en un contexto de mayor alcance, en la posterior guerra de la Independencia (1808-1814), conflicto mellizo del anteriormente citado y que se sitúa a caballo de la Cuarta y Quinta Coalición, sí que finalizó con una abrumadora victoria militar. Más este nuevo escenario continental no significó la devolución de los territorios catalanes bajo soberanía francesa. Al final, la derrotada Francia, perturbadora impenitente de la escena europea, salió de las guerras napoleónicas muy bien parada, sin alteración de sus fronteras anteriores a 1793.

Como crónica cabe subrayar una serie de juicios muy bien encaminados. Con todo, sorprende cómo en otros aspectos el análisis no está tan profundizado. Así, cabe hacer mención de la estabilización del frente rosellonés a finales de la campaña de 1793, cuando el ejército español, sin recursos suficientes para conquistar Perpiñán, acabó atrincherándose en el margen meridional del río Tec. Dada la escasez de tropas para guarnecer un frente tan grande y el importante crecimiento del contingente francés como resultado de la movilización general, el mando español cometió el error de no retirar las tropas hacia los contrafuertes septentrionales que dominan los collados de la Albera, una posición mucho más fácil de defender y que hubiese evitado la concatenación de desastres que caracterizó la posterior campaña de 1794.

Dentro de lo que son las operaciones militares en el Principado, uno de los aspectos brillantes del texto transcrito es el conocimiento de la alteración de los planes operativos franceses inmediatamente después del hundimiento del frente español en la batalla del Roure. Así, con el fin de eliminar la presencia española en el Rosellón, el objetivo primario de la ofensiva francesa de 1794 fué la conquista de Cotlliure. Dada la abrumadora superioridad naval de la flota hispano-británica, este puerto rosellonés en manos españolas era una constante amenaza de flanco contra el esfuerzo principal francés. Por este motivo, antes de reconquistar la fortaleza de Bellaguarda, era prioritaria la toma de Cotlliure.



Posición fortificada de el Roure, donde el frente español se rompió el 20 de noviembre de 1794
[Biblioteca Nacional, MR 43/47]

Este mismo esquema se quería aplicar a las operaciones ampurdanesas. Siguiendo una misma lógica, antes de conquistar San Fernando, la condición necesaria era tomar Rosas previamente, base de la flota del almirante **Gravina**. Tal y como queda evidenciado en el texto, lo que alteró los planes operativos franceses fué el hundimiento moral español, una vez muerto en combate el conde de la **Unión** en la batalla de el Roure. El vacío en la pirámide jerárquica provocó la caída del frente y, consecuentemente, una anárquica

retirada. Este fué el contexto que modificó el plan operativo francés y culminó con la captura de la prácticamente invulnerable San Fernando de Figueras sin disparar un tiro.

Además, cabe mencionar que un siglo después, otro autor catalán recogió críticamente que la vergonzosa rendición de la fortaleza fué influida por un complot franc-masónico a su espalda[29]. Resulta curioso que un religioso regular tan bien informado no lo mencionase. Ciertamente, para nuestro cronista podía ser un hilo atractivo y sorprende que no hiciese mención alguna en relación a todo ello.

El texto transcrito al que estas líneas sirven de estudio crítico es una crónica. Son hechos acaecidos durante la vida del narrador, pero no se puede calificar de memorias. Ciertamente es que el fraile servita pudo ser testimonio del naufragio del navío *Triunfante* o vivió en primera persona el despliegue de somatenes y miqueletes en el frente del Fluviá, pero el análisis llevado a cabo va mucho más allá de la narración de unas vivencias. Mayoritariamente, el tono narrativo y analítico se fija sobre acontecimientos de los que el autor no fué protagonista directo; algunos ya se han expuesto anteriormente, como el énfasis puesto en las decisiones operativas del mando francés. Pero, aún con el bagaje vivido como claro testimonio directo, el juicio crítico se percibe como algo presente y que va mucho más allá de una narración memorialista de los hechos.



Excavación arqueológica del navío *Triunfante*

[© M. González Damonte, Inbluefilms]

Así, las insuficiencias del somatén, la primitiva movilización catalana llevada a cabo durante la primavera de 1794, son severamente criticadas por el autor, que justifica el levantamiento de miqueletes, tropas regulares reclutadas en el propio país y que van mucho más allá de un somatén como milicia reservista asignada a una zona de acción correspondiente a la defensa del territorio inmediato donde es reclutada[30].

Esta reflexión se puede poner en relació, dentro del contexto amplio de las guerras de Coalición, con el modelo militar catalán que caracterizó buena parte de la guerra de la Independencia. Sin duda, la experiencia previa de la guerra de la Convención fué la base para dar la apariencia de estructura militar que hizo frente a las tropas napoleónicas. Es por este motivo que las opiniones del autor sobre la cuestión le otorgan un extraordinario valor.

Transcripción del texto

Al transcribir el texto de la crónica de fray JOSEP FELIP, hemos sido partidarios de respetar al máximo la grafía original. Así, hemos acentuado y puntuado correctamente (comas, puntos, diéresis, puntos y comas y puntos y a parte) y hemos unido o separado palabras para no dificultar la lectura. Pero hemos respetado: mayúsculas y minúsculas, la posición aleatoria de 'haches' o su ausencia, las 'is'-'jotas' y 'uves'-'bes', la utilización de 'as'-'es', 'us'-'os', 'enes'-'eñes', la inexistencia de apóstrofes y letras geminadas y otras particularidades morfológicas ('ab', 'lo').

Por otro lado, las abreviaturas las hemos desarrollado y los barbarismos los hemos puesto en cursiva. También señalamos el número de página, en rojo y entre claudátors.

“Nota

En ocasió de las més *horrendas* perturbacions se alçaren en lo Regne de França, fins a que arribaren los infames francesos a acometre lo exhecrable sacrilegi atentat de matar per mans de un *Verdugo* en públic *catafal* a Son Rey **Lluís XVI**; nostra Cathòlich Monarca **Carlos III**, mogut de la més cristiana pietat declarà guerra a tan infama canalla per-a vindicar tan deplorables *agravis*; igual[men]t per-a detenir un tan la sua fieresa, que no arribés també a **Maria Theresa**, augusta esposa de **Lluís XVI** (lo que no pogué lograr perquè també *después* fou morta en públich *catafal*) y lo dia 22 de Abril de 1793; Don **Anton Ricardos**, Gen[era]l del exèrcit español en Cathalunya, no més que ab quatre mil homens s-en entrà a França per la part de S[an]t Llorens de Sardàs: hallí feu la *conquista* de molts pobles fent presoners de guerra part de la poca tropa ells tenien. [1]

Luego se haumentá nostre exèrcit, de manera que lo dia 20 de Maig fou lo dia que posat ja siti a Bella-guarda se començà a bombejar; y lo dia de San Joan de Juny, se rendí aquell castell a las armas Españolas. Passaren havant los españoles, fent cada dia novas *hasañas*, guanyant honrosas victòrias, *reportant* tots los dies nous *timbres* propis del seu valor. Arribaren que lo dia 22 de 7[setem]bre estaban molt serca de clourer siti a Perpiñà, però una desgraciada infausta fortuna varià los conceptes de tan valerosa tropa, ab que se veien precisats a retirar-se al peu del Buló ahont formaren baterias, las més invencibles, Parapets inexpugnables haont invernà nostre exèrcit. A principis del Hivern se alçaren en nostre exèrcit unas contagiosas malalties q[u]e devoraren a nostra Tropa en tanta manera que a últims de Abril de 1794 sols se contavan en nostre exèrcit dotse mil homens. Durant lo hivern lo General **Ricardos** passà a Madrid, y en lo regrés al exèrcit morí per lo camí de natural malaltia. *Luego* fou elegit Gen[era]l **Onneli**, qui també morí de mor natural per lo camí. *Luego* se elegi per gen[era]l el Conde de la **Unión**, el qual el dia 20 de Abril prengué poseció del seu *mando*, en lo exèrcit. Concorrent aquellas circumstàncias y la major de la

gran epidèmia en lo nostre exèrcit, se reforçaren los francesos, y lo dia primer de maig donaren tal fort ataque, que los nostres se veuen en la precisió de haver de abandonar lo camp de Buló y retirar-se al peu del Castell de Figu[ere]s. [2]

A la ocasió de aquesta inesperada desgràcia, tot lo Empordà se posa en gran consternació, tots estaban tristos y *pavorosos* tement que los Francesos ab alguna *curria* no entrasen a robarnos nostres casas; tothom procuraba *apressurat* a extraurer tot lo bo y millor tenian en la sua casa. Aquesta Comunitat, a exemple dels demés, envià a Bar[celo]na un bagul aont y havia tota la plata del Conv[en]t, todas las joyas de la Mare d[e] Déu, y tots los papers de actes y *demás* escripturas convenientes y necessàries per lo Conv[en]t, reservant-nos solam[en]t dos calzers per la cotidiana celebració. Si en mitg de aquest calamitós temps havia la Com[uni]tat de solemnitzar alguna festa, com fou Corpus C[risti], nos valguerem dels incenser de Ampurias que encara no·ls havian dasats. En la solemnitat d[e] el Santissim no fou patent perq[u]è no teniam la custòdia, en la *Dom[ini]ca infraoctava*, dia en que aquesta Com[uni]tat solemnisa la festa ab profesó per·aq[u]e se pogués portar ab decència lo santiss[i]m, ho compongueren de aquesta manera: ab lo peu de la relíquia de S[an]t Peregrí, que es de fusta platejada, y lo círcul de la Custòdia de *Ampurias* lo q[u]e igualm[en]t practicaren en lo dia de Corpus en *Ampurias*.

A vista, *pues*, del trastorn ocasionat en tot lo Ampordà de la reculada del nostre exèrcit, el Gen[era]l Conde de la **Unión** prengué la providència de cridar general somatent en tot cataluña, que tos los pobles enviaren sens distinció de casats ni fadrins a proporció del homens y havia en cada poble, comprenia des de 16 fins a 60 *años*; los quals eran pagats dels mateixos pobles. Al principi que fou als primers de [3] Maig los pobles subvenian de tot lo necessari a aquells que anaben a Somatent, envianlos pa, vi y vianda; la q[u]e arreplegaven per medi de una cerca que feyan los *S[eñ]ores* Regidors per la vila, sens donan[t]-los *ningun* diner, però en la Nostra vila la Escala lo pa quels enviava era bo de la fleca. *Luego* el Gen[era]l Conde de la **Unión** féu donar a tots del somatent, pa y tappa com en los soldats. A vista de açó, los que anaven a somatent començaren a disgustar-se de lo q[u]e la Vila los enviava, dient que volian alguna cosa per subvenir-se amb tanta pena, y la vila determiná de donar una passeta diària a tots los q[u]e anaven a Somatent, des de el dia que marxaven fins lo dia q[u]e havian tornat. Per pagar tots aquestos gastos féu la vila una nova imposició que era molt crescuda a todas las terras y a la indústria de la gent, a proporció del negoci, cada qual portava. Aquesta nova imposició era tant pesada que algunas Heretats, entre lo Real y aquesta nova imposició apenas quedaba benefici per lo *dueño* y S[eny]or de ella; de manera que heretat de 8[vuit]sentas lliures de rendas pagaba mes de 5[cinc]sentas.

Formats ja los Somatents de tota la Cataluña, y collocats per·a que tinguessen major arreglo, feren lo projecte de distribuir los Somatents en cantós, que concistia alguns pobles de la comarca se juntaven en los sumatens per·a que units tots acudissen ab exèrcit baix un o molts capitants a proporció de la gent que [h]i anaba, que ells mateixos se elegien dels [4] mateixos que hi havian de anar que los tocava per *reba[t]* y havia també elegit en cada cantó un o dos q[u]e cuydaban de todas las cosas concernents al somaten baix lo titol o denominació de “promotors de la Fé”. Però los pobles no·n feren cas, ni se·ls acomodà semblant disposició, sinó que cumplia cada qual enviant la gent li tocava, formats ja los somatens y acistin la gent dels pobles en la part los asseñalaba lo Gen[era]l.

Per las ocurrèncias podian esdevenir en los assumptos de Sumatents, determinà lo Gen[era]l Conde de la **Unión** se formás una junta dita de somatens, que judiqués y providenciés en los assumptos occurrents de sumatents, la qual junta se formà en Fig[ueres] de diferents personatges, a la que exposaban, tant los pobles com la gent, las dificultats se-ls presentaban, y la junta decidia. Pensaren los s[eny]ors de la junta, a incinuació de alguns privats personatges, elevar los somatens a milícias de Província, de manera que aixís com la gent del poble anaben acistia al Exèrcit ab lo nom de somaten (que la gent de molts pobles no exia fins q[u]e los havian cridat ab so de campana vulgarm[en]t dit ab so de somatent com era en vantelló, S[an]t Pera Pescador) haurian tingut al títol de milícias urbanas, però se acomodà tant poch a la gent, principalm[en]t en Bar[celo]na, q[u]e segons notícias certas y positives, al Conde de **Santa Coloma** pensant la gent que ell cooperava a las milícias urbanas li posaren un pesquí en la porta q[u]e deya: “*Compte, Compte, tente comte, o sino te farem lo comte*”, y en fin [5] vist lo general desagrado de la gent, no se parlà més de milícias, no obstant que proceguiren los somatens.

Durant lo estiu féu pocas empresas nostra exèrcit, y las pocas que emprengué no foren molt agradables. Nos quedarem quasi inaccionats fins lo dia 17 de 9[novem]bre q[u]e los francesos nos donaren un fort ataque per la part de la Mare de Déu de la Salut, però foren *retxaçats* y obligats a retirar-se. Però lo dia 20, dia, lo més infrascrit, època la més desgraciada, tornaren altre vegada antes de la aurora a investir a nostre exèrcit tant rabiosam[en]t y sems mida, que los nostres *apressurats*, se vegeren precisats abandonar las fortas baterias, a desemperar lo camps y retirar-se sens ordre a tota fuga. Una bala desgraciada matà al Gen[enra]l conde de la **Unión**, a la bateria del Roure, veus aqui tota nostra desgracia, *luego* se habanzan los francesos, los nostres se posan en marxa precipitada. Los pobles se veuhen totalm[en]t abandonats y plens del major desconsol prenen la poca roba y los habersos pogueren porta-se-n y desemparan luego las suas propias casas. Lo mateix dia a la tarda entren los francesos a Perelada. Ha, que sustos per los bahïns!, que trastorn per la comarca!, uns abandonaren las suas iziendas, altres desemperaban las suas casas, fins arribaren ab extrem de no cuydar-se los pares dels fills, y los fills dels pares. Ha divuit dia lo mes infrascrito no se oian per aquestas carreteras sino plors y *llantos* que era un desconsol el mirar[-h]o. Las mares anaban carregadas de sos infantets [6] sens poder donar un pas de espantadas, alli pluraba lo un, allí gemegaba lo altre, sens poder-se consolar lo un ab l-altre, tanta era la precipitació de la gent que succehiren desgràcias las més lamentables. Uns se trancaban la cama, altres se desgraciaban de la cayguda de algun animal, altres una carreta los maltrectaba, altres final[en]t morien haçecinats de la tropa, que anaba dispersa per aquest Ampurdà, de manera que tot era horror, espant y *llanto*. Aparexia lo formidable tremendo dia de Judici, perq[u]e era dia, ple de iras, ple de calamitats y misèrias, confusions, y *pavor*, dia lo més amarch que puga contar-se.

Causa de aquest desconsol era, lo veurer, la desconcertada retirada del nostre exèrcit y la avançada *momentánea* dels Francesos, y tots temiam ab fonament la total ruina de nostras casas, perq[u]è en totas las parts que entraban los francesos feyan los major *estragos*, cremaban la major par de las casas principalm[en]t los temples aont desvocaven totas las suas fúrias, y la més refinada maldat: si acàs no cremaven lo temple, destruïan las imatges, cremaven los altars, de manera que ho dexaben victima del desconçól, forçaven las

donzellas, violentaban las donas casadas, y lo que és més, si algú penetrat del més viu sentim[en]t, volía lamentar-se de tanta infàmia, se veyá *desde luego* victima del seu furor, en que miserabl[en]t acabaren sos dias. Aquestas desgràcias certam[en]t sabíam practicar-sa la barvaritat [7] dels Francesos (com avía succehit en Masanet de cabrenys, Darnius, Campmany, etc.) causà orror a la gent, que ningú se atrevia a esperar-los en la sua casa.

A la infausta desgraciada mort, del Gen[era]l conde de la **Unión**, se espargí tota la tropa, anaba dispersa y famulencia per aquest Ampurdà, a una casa robaven, a un altre si trobaban resistència mataban, per los camins accessinaben. Los pobles, veyent tant *estrageo* de nostra tropa, *luego* prengueren las armas, formaren patrullas y anaben per detenir aquestos *estrageos*. Los soldats que enquantraban los prenian y los portavan al Poble, y *después* los acompañavan a Gerona aont se había retirat lo Exèrcit.

Lo dia 24 al matí comparagueren en aquest conv[en]t totas las monjas de Castelló Acompañadas del confessor y del rector **Subirana**, que segons relació de ell mateix casualm[en]t havia anat a Castelló per confessor extraordinari portant una de las monjas una imatge de Sant-Cristo bapsteri avanzada. *Luego* se reveren ab la més *tierna* caritat, las *hospedarem* en lo *camaril*, menjaven en la *Hospedaria*, y aquí, tristas y desconçoladas, *permanesqueren* fins lo dia 23 que determinaren marxar a vista de los parills estaba aquest conv[en]t, perq[u]è los Francesos ja havian arribat en S[an]t Pere Pescador. Veyent la sua marxa y la falta de esperit de aquestas S[enyor]es q[u]e apenas donavan un pas que no fossen cansadas, la Mare Avadessa Sor **Maria Ignàcia Saurí y Tornes** suplicà a la pietat dels [8] Religiosos si volia dignarse acompañar-las. Lo P[are] **Amadeu Cardoner** y lo P[are] **Manuel Romeu**, *luego* gustosos se oferiren acompañarlas, com en efecte las acompañaren fins a Bar[celo]na, però lo que és de estrañar, que aquestas S[enyor]es, que de las 48 que eren las 42 anaren per la Bisbal fins a S[an]t Feliu de Guíxols, y no podent més caminar per ser tant cansadas se embarcaren y estigueren dos dias al mar que se marejaren extremadam[en]t; y las sis de la Escala anaren per Gerona ab carros.

En mitg de aquestos desconçols, ferem *fardos* de la roba del Conv[en]t y junt ab los matalassos y los mobles més preciosos los trasladarem a la altre part del Ter, y lo demás [h]o amagarem com poguerem dins lo mateix Conv[en]t. Sols nos quedaba lo vi, lo oli, y un poch de blat, que no trobarem medi para amagar-lo, y la Mare de déu que per las grans dificultats nos objectarem no no-s atreviam a transportar-la. Nos aconçolarem alasores de enterrar-la ab una capa ben posada, però, passat algun temps, obcervant avia arribat notícia de molts aquests amago se envia al conv[en]t de Bar[celo]na. En aquesta ocasió comensaren los Religiosos a marxar, perquè jo veyent los perills nos amanaçaven diguí en acte de Comunitat que si havia algu que no tingués ánimos de estar-se en lo conv[en]t en aquellas circumstàncias, q[u]e mogut del temor desmayés, los donaba llicència per anar-se en paratge que fos conegut per mi, per lo que podia ocórrer, y en cas de haver de fer major retirada acudissin tots en Bar[celo]na, que allí se-ls donaria destino, com havia incinuat nostre [9] P[are] Provincial. Sempre anaban crexent los transtors. Sempre, sempre se aumentaren los perills, perquè nos veyem totalm[en]t abandonats, sense que ningú nos guardàs, perq[u]è tota nostra tropa se reuní a Gerona.

Allí teniam lo camp plantat, las primeras abançadas del camí de Fig[uera]s eran a la costa Roja, y de la part de Salrà eran a mitja hora del pon[31]. En *fin*, quedaba tot lo Ampurdà abandonat sens que ningú lo guardàs sols concistia lo nostre consol, y en que *estribava* la nostra esperança, era lo castell de Fig[uera]s, confiant que mentres lo castell de Fig[uera]s se mantingués constant, los Francesos no se atrevirian a abançar, però a vuit dias de la reculada aquells inechspugnable castell, aquella invencible Plaça, a pocas bombas que [h]y tiraren los francesos, féu Capitulacions y se rendí a las armas enemigas. Ja avia principiát lo siti de Rosas, tres dias antes de la entrega del Castell de Fig[uera]s. Oïnt aquell formidable *estruendo* de Rosas, y sabent la infausta desgraciada notícia de la entrega del castell de Fi[uera]s, nos posà en conflicte lo més gran. Aquí fou aont la poca gent se havia quedat anaba *pavorosa*, trista, y malancòlica, tement la sua sort [y] ruina perq[u]è si entregaban las invencibles Plaças ab tanta facilitat, què se havia de pensar succehiria dels Pobles indefensos. Lo citi de Rosas continuaba ab son vigor, però per ser cosa digna de saber-se, lo explicaré más aball ab todas las suas circumstàncias.

Estant plens de tantas *angustias*, lo dia 29 a la tarda vingué la notícia que los francesos *adelantaban* y que eran ja més ençá de la Armantera, com en efecte arribaren aquella tarda fins a la Font d'en Carbó[32]. Qui *vastara* [10] explicar las nostras *angustias* y de tota la Comarca! Ay, que *sustos*! Que espans! A penas ningú *acertaba* a determinar-se. Finalm[en]t, passarem aquella nit en la Escala, sols se quedá en lo conv[en]t lo P[are] **Anselm Hilari** y quatre de la obed[iènci]a qual P[are] **Anselm**; a la aurora digué missa sumí las formas del glovo y s-en passà *luego* a la Escala. Allí resolguerem ab lo S[eny]or sacristà de la Escala, lo domer de Sant Feliu de la Garriga, de passar-nos del altre part del Ter, com ja havia practicat lo domer de *Ampurias* la tarda antes. Carregats ab nostres farcells jo me-n passí en casa Font de Fuxà, y los demás cada qual procurà buscar-se casa.

Vista la may esperada entrega del castell de Fig[uera]s y lo abançada dels Francesos y que en tot lo *Ampurdà* no y havia un soldat per guardar-nos, determinaren los Pobles de prendre las armas, formar somatens y presentar-se a la *frente* del enemich per deternir-los no aba(n)çassen. En *el interín* que comissionats dels Pobles acudiren a Gerona a demanar Tropa y armas per defençar-se, però no se-ls pogué concedir per aber-n'i molta falta. Sols se tragué de açó que lo dia 6 de D[ecem]bre vingueren a la Escala quatre-cents soldats de infanteria, y passats alguns dias se aumentaren fins al número de quatre mil, y a pochos dias més se retornaren tots a Gerona dexant sols als Pobles a las balas, no obstant que aquestos, (ço es) los sumatens dels Pobles, detingueren los francesos, no abançaren, com en efecte los detingueren y sufriren forts *ataques*. [11]

Per la part de Bàscara, abançaban los francesos fins q[u]e arribaren a *Madiñà*; veyent jo las *angustias* nos amanaçaban y q[u]e per todas parts nos circumbalaban las tribulacions, determiní passar-me-n a Bar[celo]na junt ab lo corista, escolà, gos y mula, y de allí me-n passí en casa **Soler** de S[an]t Boy, aont passí tots lo temps de la mia expatriació. Estant en mitg de tantas *angustias* arribà a Gerona lo nou Gen[era]l D[o]n **J[ose]ph Urrutia** qui procurà, *desde luego*, fer *rebastir* a la tropa del valor havia perdut, aquell valor que és connatural als espanyols, y de que sempre an manifestat en todas la batallas. *Luego* reconegué lo exèrcit, donà las més *acertadas* disposicions, ab que lográ las majors ventatjas. Abansá *luego* lo exèrcit, y lo cituà a tota bora del Fluvià.

En *el interín* que estava per arribar el Gen[era]l **Urrutia**, y veyent la ciutat de Bar[celo]na la destrucció de nostre exèrcit, y lo desmayat *ánimo* de nostra tropa, la promptitut ab que se havia entregat lo gran Castell de Fig[uera]s, y que los francesos aparentaban inundar tota la Cathaluña, resolgué cridar junta de Província, com en efecte se cridà. Se elegiren comissionats de tots los corregim[ent]s, quals comicionats se elegí cada corregim[en]t y lo dia 23 de D[ecem]bre (de 1794) se començaren a tractar el *modo* de *remediar* tanta desgràcia, feren projectes los més grans, ideas las més elevadas, conceptes los més adequats, perquè las personas que componian aquella junta eran las més escullidas de tots los corregim[ent]s. la més [12] madura, la més sàbia y la més pudenta, la que presidia el S[eny]or Governador de Bar[celo]na. Tingueren vuit o deu juntas per *acertar* en la bona y convenient disposició. Lo dia deu de janer de 95, lo nou Gen[era]l D[o]n J[ose]pt **Urrutia** envià carta a la junta perq[u]è tota se trasladàs a Gerona, per tenir a la sua presència las juntas y allí fer la última determinació. Se trasladà, en efecte, tota la junta a Gerona y, a tres o quatre juntas, se resolgué fer en tota la Província vint mil micalets.

Aquestos foren repartits entre tots los corregim[ent]s, de manera que cada corregim[en]t ni agué de fer mil, que se nomenaba un *tercio*, distribuït en deu compaños avent-hi a cada compaño un Capità, un *Alférez*, un Tinent, que aquestos los elegia lo mateix corregim[en]t; y havia a cada *tercio* un comandant, que aquest, encar q[u]e lo corregim[en]t lo elegí, havia de ser ja Capità de algun Regim[en]t. ~~Luego q[u]e fou resolt~~ [sic]. Se resolgué també lo *modo* de que se havian de valer per pagar a dita gent y lo pre[st] los havian de donar. Lo pre[st] donaban als micalets era passeta y mitja, als cabos set vint-i-dosos y als sargents dos pacetas; se trayent, emperò, un vint-i-dos cada dia dels micalets y *cabos* per pagar lo calasa [sic “calçar”] y vestir. Lo Alferes tenia tres pacetas cada dia, quatre lo Tinent y sinch lo capità. Al *modo* que resolgueren per poder pagar a dits micalets fou primeram[en]t suplicar al *Rey* los deixés quatre milions de lliuras en vitllets Vals, que feya molt temps que el *Rey* que n-e anaba creant per soportar los gastos de la guerra. Segonam[en]t, determinaren suplicar al *Rey* los concedís lo *diez* del Ayguardent, lo dret de paliatge, lo que concedí. [13] Terceram[en]t, determinaren pasar a tota la província un doble *catastro* y un *pago* personal des de lo mes pobre jornalier fins al mes rich caballer. Los pobres jornaliers pagaban mitja passeta cada mes (...) y los caballers finalm[en]t pagaban, los de *menos* izienda, un duro cada mes, los que tenian un poch més pagaban tres duros y los de major classe n-e pagaban sinc, lo que ja començà a pagar-se en lo mes de febrer. Determinarem, finalm[en]t, q[u]e a més dels vint mil micalets [h]y auria, ni agués altres vint mil de reserba, però aquestos últims no arribaren may a efectuar-s, ni molt *menos* aver-se tingut de menester, perq[u]è quant se efectuaren las paus estava lo exèrcit abundant de tropes. Sols en alguns corregim[ent]s [h]y agué q[u]e *después* de aver format lo *Tercio*, ja havian asseñalat Capitants, Tinentes y Alferes, y molta part de micalets per los de reserva, com fou en aquest corregim[en]t de Gerona y alguns altres.

Firmada la resolució per los S[eny]ors de la Junta, lo Gen[era]l **Urrutia** *dissipà* esta junta dient ab comissionats que podian tornar-s-en cada qual a son corregim[en]t, y allí ells ab lo S[eny]or Bisbe, si n-[h]i avia, o si no amb lo *párroco* o altre sacerdot que señalés lo S[eny]or Bisbe, lo S[eny]or corregidor y altres dos personas ben vistas a ells. Y a aquestos, formessin juntas per·a posar en exhecció lo determinat en la junta general tinguda en Gerona. Marxaren tots *desde luego* a son corregim[en]t, allí formaren *luego* aquesta nova junta, prepararen entre tots los pobles los micalets per·a formar [14] lo *tersio*, obligant a cada

Poble cuydés de fer los que li tocaban y ells los havian asseñalat. *Luego* de format lo *Tercio* vestian los micalets del *modo* los aparexia, de manera que cada corregim[en]t los vestí diferents dels altres, y *luego* de vestits los enviaban al exèrcit. Entre tots los corregim[en]ts [h]y havia com una lley establerta que aquell que sent del mateix corregim[en]t pre[se]ntaria a la junta de corregim[en]t cent homens, lo farian Capità donat-li la llibertat de elegir-se a son gust lo Tinent y lo *alferez*. Y fou tant *acertat* aquest pensame[en]t, que se feren los *tercios* ab molta més brevedad de la q[u]e haurian fet, perq[u]è molts fills externs de bonas casas (y tambe alguns hereus) desitjosos de poder ser capitans se buscaban la gent, y la feyan buscar encara que fos *mediant* algun diner.

La Junta de Corregim[en]t cuydaba de distribuir lo *pago* personal lo doble *catastro* y de recullir-lo y *después* enviar-lo a Bar[celo]na a un caxer que se anomenaba “caxer de la Provincia”. Y és de advertir que tant aquest caxer, com los S[eny]ors de la junta, no rebian celari algun, sino que librem[en]t y sens interés servían.

En *el interín* de la Provincia prenia aquestas cèries providèncias per la sua defensa, lo citi de Rosas continuaba y anaba sempre més augmentant-se lo foch y lo vigor dels enemichs. Però, per·a donar una *cabal* notícia se ha de saber primeram[en]t q[u]e des de la pèrdua que tingerem de Coplliure, se retiraren a Rosas algunas llanxas canoneras, Aboceras y bombarderas y algun baxell de guerra que las escoltaba. En lo dia 26 de N[ovem]bre de 1794, sinch dias *después* de la reculada de nostre exèrcit, començaren los francesos a bombejar a Rosas, tenint nosaltres en aquesta ocasió vint y dos [15] llanxas canoneras y set baxells de guerra, tenint també la Plassa y castell fornits de la tripulació necescitaban. A penas los francesos començaren a presentar-se a las alturas de Rosas y começaren a tirar, que *desde luego* las llanxas obriren lo foch causant-los gran *estrage* q[u]e a penas los dexaban acostar. *Luego* de començat lo foch [h]y arribà el Mariscal de camp **Izquierdo** per governador. Los francesos, no obstant la molta pèrdua tenian, no cessaban de treballar y fer novas baterias, però la plassa, lo castell, y principalm[en]t las llanxas, no dexaban de *atropellar-los* molt, matant-los sempre molta gent y destruint-los los treballs que ab molta *fatiga* havian fet en la nit. Però per molta gent que perdessen los francesos no dexaban ni desistían de son treball, fins que al últim arribaren a tenir disset baterias que totas batían la Plassa, fins arribaren, encarq[u]e ab un treball inexplicable, a formar bateria dalt del Puig rom, y alashoras fou quant los del castell desepararen, que fou alguns dias antes de rendir-se la Plassa y la tripulació se retirà en los baxells. Però la Plassa continuaba ferma y constant, junt ab las llanxas en vivissim foch, però també los francesos no cessaban en los seus treballs y en las diset baterias q[u]e arribaren a formar n-e feren una a *menos* de *tiro de fosill*, tenint-hi molts canons de vint-i-quatre; una altre en tenian a la part dels molins de vent, vastantam[en]t *cerca*, que impedia la entrada y exida de la plassa. La del puig Rom y lo castell (que no se·n *apoderaren* fins passats [16] quatre dias que los nostres lo abandonaren) amolestaba las llanxas, féu apartar los baxells y impedia lo *embarch* y *desambarch*, però la Plassa sempre constant, perquè maniobrava de nits. Las bombas y balas que de las diset baterias queiyan en la plassa son inponderables y los de la Plassa havian fet un resguart de fusta, bigas y jaceras, aon estaban amagats per *llibrar-se* de la pluja de tantas bombas y balas. A vint-y-sinch de Janer, que ja feia dos mesos que la Plassa era sitiada, vingué un tal temporal de mar que poch se faltà que no anessen tots a *pico* baxells y llanxas. Durà 8 dias, cosa que may se havia vist. Ab tot de aquest temporal se perdé un baxell de guerra de 84 canons que se anomenaba *al Triumfante* que anà a trabes a

la playa de entre *Ampurias* y S[an]t Pere Pescador, però no perdé *ningun* home. Anà a trabes un falutxu que se-m feren trossos *luego* y se perdé tota la gent. Anaren a trabes dos llanxas, però tot se salvà sols se espatllaren un poch, que *luego* las adobaren en la Escala. Dos baxells de guerra *romperen* los abres a forsa del temporal però se salvaren, y *después luego* serviren. Igualm[en]t, anaren a trabes dos bastime[nt]s, un de Rosas y l'altre d[e] Cadaqués, que sols se salvà la gent.

A vista de tant horrible temporal y dels continus treballs y *fatigas* passaban los del siti, començaren los *marinos* a desmayar, però la Plassa sempre constant. **Grabina**, comandant de la Marina en aquella partida de baxells y llanxas, enviaba al governador de la Plassa, que la abandonés [17] y se embarcassen tots, però **Isquierdo**, governador de la Plassa [h]o despreciaba. En mitg de aquestos debats sobrevingué una tant gran nebada, que [h]y havia a tota ter[r]a de sinch a sis pams de neu (cosa que no [h]y havia memòria de altres semblants) los francesos, no obstant la gran multitud de neu y que se-n morian com a moscas aproparen algunas baterias a la Plassa que la admolestaba vastam[en]t. Però ella sempre ferma, fent sempre un foch lo més viu, matant a molts francesos en tanta manera que, segons me an dit los de la Celva y Cadaqués, los francesos desmayaban de guañar-la, que la sua tropa quan havia de anar a alguna de las baterias tremolaba, perq[u]è veiyen que los nostres los [h]y mataban a tots, era precís fer-los-hi anar ab violència y moltas vegadas lligats. Dihen més los de la Celva y Cadaqués que los francesos resolgueren lo dia últim de janer, de fer tres dias de foch continuo, lo més viu que poguessen fer, y si passats aquestos dias no se rendís la plassa, de alçar lo citi y marxar, però veihent los nostres tant gran foch, resolgueren de abandonar la plassa y embarcar-se, com en efecte a la nit del dia dos de febrer se embarcà la major part de la tropa. Los vingué a la matinada del dia tres, que impedí a sinch-cents que no pogueren embarcar-se, perquè los francesos ho veren y a força de canonadas los impediren lo embarcar-se; aquestos sinch-cents *luego* demanaren capitulacions y a las nou del matí entregaren la Plassa quedant ells presoners [18] de guerra, y los baxells y las llanxas marxaren.

Luego se divulgà per aquestas terras aquesta trista notícia, *luego* se posaren tots en gran consternació perq[u]è la gent temia que tenint los francesos a Rosas abançarien *luego* y se *apoderarian* de tot fins el riu Ter, però no fou axis perq[u]è lo bon govern del gen[era]l **Urrutia** havia disposat un bon cordó de tropa y paysans a tota vora del Riu Fluvià. A més, que segons notícias se han sabut *después*, los francesos eren poch per tanta empresa, perq[u]è segons diuhen los mateixos de la Celva, sols en lo citi de Rosas ja perderen de deu a dotse mil homens. Sols se abançà lo seu exèrcit fins a Rimors [33], tenint las abançadas en los dos vila Colums y algunas vegadas en S[an]t Pera Pescador; y durant lo temps del siti de Rosas algunas vegadas passaren lo riu Fluvià, y arribaren a la Armantera, Montiró y encara un poch mes avant, y alguns usárs vingueren per las devesa fins al peu de *Ampurias*, perquè aleshores quasi no·y havia tropa per aquestos Pobles, sols lo sustenian los sumatens que voluntàriam[en]t havian vingut y aquestos no eren gayres. És digne de saber-se la funció succeh-i lo dia 24 de febrer: los nostres sumate[n]s que estaban a Bantalló [34], encara que eran poch, volgueren passar al riu Fluvià per escopetejar als francesos. Tingueren molt foch ab las primeras abançadas, però irritats los francesos de tanta obstinació, tocaren la generala, se formaren en columnas, passaren lo riu Fluvià, enbastint als nostres. Però los pobres somatens, veyense *acussats* [19] de la caballeria y que los enbastia tanta tropa francesa q[u]e entre de caball y de peu eran alguns sinch mil, a tota

pressa fugiren a las montañas de Bantalló, y alguns quinze o setse se tancaren a casa Oller de Barbaralla[35]. Los francesos investian per la part de Barbaralla per la carretera q[u]e ve del riu, quant alguns de aquests q[u]e se havian tancat veren los francesos ja molt cerca, començaren a desmayar a la ocasió que los altres per las finestras los feyan foch lo més viu. Aquells que desmayaban que foren sis, provaren de marxar, però als sinch los isqué molt ve, perqu[u]è isq[u]eren per la porta falsa de la casa y no trobaren encara cap francès, però lo altre miserable (que era de Bantalló) volgué exir per la porta principal y donà *desde luego* a las mans dels francesos, que alli mateix lo mataren a *cutxilladas*. Los altres pobres deu que cadavan continuaban a fer foch als columnas dels francesos, que se havian format en aquells camps, y los francesos los feyen foch a ells, que los taparen totas las finestras. Ells se pensaban que tenian las portas tancadas y a poch *rato* ohiren q[u]e los francesos eran a la entrada y que ja començaban a pujar la escala. Ells *desde luego* corregeren(n) a la golfa, taparen la escala ab fustas, llits y una màrrega, per impedir-los la pujada, se·n posaren tres al últim de la escala, tiran(t) *fusillada* al que pujaba, com r[e]alm[en]t n·e mataren alguns y n·e feriren alguns altres; los altres set, sempre fent foch de las finestras a las columnas dels francesos. Los francesos veyent que no los podien rendir, posaren foch a la casa, però com lo primer sostre era de volta grossa ja “non” passà [20] *solo* que lo fum los tapaba la vista y los marterisaba; ab tot ells sempre constants y *fusilladas*. Durant aquest foch, que fou conciderable, una partida de francesos se·n passaren a Bantalló, però no pogueren fer *estrage* perq[u]è los sumatens de las alturas los escopetajaban, y los obligaren a retirar-se *luego*, y se·n retornaren a Barbaralla. Allí tornaren altre vegada a formarse, a ajudar a la columna se havia cadat y veyent q[u]e a cada pas los nostres q[u]e estaban tancats n·e ferian y mataban, tocaren retirada y marxaren, deixant allí alguns morts; y los pobres deu exiren ab la alegria dexa considerar-se sens que ningú d·ells tingués la més mínima ferida. La pèrdua tingueren los francesos sols de aquestos deu en Barbaralla, foren cent, segons digueren en Fig[uere]s los francesos antes de retornar la Plassa de S[an]t *Fernando*.

Luego començaren a venir compaños de micalets, *luego* lo gen[era]l **Urrutia** envià caballeria, *luego* vingué lo Regim[en]t de úsars, que en aquells instants, que lo gen[era]l lo acabava de *levantar*, *luego* vingué també lo regim[en]t de Úsars de peu, que també acabava de *levantar-se*. És de saber, que aquestos dos Regim[en]ts de Úsars, tant de peu com de caball, los formà lo Gen[era]l **Urrutia** dels soldats dels demás Regim[en]ts, los que eran més forts, més valents y més *atrevids*, però no forçava a ningú, sinó aquells que voluntàriam[en]t volian agregar-ce. Tenint ja tant bona tropa los sumatens y los micalets, que cada dia anaban aumentat-se, ja tingueren un bon cordó, perq[u]è los francesos no passassen. Sempre més estigueren quiets los francesos fins lo dia catorse de juny, que volgueren donar un general ataque, pero los exí tant malam[en]t, que n·e moriren alguns mils, perderen alg[uns] canons y foren obligats ab la major *ignominia* a retirar-se. [21]

Alguns altres ataques [h]y agué durant lo estiu, encara q[u]e foren de poca concideració, però, no obstant, perderen sempre los francesos vastanta gent. Arribaren a espantar-se, y a mudar de cistema, ja may més pensaren de atacar, ans be, ells temian los nostres los atacassen y per això formaren un perepetuo [*síc*, per “parapet”] des de Furtià a Fig[uera]s, cosa de molt treball.

Quant ells estaban quiets, lo gen[era]l **Urrutia** pensà de inquietar-los. Emvià quinse mil homens a Puig Cerdà y a Bellver, ab tant secret y tanta quietut, que ni nosaltres, ni los francesos, ne aguerem esment. A la matinada del dia vint-y-sinch de Agost, part de nostre tropa circuí a Bellver, y l'altre part circuí puig cerdà, sens que ni uns, ni altres francesos [h]o *advertissen*. *Luego* los nostres los donaren a sobre, y n-e mataren a moltíssims, y los demás los feren presoners de guerra sens que un pogués escapar-se. Entre Puig-Cerdà y Bellver feren dos mil sinch-cents presoners de guerra, los prengueren molts canons de tos calibres, *luego* se·n anaren los nostres a posar citi a Mon-Lluiz, però *luego* tingueren abis que [h]y havia suspensió de armas, perq[u]è estaban per firmar las paus, lo que sentirem vivam[en]t los nostres. El comandant de la tropa de aquesta partida era al Mariscal de Camp **Lacuezta**, que manà tota la acció en Puig cerdà, y lo que manaba la acció en Bellver era el Brigadier **Ogendo**.

Veyent alguns individus de aquesta comunitat que lo cordó se havia reforçat ab molta tropa y molts micalets, se·n tornaren al Conv[en]t, però encara que en diferents temps lo P[are] Vicari se·n retornà al Janer y *permanesqué* sempre més al conv[en]t, encara que ab molts *sustos* y espants, després vingueren lo P[are] **Anselm**, y Fr[a] **Antón**, y finalm[en]t, a primers de s[et]embre, ja estaban tots los individuos en lo conv[en]t [22] perquè eran ja certas las paus, encara q[u]e no eran publicadas. Lo P[are] Vicari, que al Janer se·n havia r[et]ornat al Conv[en]t junt ab lo P[are] **Anselm** que estava a la Escala. Cuidaren de vendre lo vi, lo ordi y lo blat, lo entregaren al flaquer perq[u]è a son temps donés pà a la Comunitat, com en efecte cumplí, no obstant los transtorns referits aquí. Y los que poden conciderar-se de un conv[en]t posat a la *frenta* del enemic, sens que ningú lo guardás, no quedà molt temps sens *ningun* Religiós, perquè Fr[a] **Anton**, Religiós de la obed[iènc]ia [h]y faltà poch dias, y encara los poch dias que aquest relig[ió]s faltà quedaba en lo Convent lo mosso y un altre home de confiansa.

En lo temps que hi havia suspensió de armas, *antes* de publicar-se las paus, los francesos permetían q[u]e los expatriats tornassen a las suas casas. Però ha! Què sentim[en]t tingueren a la entrada de la sua casa!. Los més trobaren las suas casas cremadas, perdut tot o que hi havian dexat; molts trobaren los olivers tallats, los boscos perduts y finalm[en]t se veiyen posats en lo estat d[e] misèria. Altres, emperò, sino veiyen tota la sua casa cremada, tristos la miraban sens portas ni finestras, al sol las voltas, los pantanells y sense teulada, perq[u]è aquesta era la màxima dels francesos de destruir y arruïnar las casas dels expatriats y és imponderable lo dany, lo *estrago* y la ruina an fet los francesos en los pobles haont [h]y havian entrat. A més, de aquestos que acabo de contar, tenian tots los carrers y casas plens de fems, sens permetrer que los espanyols que se·y habian quedat [23] los recogessen, molts cisternas las tenien plenas dels fems y també [h]y tiraren alguns cadàvers. Alguns cadàvers de ells mateixos los tenian a la campanya tapats de un poc de fems, tota aquesta porqueria, tota aquesta brutaldat ha produït tans mals efectes en tot lo Empurdà, que se alçà com una espècia de epidèmia ab que moria quasi tota la gent, fomentaban unas malatias, que a poch dias moria la gent, los que se preservaban de tan contagiosas malalties, los venian febres molt fortas, de manera que causà orror lo veurer la gran multitud de gent que ha mort en los Pobles que los francesos havian entrat. Però gràcias al S[eny]or que los frets del ivern ho han dissipat y an tranquilisat tot lo *Ampurdà*.

Finalm[en]t, se verificaren las paus, los francesos entregaren los castells y se-n tornaren, y lo dia vint-i-dos de s[etembre] se publicaren. Vista la publicació de las paus, enviarem a buscar la Mare de Déu y lo demás q[u]e teniam en Bar[celo]na, però a causa del mal temps lo fill del Patró **Batista Juli** no pogué portar-la (que era qui la havia treta del conv[en]t), fins lo dia de tots los S[an]ts, y al diumenge següent ferem ofici solemne en acció de gràcias a la Mare d[e] Déu de haver pogut recuperar altre vegada la quietut y tranquil·litat; [h]y agué també sermó donant gràcias a la Mare d[e] Déu, dels beneficis nos havia dispensat.

En suma, aquesta és la tragèdia de la guerra y me ha paregut convenient anotar-la, per-a que los esdevenidors tingan, encara que mal escrita, una petita notícia de ella. Altres cosas podia notar de *ataques*, [24] transtors, pèrduas dels nostres, com també de moltes *açañas* que feren los espanyols, però seria necessari un volumen més dilatat de lo que permet una simple nota. He procurat, sí, buscar en tot la sencilla veritat y notar los fets ab la brevetat possible per-a q[u]e qui se digne llegir aquesta nota y no està enterat de tot lo ocorregut en la passada guerra, tingua alguna petita notícia de lo q[u]e ocorregué y sàpia lo que passà aquet conv[en]t y los *ahogos* en que se vegeren. Fou escrita a 3 de janer de [17]96.

Fra **Felip Pujol**, Prior”.

NOTAS

[1] El único trabajo que hace referencia es un pequeño artículo publicado en los *Fulls d'història local de l'Escala*, núm. XXVI; que es a la vez una traducción de un anterior artículo de los *Studi storici dell'ordini dei servi di Maria*. A pesar de su interés, es solo una primera aproximación muy superficial, de manera que la historia del cenobio todavía está por escribir.

[2] MARQUÈS, JOSEP MARIA. *Una història de la diòcesi de Girona*. Barcelona: Abadía de Montserrat, 2007, p. 124.

[3] SUREDA JUBANY, MARC. *La congregació dels Dolors de Besalú*. Besalú: Congregación de la Madre de Dios de los Dolores, 1999, p. 52 y 53.

[4] FONT, RAMON. *Episcopologio ampuritano precedido de una reseña histórica y arqueológica de Ampurias*. Gerona: Impr. de Tomás Carrera, [1890], p. 121; BADIA I HOMS, JOAN. *L'arquitectura medieval de*

l'Empordà (vol. II-A). Gerona: Diputació, 1978, p. 150.

[5] SERRA I POSTIUS, PEDRO. *Prodigios, y finezas de los santos angeles hechos en el Principado de Cataluña*. Barcelona: Jayme Surià, 1726, p. 38. Y también: CAMÓS, NARCÍS. *Jardín de María plantado en el Principado de Cataluña (Girona, 1772 – edició facsímil dels capítols del bisbat de Girona)*. Gerona: Diputació, 2008, p. 127.

[6] Archivo Diocesano de Gerona [= ADG], *Manuales de beneficis 1600-1619*, D-259, f. 26 y D-261, f. 183 v. Los datos de este archivo relativos a los apartados de: Notaría, Letras y Beneficios, se han extraído de las regestras de los fondos dirigidas por Josep M. Marquès.

[7] Las referencias a la existencia de un beneficio y una ermita en la zona, advocada a la Madre de Dios de Gracia, son numerosas en el Archivo Diocesano desde el siglo XV, e incluso se ha

mencionado la posibilidad de que la capilla ya existiese desde el XIV. Ver: BADIA. *L'arquitectura...*, p. 150.

[8] DE LA FUENTE, PABLO. *Les fortificacions reials del golf de Roses en l'època moderna*. Rosas: Ayuntamiento, 1998, p. 66 y ss.

[9] MARQUÈS, JOSEP MARIA. *Ermites i santuaris de la diòcesi de Girona*. Gerona: Diputació, 2000, p. 74. NARCÍS CAMÓS afirma que se hacían numerosas procesiones desde: la Armentera, Ventalló, San Pedro Pescador, Castellón de Ampurias, San Mori, Torroella de Montgrí, Torroella de Fluviá, Saus, Caballera, Viladamat, Garrigoles, la Tallada, Mareña, Ciurana, Garrigas, Vilamalla y otras poblaciones de la zona del Bajo Ter. CAMÓS. *Jardín de María...*, p. 127 y 128.

[10] ADG, *Lletres 1586-1819*, U-312, f. 141v.

[11] Por ejemplo, tenemos constancia de que Jaume Maranges Sastre, miembro de

la familia más destacada de la la Escala, al ingresar en la comunidad el 29 de noviembre en el año 1732, aportó un legado pío de 400 libras. Ver: ADG, *Servites – Convent d'Empúries, Professions, 1697-1834*.

[12] BARRAQUER I ROVIRALTA, CAYETANO. *Las casas de religiosos en Cataluña durante el primer tercio del siglo XIX*. II. Barcelona: Francisco J. Altés i Alabert, 1906, p. 177.

[13] MADURELL MARIMON, JOSÉ MARIA. "Retablos gerundenses (1570-1752)". *Anales del Instituto de Estudios Gerundenses*, 6 (1951) 247-270, p.250 y 261.

[14] AMAT DE CORTADA DE SANTJUST, RAFAEL D'. *Miscel·lània de viatges i festes majors*. Ed. crítica de Margarida Aritzeta. Barcelona: Barcino, 1994 (Biblioteca Baró de Maldà; 2), p. 261.

[15] ZAMORA, FRANCISCO. *Diario de los viajes hechos en Cataluña*. Ed. y sel. Ramon Boixareu. Barcelona: Curial, 1973, p. 360 y 361.

[16] NOLLA, JOSEP MARIA; PEP VILA. "Notice historique sur la ville et le comté d'Empúries de Francesc Jaubert de Paçà (Presentació i facsímil de l'edició de 1823)", *Annals de l'Institut d'Estudis Gironins*, núm. XLI (2000) 419-530, p. 494.

[17] ESTEBAN I SASTRE, MARINA. *La guerra del Francès 1808-1814 a l'Escala i al seu entorn (Castelló d'Empúries i Torroella de Montgrí)*. La Escala: Centro de Estudios Escalenses, 2012 (Monografies locals; 10), p. 95 y ss.

[18] Inventario núm. 4, 18 de julio de 1821. ADG, *Servites, Convent d'Empúries, Professions, 1697-1834*.

[19] Oficio del párroco de la Escala Josep Casas y Oliveras al gobernador del obispado, del 7 de marzo de 1835. ADG, *Servites - Convent d'Empúries, Escriitures*.

[20] GARCIA I ROVIRA, ANNA

MARIA. *La revolució liberal a Espanya i les classes populars*. Vic: Eumo, 1989, p. 295 i ss.

[21] BARRAQUER I ROVIRALTA, CAYETANO. *Los religiosos en Cataluña durante la primera mitad del siglo XIX*. II. Barcelona: Impr. de Francisco J. Altés y Alabert, 1915-1917, p. 72.

[22] ZARAGOZA I PASCUAL, ERNEST. "Els exclaustats a Girona al 1854". *Annals de l'Institut d'Estudis Empordanesos*, núm. XLIV (2003) 275-288.

[23] BUSCATÓ I SOMOZA, LLUÍS. *De l'antiquarisme a l'arqueologia. La protecció i conservació del patrimoni històric i arqueològic a la província de Girona (1835-1876)*, Tesis doctoral –

Universidad de Gerona, defendida el 12 de septiembre de 2011, p. 167.

[24] FIGAROLA, DAVID. "El foment de la lectura: els llibres dels servites d'Empúries i la biblioteca popular de Palafrugell". *Estudis del Baix Empordà*, núm. 24 (2005) 85-110.

[25] TORRES, XAVIER. *Els llibres de familia de pagès. Memòries de pagès, memòries de mas [segles XVI-XVIII]*. Gerona: Asociación de Historia Rural, 2000, p. 63 y ss.

[26] MARFANY, JOAN-LLUÍS. *Llengua, nació i disglòssia*. Barcelona: l'Avenç, 2008, p. 85 y ss.

[27] ROURA I AULINAS, LLUÍS. *Guerra Gran a la ratlla de França*. Barcelona: Curial, 1993, p. 67 y ss.

[28] OSSORIO GALLARDO, ÀNGEL. *Historia del pensamiento político catalán durante la guerra de España con la República Francesa (1793-1795)*.

Barcelona: Grijalbo, 1977, p. 28 y ss.; JIMÉNEZ SUREDA, MONTSERRAT. *Girona, 1793-1795. Guerra Gran i organització política a la monarquia dels Borbons*. Gerona:

Ayuntamiento, 2006; ROURA I AULINAS, LLUÍS. "Guerra, frontera i absolutisme (Guerra

Gran, guerra del Francès i –de reüll- guerra de Successió)".

Annals de l'Institut d'Estudis Gironins, LI (2010 = Actas del III Congreso de Historia de Gerona. "Guerra i poder en terres de frontera (1792-1823).

Congreso internacional. Bicentenario de las Guerras Napoleónicas. Gerona, 19, 20 y 21 de noviembre de 2009", 89-108. Un análisis propio de algunos de estos imperativos

estratégicos en DE LA FUENTE, PABLO. *El Triunfante: tecnología y ciencia en la España de la Ilustración. Historia de un navío hundido en el golfo de Rosas*. Barcelona: Museo Marítimo, 2006, p. 5-10.

[29] PELLA I FORGAS, JOSEP. *Historia del Ampurdán*. Barcelona: Luis Tasso y Serra Impresor, 1883, p. 757.

[30] Una aproximación actual al tema en FÀBREGAS I ROIG, JOSEP. *La Guerra Gran, 1793-1795. El protagonisme de Girona i la mobilització dels miquelets*.

Lérida: Pagès, 2000, p. 78-84 y 103 y ss. Un análisis sobre el éxito posterior del modelo en DE LA FUENTE, PABLO. "Tropas regulares catalanas en la Guerra del Francés: migueletes y somatenes", *Cuadernos del Bicentenario. Foro para el Estudio de la Historia Militar de España*, núm. 7 (2009) 77-84.

[31] Se trata de Pont Major, cerca de Gerona.

[32] Antigua fuente, hoy desaparecida, situada a las afueras de la Armentera. Recibía este nombre por estar situada en la propiedad de un personaje denominado Carbó.

[33] Con seguridad se trata de la población de Riumors.

[34] Ventalló.

[35] Se trata del núcleo de Valveralla, actualmente integrado en el municipio de Ventalló y situado al norte.

El mando y el estado mayor del XV Cuerpo de Ejército en el Priorato (abril-julio de 1938)

JOSEP MUNTÉ I MATEU

Historiador

pitxi75@gmail.com



Resumen: Primavera de 1938, el ejército del general Franco avanza imparable hacia Cataluña. Con la llegada a Vinaroz, la zona republicana queda dividida en dos partes. La República se repliega tras el Ebro y el Segre y reorganiza las tropas. La creación de la Agrupación Autónoma del Ebro con el V y el XV Cuerpos de Ejército, será providencial para preparar una reacción que culminaría con la ofensiva del Ebro.

Palabras clave: Cuerpo de Ejército, fuerzas, organización, división, brigada, mando, estado mayor, general, mayor, avance.

Estadística: 30 notas, 1 centro documental consultado, 12 obras bibliográficas citadas.



Resum: Primavera de 1938, l'exèrcit del general Franco avança inaturable cap a Catalunya. Amb l'arribada a Vinaròs, la zona republicana queda dividida en dues parts. La República es replega rera de l'Ebre i del Segre i reorganitza les tropes. La creació de la *Agrupación Autónoma del Ebro* amb el V i el XV Cossos d'Exèrcit, serà providencial per preparar una reacció que culminaria amb l'ofensiva de l'Ebre.

Paraules clau: Cos d'Exèrcit, forces, organització, divisió, brigada, comandament, estat major, general, major, avenç.

Estadística: 30 notes, 1 centre documental consultat, 12 obres bibliogràfiques citades.



Abstract: Spring of 1938, the army of general Franco moves unstoppable toward Catalonia. With the arrival Vinaroz, the republican zone is divided into two parts. The Spanish Republic retracts after the Ebro and Segre and reorganized the troops. The creation of the *Agrupación Autónoma del Ebro* with V and XV Army Corps, be providential to prepare a reaction that would culminate in the Ebro offensive.

Keywords: Army forces, organization, division, brigade, command, general staff, general, major, advance.

Statistic: 30 notes, 1 documentary consulted center, 12 bibliographical mentioned works.



Résumé: Printemps 1938, l'armée du général Franco se déplace progressivement vers la Catalogne. Avec l'arrivée Vinaroz, la zone républicaine est divisée en deux parties. La République espagnole est rétracté après l'Ebre et Segre et réorganisé les troupes. La création de l'*Agrupación Autónoma del Ebro* avec V et XV Corps d'Armée, être providentielle pour préparer une réaction qui aboutira à l'offensive de l'Ebre.

Mots clés: Forces de l'armée, de l'organisation, de la division, de la brigade, le commandement, état-major, générale, major, l'avance.

Statistique: 30 notes, 1 centre documentaire consulté, 12 oeuvres bibliographiques citées.



Riassunto: Primavera del 1938, l'esercito del generale Franco si sposta sempre più verso la Catalogna. Con l'arrivo Vinaroz, zona repubblicana è diviso in due parti. La Repubblica spagnola è ritirato dopo l'Ebro e Segre e riorganizzato le truppe. La creazione della *Agrupación Autónoma del Ebro* con V e XV Corpo d'Armata, sia provvidenziale per preparare una reazione che sarebbe culminata nell'offensiva Ebro.

Parole chiave: Forze armate, l'organizzazione, la divisione, brigata, comando, stato-maggiore, generale, maggiore, anticipo.

Statistica: 30 note, 1 centri documentario intervistati, 12 opere bibliografiche citate.

Ofensiva del Ejército del Norte franquista y llegada a las riberas del Segre y del Ebro (marzo-abril de 1938)

Avance franquista imparable

El día 9 de marzo de 1938, las fuerzas franquistas del Ejército del Norte, dirigidas por el general **Fidel Dávila Arrondo**, iniciaron una enérgica ofensiva en el frente de Aragón, en la zona sur del río Ebro. Los republicanos, aun no recuperados de la batalla de Teruel (diciembre de 1937 – febrero de 1938), comenzaron a ceder terreno, primero lentamente, pero después de una manera general y totalmente desorganizada[1].

Las unidades franquistas, muy superiores en elementos de destrucción, artillería y aviación, pusieron en práctica una nueva técnica de infiltración militar basada en la concentración en un punto defensivo de la acción de potentes bombardeos aéreos y artilleros. Una vez abierta brecha en la línea enemiga, se procedía rápidamente a explotarla, se perseguía al adversario mediante un gran número de unidades motorizadas y se ocupaban las encruzijadas de comunicaciones con la intención de rodear las bolsas de resistencia. Esta nueva guerra de movimientos, fué la precursora de la popularmente conocida como Guerra Relámpago o “Blitzkrieg”, ejecutada por el ejército alemán durante la primera fase de la Segunda Guerra Mundial.

El 13 de marzo de 1938, las divisiones franquistas amenazaban las poblaciones de Alcañiz y Caspe, dos enclaves estratégicos del frente aragonés. Al día siguiente, las tropas italianas del *Corpo Truppe Volontarie* ocupaban el núcleo de Alcañiz y el día 15 se iniciaban una serie de combates alrededor de la ciudad de Caspe, defendida por unidades de la 35ª División Internacional. Esta lucha finalizó el día 17, con la entrada en la población de la 5ª División de Navarra[2].

La situación de las fuerzas republicanas era alarmante. El avance franquista era imparable y amenazaba directamente a Cataluña y el mar Mediterráneo. Una de las respuestas acordadas por el alto mando republicano, fué el envío de refuerzos procedentes de otros frentes peninsulares con la esperanza de paralizar la progresión enemiga. En la jornada del 18 de marzo de 1938 llegaba al nuevo teatro de operaciones la 3ª División procedente del frente madrileño, a las órdenes de un joven mayor, **Manuel Tagüeña Lacorte**. Se trataba de una unidad formada por las brigadas mixtas 31, comandada por el mayor **Dositeo Sánchez Fernández** y la 33, dirigida por el mayor

Enrique Escudero Serrano, que posteriormente destacaría por su eficiencia defensiva en los combates del Bajo Aragón y del Maestrazgo[3].

El día 22 de marzo de 1938, las unidades franquistas del Cuerpo de Ejército de Navarra, a las órdenes del general **José Solchaga Zala**, iniciaban, desde el sector de Huesca, una nueva ofensiva en el frente aragonés establecido al norte del Ebro[4]. Durante las jornadas inmediatas, el dispositivo de defensa republicano se hundió completamente en medio del desorden y la inoperancia militar. El Estado Mayor Central del Ejército Popular de la República Española, dirigido por el general **Vicente Rojo Lluch**, se mostraba impotente en sus esfuerzos por reconducir la situación. Sus decisiones resultaban estériles en sus propósitos de detener el impetuoso avance de las fuerzas franquistas.

La escisión del frente

A finales de marzo de 1938, las tropas nacionales penetraban en Cataluña, llegando a las riberas de los ríos Noguera Pallaresa y Segre. El 4 de abril, el Cuerpo de Ejército de Marruecos del general **Juan Yagüe Blanco**, ocupaba la ciudad de Lérida tras una serie de durísimos combates y se establecía en la ribera derecha del Segre. Más al sur, las unidades franquistas de la 1ª División de Navarra, dirigidas por el general **Rafael García-Valiño y Marcén** conseguían llegar el día 3 de abril a las ribas del Ebro. Culminaba, así, una hábil maniobra de infiltración ejecutada en el sector de Batea - Vilalba dels Arcs - Gandesa y se ocupaban las localidades ribereñas de Mora de Ebro, Benisanet y Miravet[5].

Posteriormente, el avance franquista se orientó hacia el Mediterráneo, al superar una obstinada defensa republicana en el Maestrazgo y en el congosto de Cherta. El 15 de abril, la 4ª División de Navarra a las órdenes del general **Camilo Alonso Vega**, ocupaba Vinaroz, llegaba al mar y escindía la zona republicana en dos partes: Cataluña, y el resto del levante peninsular y zona centro, con las importantes ciudades de Valencia y Madrid. Esta acción, agravaba enormemente la situación política y militar republicana, obligada a partir de aquel momento a continuar la lucha en dos zonas divididas, con todos los problemas e impedimentos logísticos que este hecho suponía[6].

Las unidades republicanas establecidas en Cataluña, diezmadas y desmoralizadas se amparaban, una vez volados los puentes, en el amplio lecho fluvial de los ríos Segre y Ebre, y fortificaron precipitadamente las ribas. La guerra iniciada en aquel ya lejano verano de 1936, parecía que tocaba a su fin y presagiaba una rápida victoria del general **Franco**.

La reorganización militar republicana: La Agrupación Autónoma del Ebro

La misma jornada del 15 de abril de 1938, el Ministerio de Defensa Nacional del gobierno de la II República, dirigido por el también primer ministro y máxima autoridad política y militar republicana, el doctor **Juan Negrín López**, ordenó la creación de una nueva unidad militar, la Agrupación Autónoma del Ebro (AAE). Este nuevo ente, sería

mandado por el mayor **Juan “Modesto” Guilloto León** y contaría como jefe del Estado Mayor con el teniente coronel de Ingenieros, **José Sánchez Rodríguez**, mientras que el comisariado estaría dirigido por el comisario político, **Luis Delage García**, del Partido Comunista de España.

El V Cuerpo de Ejército

La nueva unidad estaría formada por las fuerzas del V Cuerpo de Ejército, a las órdenes del teniente coronel **Enrique Líster Forján**, el Estado Mayor estaría dirigido por el mayor **Manuel López Iglesias**, y el comisariado permanecería bajo la dirección del comisario político, **Santiago Álvarez Gómez**, también afiliado al Partido Comunista de España[7].

Este cuerpo de ejército contaba con las siguientes divisiones:

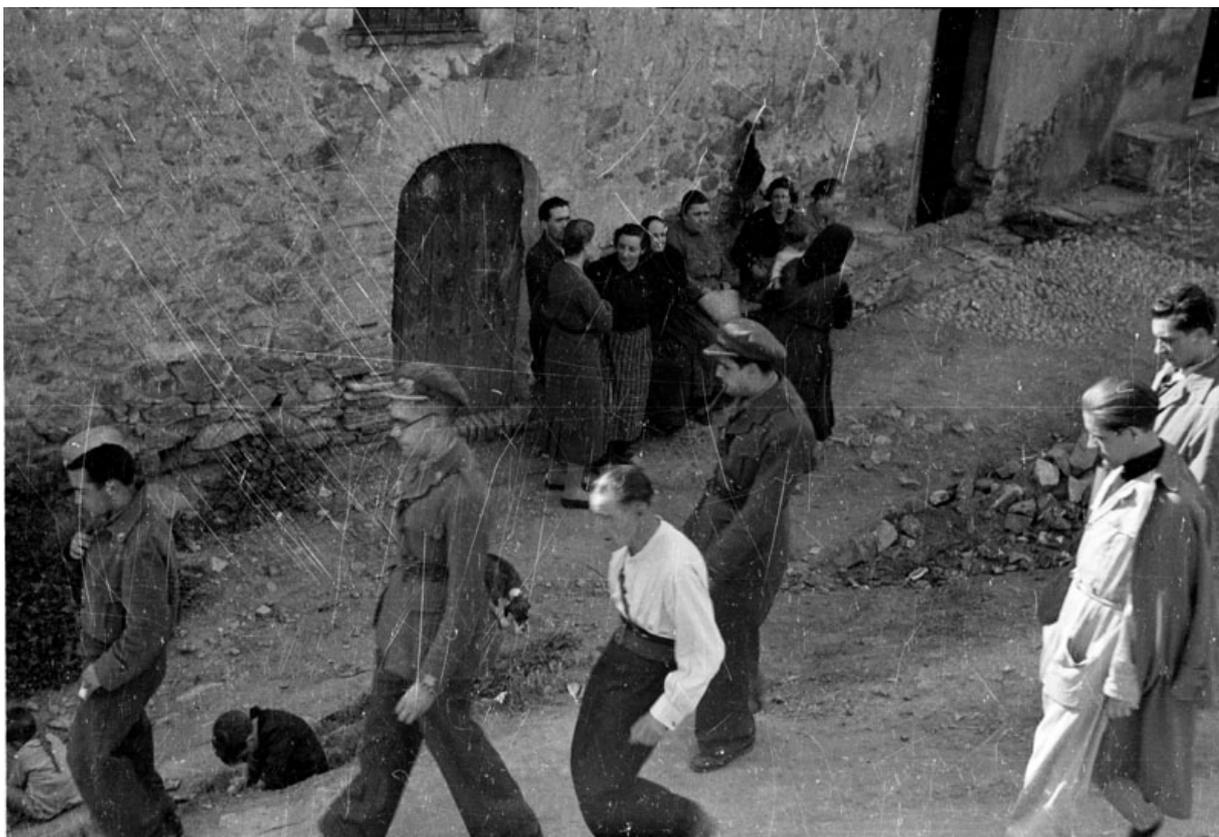
- 11ª División, del mayor **Joaquín Rodríguez López**. Formada por: la 1 Brigada Mixta (mayor **José Arévalo**), la 9 Brigada Mixta (mayor **Matías Yagüe**) y la 100 Brigada Mixta (mayor **Luis Rivas Amat**)
- 45ª División Internacional, unidad a las órdenes del teniente coronel de origen alemán, **Hans Kahle**. Formada por la 12 Brigada Mixta Internacional “Garibaldi” (mayor italiano **Martino Martini “Vaja”**), la 14 Brigada Mixta Internacional “La Marsellaise” (mayor francés, **Marcel Sagnier**) y la 139 Brigada Mixta (mayor **José Souto Montenegro**)
- 46ª División, al mando del mayor **Valentín González González**, “*El Campesino*”. Formada por la 10 Brigada Mixta (mayor **Domingo Leal Sargentés**), la 37 Brigada Mixta (mayor **Jerónimo Casado Botija**) y la 101 Brigada Mixta (mayor **Pedro Mateo Merino**, posteriormente substituido por el mayor **Severiano Aparicio Gaya**)[8]



El XV Cuerpo de Ejército

También se ordenaba la creación del XV Cuerpo de Ejército que formaría parte de esta Agrupación Autónoma del Ebro. Este nuevo cuerpo de ejército quedaría a las órdenes del mayor de origen madrileño, **Manuel Tagüeña Lacorte**, quien anteriormente había destacado al frente de la 3ª División durante los combates mantenidos a lo largo de la anterior ofensiva franquista. El jefe de Estado Mayor de esta unidad era el mayor **Manuel Martínez Sánchez-Simarro**, mientras que el comisariado quedaba bajo la

dirección del comisario político, **Josep Fusimaña Fábregas**, del Partido Socialista Unificado de Cataluña[9].



Primavera de 1938, el teniente coronel Manuel Tagüeña Lacorte (con lentes), jefe del XV Cuerpo de Ejército, y su comisario, Josep Fusimaña Fábregas, que fuma en pipa, mientras caminan por la calle de la Basa, en el municipio prioratino de la Vilella Alta.

[© Archivo Histórico del Partido Comunista de España]

El XV Cuerpo de Ejército estaba formado por las siguientes fuerzas:

- 3a División, mandada por el mayor **Esteban Cabezos Morente**, en substitución del anterior jefe de la unidad, el mayor **Manuel Tagüeña Lacorte**. Esta División contaba con dos brigadas, la 31 Brigada Mixta (mayor **Dositeo Sánchez Fernández**) y la 33 Brigada Mixta (mayor **Fidel Ruiz Sánchez**). Posteriormente, se crearía otra brigada, la número 60, mediante la aportación de oficiales y combatientes procedentes de las dos brigadas anteriores
- 35a División Internacional, manadada por el general *Walter*, pseudónimo del veterano comunista de origen polonés, **Karol Swierczewski**, que posteriormente sería substituido (1 de mayo de 1938) por el mayor **Pedro Mateo Merino**. La formaba la 11 Brigada Internacional "Thaelmann" (mayor húngaro *Otto Flatter*, pseudónimo de **Ferench München**), la 13 Brigada Internacional "Dobrowski" (mayor ucraniano **Mihail Kartxenko-Jvatov**) y la 15 Brigada

Internacional “Lincoln” (teniente coronel croata **Vladimir Copic**, posteriormente substituido por el mayor asturiano **José Antonio Valledor Álvarez**)

- 42a División, unidad que se hallaba en fase de organización. Sería manadada por el mayor **Manuel Álvarez Álvarez**, “*Manolín*”. Para su formación se utilizaría un conglomerado de diferentes unidades de la 73 Brigada Mixta y de las 74 y 71, así com dos batallones de la 58 Brigada[10]

La misión encomendada a la AAE era meramente defensiva: evitar el paso de las fuerzas franquistas a la ribera izquierda del Ebro, y a la vez defender el terreno que todavía ocupaban las fuerzas republicanas en la riba derecha. Estas posiciones se perderían definitivamente en las jornadas del 18 y el 19 de abril de 1938, con lo que la línea de combate del nuevo frente se resituó a lo largo del río Ebro, con la riba derecha en manos franquistas y la izquierda en republicanas[11].

Instalación del puesto de mando del XV Cuerpo de Ejército en Escaladei

Base en Escaladei

La jornada del 17 de abril de 1938, el recientemente creado XV Cuerpo de Ejército, instaló su puesto de mando en el lugarejo prioratino de Escaladei, núcleo agregado al municipio vecino de La Morera de Montsant. Concretamente, se ubicó en las amplias dependencias de la mansión señorial de los condes de **Reus**. El mismo jefe del XV Cuerpo de Ejército, el mayor **Manuel Tagüeña**, nos describe textualmente este hecho:

“Scala Dei se encuentra al norte de Falset en las laderas meridionales del enorme macizo de Montsant, junto a las ruinas de la cartuja más antigua de España, fundada en 1163 por el rey Alfonso II de Aragón y abandonada en 1835, cuando las leyes desamortizadoras. De ahí le viene el nombre de Priorato a toda esa región famosa por sus vinos. Eran sólo unos pocos edificios donde pudimos instalar todos los servicios del Cuerpo. La finca había sido propiedad del general Juan Prim, conde de Reus y, aunque era fácilmente localizable desde el aire, nunca, salvo algún reconocimiento aéreo esporádico, con alguna bomba que no dio en el blanco, nos molestó el enemigo”[12]

El Estado Mayor

En este edificio, se situaron los diferentes elementos de mando: **Tagüeña**, auxiliado por el teniente adjunto **Julio Nava**, su secretaria personal y esposa **Carmen Parga Parada** y el consejero y asesor miembro del ejército soviético, *Soroka*. El comisariado del XV Cuerpo, dirigido por el comisario político **Josep Fusimaña Fábregas**, afiliado al Partido Socialista Unificado de Cataluña, también se instaló allí, así como el Estado Mayor mandado por el mayor **Manuel Martínez Sánchez-Simarro** y sus respectivas cinco secciones:

- Primera Sección, Organización. Se hallaba a las órdenes del capitán **Aurelio Loriente Fuentes**. Como su nombre indica se encargaba del buen funcionamiento entre las secciones, y a la vez velaba por la capacitación de los nuevos reclutas incorporados a las

diferentes unidades y formaba nuevos cuadros de suboficiales, oficiales y mandos indispensables para una buena dirección en el esfuerzo militar.



Casalote señorial de los condes de Reus, situado en la plaza del Priorato del núcleo de Escaladei. Lugar donde se instaló el puesto de mando del XV Cuerpo de Ejército
[© Josep Munté i Mateu]

- Segunda Sección, Información. Mandada por el teniente **Antonio Parga Parada**. Su función era la de conseguir y mantener constantemente el máximo número de datos y conocimientos referentes a la situación militar del momento, tanto de las unidades propias como de las enemigas.

- Tercera Sección, Operaciones. Dirigida por el capitán **Luis Alberto Gullón Mayer**. Entendía en la organización de todos los asuntos relacionados con las operaciones militares, cuidaba de la instrucción bélica de los soldados, la dirección y la planificación de las acciones, y desplegaba una buena coordinación entre las diferentes armas: infantería, artillería, ingenieros, blindados, etcétera, con la finalidad de optimizar resultados en el transcurso de los combates.

- Cuarta Sección, Servicios. Bajo la dirección del teniente **Antonio Hernández Bruyel**. Se ocupaba de mantener un buen funcionamiento de los servicios de las unidades militares: Intendencia, Cuerpo de Tren y Automovilismo, Sanidad. Proporcionaba y cubría eficientemente las necesidades de los combatientes en los ámbitos de alimentación, abasto, municionamiento y transporte.

- Quinta Sección, Cartografía: A las órdenes del capitán **Teodoro Marín Masdemon**. Se encargaba de suministrar y dotar al Estado Mayor de los diferentes materiales cartográficos: mapas, planos, fotografías, panorámicas, etcétera, como elementos indispensables en la consecución de una dirección óptima de las operaciones[13].

Nuevas organizaciones militares y preparativos ante la ofensiva del frente del Ebro (mayo-julio de 1938)

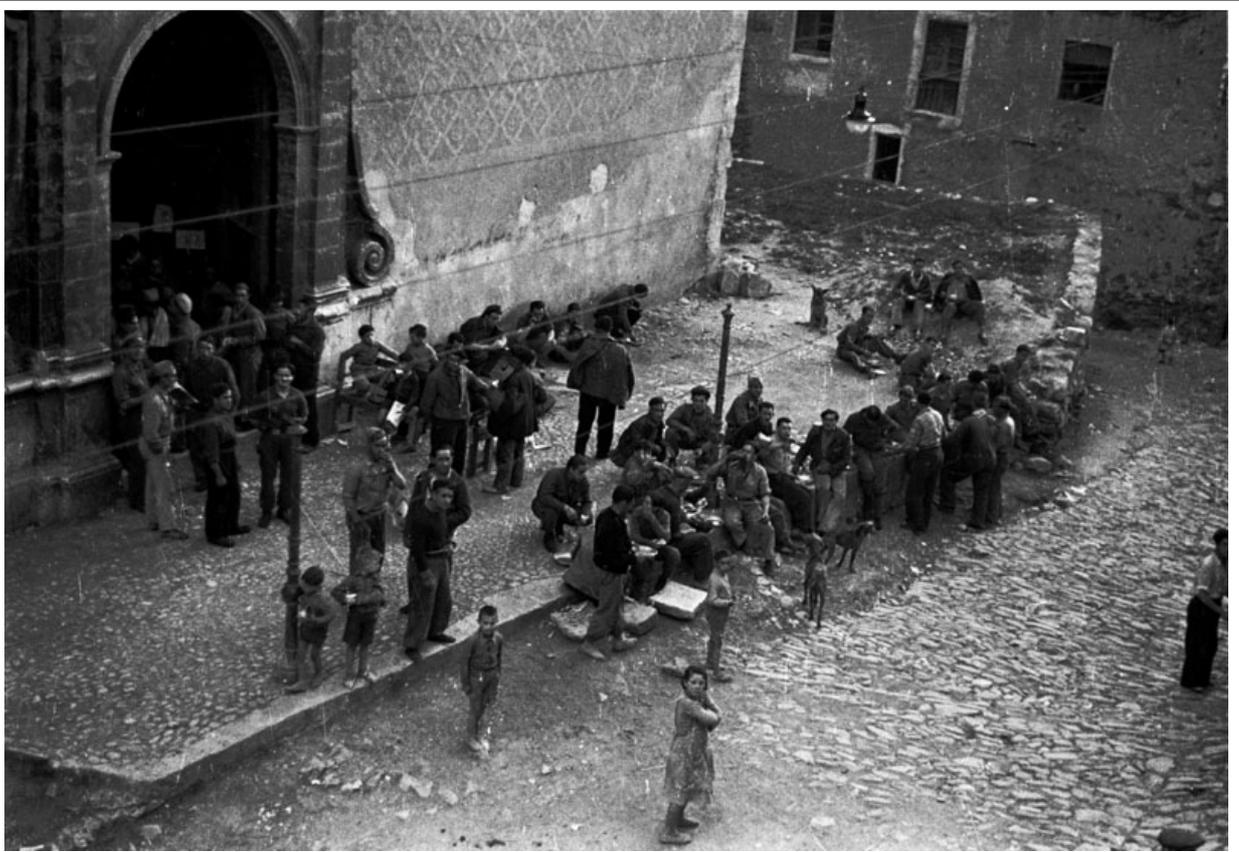
El respiro francés

A lo largo del mes de mayo de 1938, las fuerzas republicanas establecidas en Cataluña, proseguían con sus tareas de reorganización. Este hecho, fué propiciado por la aparición en escena de dos factores. En primer lugar, las unidades republicanas situadas en los frentes del Segre y del Ebro, gozaron de un largo período de tranquilidad bélica, inesperado respiro que se produjo al paralizarse la ofensiva franquista sobre Cataluña. El alto Estado Mayor del general **Franco**, conocido con el nombre en clave de “*Términus*”, no consideró oportuno proseguir el avance por tierras catalanas ya que la situación política internacional desaconsejaba la continuidad de la acción ofensiva. Efectivamente, en el mes de marzo de 1938, el régimen nacional-socialista alemán invadía Austria (el *Anschluss*), y la anexionaba a los territorios del III Reich. Esta acción alertó a las democracias occidentales, especialmente a Francia, nación que se podía sentir amenazada si las fuerzas franquistas avanzaban por el sur cerca de su frontera. Así pues, el general **Franco**, temeroso de una posible intervención del nuevo gobierno del Frente Popular francés en el conflicto español, paralizó su avance en Cataluña, y lo orientó hacia el levante peninsular con el objetivo de ocupar la ciudad de Valencia[14].

El otro factor clave que posibilitó la reorganización de las fuerzas republicanas ubicadas en Cataluña, fué la decisión del gobierno popular francés de **León Blum** de abrir la frontera francesa, apertura que se produjo del 17 de marzo al 13 de junio de 1938, y que permitió el paso y la recepción de abundante armamento y material de guerra comprado por el Gobierno de la II República a la URSS, Polonia y Txecoslovaquia y que hasta entonces se hallaba retenido en territorio galo[15].

El Ejército del Ebro

Mientras, las unidades del XV Cuerpo de Ejército continuaban su organización. A principios de mayo su jefe el mayor **Manuel Tagüeña Lacorte** era ascendido a teniente coronel, junto con el jefe del AAE, el ahora teniente coronel **Juan “Modesto” Guilloto León**[16]. A nivel divisionario: el 5 de mayo, la 3ª División se hallaba en fase avanzada, se creaba una nueva brigada, la 60, confiada a las órdenes del mayor **José García Acevedo** y trasladada a las comarcas leridanas del Segrià y las Garrigas, alrededor de las localidades de La Granadella, Maials y Llardecans, y la 42ª División continuaba también sus tareas organizativas, situada en los contornos de la villa de Falset[17].



Combatientes del XV Cuerpo de Ejército fotografiados en la plaza y a la puerta de la iglesia de San Pedro Apóstol de Poboleda. Primavera de 1938

[© Archivo Histórico del Partido Comunista de España]

El día 29 de mayo de 1938, el jefe del Estado Mayor Central del Ejército Popular de la República, el general **Vicente Rojo Lluch**, ordenó la creación de un nuevo ejército. La AAE, pasaba a denominarse oficialmente como Ejército del Ebro, bien que continuando con las unidades y mandos anteriores. También ordenaba la creación de un nuevo organismo militar, el GERO o Grupo de Ejércitos de la Región Oriental, dirigido por el general **Juan Hernández Saravia**. El Estado Mayor, permanecería a las órdenes del teniente coronel de esta especialidad, **Aurelio Matilla Jiménez**, mientras que el comisariado estaría encabezado por el comisario político **Ángel González Gil-Roldán**, de la CNT (*Confederación Nacional del Trabajo*). La misión de este nuevo organismo, era la de guarnecer el frente con un mínimo de fuerzas mientras el resto de unidades se dedicaba a una instrucción intensa, acción preparatoria para futuras operaciones ofensivas^[18].

Preparativos de instrucción a la tropa

Desde los momentos iniciales de su creación, el Ejército del Ebro y también el XV Cuerpo de Ejército, se dedicaron a una amplia labor de capacitación de sus combatientes. Una enérgica obra de instrucción militar con la realización de ejercicios tácticos, prácticas de

tiro y familiarización de los soldados con el armamento, como las bombas de mano y los fusiles ametralladores. Al mismo tiempo, se ejercía una complementación teórica y técnica, con la creación de Centros de Instrucción, en el ámbito de Ejército, Cuerpo de Ejército y División. En ellos se impartían cursos para oficiales y en las brigadas se realizaban cursos para formar a los sargentos[19].

Uno de estos Centros de Instrucción, precisamente el destinado a formar a los oficiales del XV Cuerpo de Ejército, se instaló en la localidad también prioratina de Poboleda, municipio donde estaba ubicado, a principios de mayo, el puesto de mando del teniente coronel **Modesto**, jefe de la Agrupación Autónoma del Ebro. Posteriormente, fué trasladado a las proximidades del monasterio de Poblet, en la Conca de Barberá, *“Modesto trasladó entonces su puesto de mando de Poboleda al monasterio de Poblet. En los edificios que dejó libres, instalamos la escuela de oficiales del Cuerpo, empezando en seguida los cursos intensivos para oficiales”*[20].



Soldados del XV Cuerpo de Ejército comiendo en la plaza de la Iglesia, en Poboleda. Primavera de 1938

[© Archivo Histórico del Partido Comunista de España].

Durante los meses de junio y julio de 1938, aumentaron los ejercicios militares y la instrucción teórica, como fase preliminar y preparatoria a la acción ofensiva del Ebro. A finales de junio, el jefe del Estado Mayor del XV Cuerpo de Ejército, el mayor **Manuel Martínez Sánchez-Simarro**, fué substituido a causa de lo precario de su salud, afectada gravemente por la tuberculosis. Se hizo cargo de esta especialidad el capitán **Luis Gullón**[21].

Las diferentes tareas llevadas a cabo por los diversos estados mayores resultaban del todo diligentes y completas. Así nos lo transmite directamente el teniente coronel **Tagüeña**:

*“Scala Dei era un hormiguero donde entraban y salían sin cesar oficiales en cumplimiento de múltiples tareas. El capitán **Loriente** tuvo que hacerse cargo de los servicios, ya que el teniente **Antonio** estaba desbordado por la avalancha de trabajo. Los capitanes **Luis Gullón** y **Parga** andaban siempre de reconocimiento y muchas veces yo los acompañaba. Otras veces presenciábamos los ejercicios de las unidades o los juegos tácticos de los oficiales. El comisario **Fusimaña**, cuidaba el aspecto moral de la masa de combatientes y de una manera especial de los reclutas incorporados, que debían convertirse en soldados. El consejero **Soroka** también estaba en todas partes y colaboraba en la obra común”* [22].

A mediados de julio, el XV Cuerpo de Ejército se hallaba completamente organizado. La 42ª División, contaba con todos los efectivos: continuaba a las órdenes del mayor **Manuel Álvarez Álvarez**, “*Manolín*” y se componía de la 59 Brigada Mixta (mayor **Eduardo García**), la 226 Brigada Mixta (mayor **Antonio Ortiz Roldán**) y la 227 Brigada Mixta (mayor **Tomás Guerrero Ortega**) [23].

La formación de esta nueva unidad y la reorganización del resto de fuerzas del cuerpo de ejército se pudo conseguir gracias a la incorporación de nuevos reclutas. Efectivamente, el 14 de abril de 1938 se decretaba la movilización de la quinta de 1941 y posteriormente, en el mes de mayo, se incorporarían las quintas de 1925 y 1926. Dichas medidas agotarían los recursos humanos militares de Cataluña, pero el XV Cuerpo de Ejército recibiría un total de 16.000 soldados y 400 oficiales [24].

Contingente y armamento

Según el jefe de este cuerpo, el teniente coronel **Manuel Tagüeña**, las fuerzas divisionarias a sus órdenes contaban cada una con los siguientes efectivos y armamento: 10.000 hombres, 5.000 fusiles, 255 armas automáticas, ametralladoras pesadas y fusiles ametralladores ligeros y 30 morteros. Además, el cuerpo de ejército disponía de un Batallón de Ametralladoras, el número 15, también denominado “Especial”, dirigido por el capitán **Francisco Navarro Peña**, formado por cuatro compañías dotadas cada una de 8 ametralladoras, en total 32 máquinas automáticas pesadas. Este batallón estaba formado por una compañía cedida por el Batallón de Ametralladores del Ejército del Ebro, combatientes procedentes de la 35ª División Internacional y otros soldados escogidos previamente del resto de unidades [25].

El XV Cuerpo de Ejército también contaba con una Comandancia Principal de Artillería mandada por el capitán **Alfonso Barbeta Vilches**, posteriormente substituido por el mayor **Antonio Flórez García**, unidad formada por tres grupos. Un grupo de cañones del diseño *Schneider/Saint Chamond*, modelo 1897 de 76'2 m/m y 35 calibres de tubo, un grupo de 9 piezas de obuses sistema *Vickers-Armstrong*, modelo 1910 de 114'3 m/m. Este, era el obús británico *Quick Five Q.F. MK I* de 4'5 pulgadas, enviado a la Rusia zarista en encargos realizados en la Gran Bretaña durante la Primera Guerra Mundial. Finalmente, un grupo de 6 piezas de obuses sistema *Schneider/Putilov*, modelo 1909/1930 de 152'4

m/m de calibre. Hay que sumar, además, 4 cañones antitanques y tres baterías antitanques incorporadas la víspera del ataque del Ebro, una por cada división, piezas del sistema *Bofords*, modelo 1936 de 37 m/m de calibre[26].

Además de la artillería el cuerpo de ejército contaba con una Comandancia Principal de Ingenieros mandada por el mayor de esta especialidad **Teodoro González Fernández** y sus servicios correspondientes: Intendencia, dirigido por el mayor **Ángel Pérez García**, Transmisiones, a las órdenes del capitán, **Jaime López Yeste**, Servicio de Tren Automóvil, a las órdenes del capitán **Pedro Santos Troya**, y finalmente el Servicio de Sanidad Militar. En total el XV Cuerpo de Ejército poseía una fuerza combativa de unos 35.000 hombres[27].



Miembros de la quinta de 1941, la famosa “Quinta del Biberón”, pertenecientes al XV Cuerpo de Ejército. Posan ante la fachada de la iglesia de Santa Lucía de la Vilella Alta. Primavera de 1938
[© Archivo Histórico del Partido Comunista de España].

El puesto de mando antes y después de la batalla

A finales de julio de 1938, esta unidad se había convertido en una poderosa fuerza militar preparada para intervenir en la operación de forzar el paso del río Ebro. El día 23 de julio de 1938, el teniente coronel **Tagüeña**, en su puesto de mando de Escaladei, celebró una reunión con los jefes divisionarios del XV Cuerpo, en el decurso de la cual

les indicó los detalles y las misiones de la orden de operaciones relativa a la inmediata operación ofensiva proyectada en el frente del Ebro[28].

A las 18 horas, se instalaba una avanzada del mando en el observatorio situado en las proximidades del vértice Cantaranas, elevación de 238 metros, sita entre las localidades de Vinebre y la Torre del Español, en la comarca de la Ribera de Ebro. Al día siguiente, vigilia del ataque en el frente del Ebro, **Tagüeña**, trasladó allí sus mandos, punto desde donde dirigiría los momentos iniciales de la ofensiva republicana: “A las 15.00 del día 24, me dirigí con mis oficiales a mi puesto de mando establecido a corta distancia del río, en el vértice Cantarranas, a 1.5 km al noroeste de Torre del Español, donde funcionaba ya un escalón avanzado desde el día anterior a las 18.00”[29]. Una vez iniciada la batalla del Ebro, el puesto de mando del XV Cuerpo de Ejército se ubicó en las proximidades de la localidad de la Fatarella.

Retirada

El 16 de noviembre de 1938, al finalizar la batalla, el mando de este cuerpo se volvió a situar en la mansión de los condes de **Reus**, en Escaladei, dedicándose a las tareas de reorganización de sus fuerzas, que habían quedado muy diezmadas tras la sangría sufrida en los últimos combates en la cabeza de puente del Ebro. Así pues, las unidades del XV Cuerpo se posicionaron en la retaguardia del frente, en la comarca de las Garrigas.

La 3ª División se instaló en la zona de La Granadella - El Solerás - El Albagés, la 42ª División en Juncosa - Ulldemolins - La Pobla de Cérvoles y finalmente la 35ª División, lo haría en Bovera - Pobla de Granadella (Bellaguarda), menos la 15 Brigada que fue situada en las proximidades del Hospitalet del Infant, en previsión de mantener tropas para hacer frente a un posible desembarco de fuerzas franquistas provenientes de las Islas Baleares.

En estos nuevos acantonamientos, las fuerzas del XV Cuerpo, pudieron proceder a la reorganización de sus efectivos gracias a la incorporación de nuevos contingentes. En otoño de 1938, el gobierno republicano movilizó tres nuevas quintas: las de 1922, 1923 y 1924. Estaban formadas por individuos maduros, faltos de moral combativa y de escasa capacidad bélica. Este hecho evidenciaba la grave situación militar del Ejército Popular establecido en Cataluña, que no disponía de recursos humanos ni de nuevo armamento para cubrir las pérdidas sufridas en la batalla del Ebro. El mismo **Tagüeña**, así lo certifica:

“Iban llegando reclutas a las unidades, pero la mayoría eran emboscados procedentes de los infinitos destinos de retaguardia, desertores amnistiados, ex-prisioneros y movilizados de quintas antiguas, todos sin moral de combate. Las divisiones llegaron a tener unos seis mil o siete mil hombres, con batallones de 300-400 soldados, la mitad recién incorporados. Los fusiles bastaban, pero apenas recibimos armas automáticas. Ibamos a empezar la batalla de Cataluña con las armas desgastadas en la batalla del Ebro”.

Conclusiones y epílogo

Ante el avance imparable de un ejército nacional victorioso y con muchos más recursos militares, los altos mandos republicanos supieron reaccionar a principios de 1938 y aplicaron una ambiciosa reorganización de las fuerzas con las que todavía contaban. Ordenaron unidades, unificaron y reformaron mandos y regularon protocolos, todo con tal de optimizar recursos y crear una fuerza militar compacta capaz de hacer frente a la última gran campaña de una guerra dura y cruel que tocaba a su fin. Este gran esfuerzo reorganizativo contribuyó a ralentizar un año la anunciada victoria franquista, por otro lado, inexorable.

Fué en estas adversas circunstancias, a finales de noviembre de 1938, cuando el puesto de mando del XV Cuerpo, se trasladó de Escaladei a la localidad de los Torms en las Garrigas, en previsión de responder a una ofensiva franquista inmediata sobre Cataluña. Efectivamente, el día 23 de diciembre de 1938, fué la jornada en que las fuerzas franquistas iniciaban la ofensiva final en el frente catalán. El asalto realizado mediante un ataque simultáneo en dos sectores: en la cabeza de puente de Tremp al norte y en la cabeza de puente de Seròs al sur, rompió las líneas republicanas. La impetuosidad de la embestida en este último punto del frente del Segre, consiguió el desmoronamiento de la defensa republicana y la aparición de un considerable agujero en su dispositivo de calamitosas consecuencias. Al día siguiente, 24 de diciembre, las unidades del XV Cuerpo entraban nuevamente en combate, contactando con las vanguardias franquistas. Posteriormente, tras una fuerte lucha defensiva sostenida en los parajes de la comarca de las Garrigas, las tropas y el mando del XV Cuerpo de Ejército iniciaron un sucesivo repliegue a lo largo de la geografía catalana. Tras la pérdida de la ciudad de Barcelona, el 26 de enero de 1939, prosiguió el éxodo hacia la frontera francesa y el posterior exilio[30].

NOTAS

* Agradecimientos a Albert Garcia i Cavallé y Jordi Vernet i Tost.

[1] MARTÍNEZ BANDE, JOSÉ MANUEL. *La llegada al mar. Monografías de la Guerra de*

España. Número 11. Madrid: San Martín, 1975, p. 39-49.

[2] MARTÍNEZ BANDE. *La llegada al mar...*, p. 50-60.

[3] TAGÜEÑA LACORTE, MANUEL. *Testimonio de dos guerras.* México D. F.: Oasis, 1973, p. 169-177 y ENGEL, CARLOS. *Historia de las brigadas mixtas del Ejército Popular de la República.* Madrid: Almena, 1999, p. 43-45.

[4] MARTÍNEZ BANDE. *La llegada al mar...*, p. 82-104.

[5] MARTÍNEZ BANDE. *La llegada al mar...*, p. 112-125 y 153-159, y MEZQUIDA Y GENÉ, LUIS MARÍA. *La batalla del Ebro. Asedio de Tortosa y combates de Amposta. Del río Guadalupe al Gayà, con las ocupaciones de Falset, Montblanc, Valls, Reus y Tarragona (1938-39)*.

Tarragona: Diputación Provincial, 1993, p. 24-26.

[6] MARTÍNEZ BANDE. *La llegada al mar...*, p. 172-173 y MEZQUIDA. *La batalla del Ebro...*, p. 31.

[7] MARTÍNEZ BANDE, JOSÉ MANUEL. *La batalla del Ebro. Monografías de la Guerra de España. Número 13*. Madrid: San Martín, 1988, p. 17-19 y ENGEL. *Historia de las brigadas...*, p. 180, 183.

[8] ENGEL. *Historia de las brigadas...*, p. 8-9, 16-20, 48-49, 92-95 y 219-220.

[9] ENGEL. *Historia de las brigadas...*, p. 189-190.

[10] ENGEL. *Historia de las brigadas...*, p. 199, 42-43 y 45.

[11] ENGEL. *Historia de las brigadas...*, p. 214-215, 20-21, 24-26 y MATEO MERINO, PEDRO. *Por vuestra libertad y la nuestra. Andanzas y reflexiones de un combatiente republicano. (1936-1939)*. Madrid: Disenso, 1986, p. 277-281.

[12] TAGÜEÑA. *Testimonio de dos guerras...*, p. 190.

[13] MEZQUIDA. *La batalla del Ebro...*, p. 36-41; TAGÜEÑA. *Testimonio de dos guerras...*, p.

187-189 y 192-193; MATEO. *Por vuestra libertad...*, p. 284-285; Archivo General Militar de Ávila [= AGMAV], Carpeta 817, 3, 1/1.

[14] SALAS LARRÁZABAL, RAMÓN. *Del Alfabra al Mediterráneo. La Guerra Civil Española. Volumen 19. La República partida en dos*. Barcelona: Folio, 1997, p. 44.

[15] VILLARROYA I FONT, JOAN. *Material de guerra en la batalla del Ebro. La Guerra Civil Española. Volumen 21. La batalla del Ebro*. Barcelona: Folio, 1997, p. 68.

[16] TAGÜEÑA. *Testimonio de dos guerras...*, p. 190-191.

[17] TAGÜEÑA. *Testimonio de dos guerras...*, p. 190-191 y ENGEL. *Historia de las brigadas...*, p. 173-174.

[18] TAGÜEÑA. *Testimonio de dos guerras...*, p. 191.

[19] MARTÍNEZ BANDE. *La batalla del Ebro...*, p. 44-45 y ENGEL. *Historia de las brigadas...*, p. 173-174.

[20] MARTÍNEZ BANDE. *La batalla del Ebro...*, p. 45 y TAGÜEÑA. *Testimonio de dos guerras...*, p. 190-193.

[21] TAGÜEÑA. *Testimonio de dos guerras...*, p. 200.

[22] TAGÜEÑA. *Testimonio de dos guerras...*, p. 201.

[23] ENGEL. *Historia de las brigadas...*, p. 61-62 y 154.

[24] ESTRUEL I ISERN, MIQUEL. *Serra de Pàndols. Cota 705. Història de la lleva del Biberó - 41*. Barcelona: Agrupación de

Supervivientes de la Quinta del Biberón - 41, 1998, p. 16.

[25] MARTÍNEZ BANDE. *La batalla del Ebro...*, p. 45; AGMAV, C. 817, 3, 1/18.

[26] TAGÜEÑA. *Testimonio de dos guerras...*, p. 191; MANRIQUE GARCÍA, JOSÉ MARÍA - LUCAS MOLINA FRANCO. *Las armas de la República. La exposición del Gran Kursal (San Sebastián, 1938)*. Valladolid: AF, 2006, p. 15-19 y 249-250; ENGEL. *Historia de las brigadas...*, p. 190.

[27] TAGÜEÑA. *Testimonio de dos guerras...*, p. 190, 193 y 202; ENGEL. *Historia de las brigadas...*, p. 190; AGMAV, C. 817, 3, 1/1.

[28] TAGÜEÑA. *Testimonio de dos guerras...*, p. 193; MANRIQUE - MOLINA. *Las armas de la República...*, p. 21; MANRIQUE GARCÍA, JOSÉ MARÍA - MOLINA FRANCO, LUCAS. *Las armas de la Guerra Civil Española. El primer estudio global y sistemático del armamento empleado por ambos contendientes*. Madrid: La Esfera de los libros, 2006, p. 252-253.

[29] TAGÜEÑA. *Testimonio de dos guerras...*, p. 193, 202, 205, 209 y 210; MANRIQUE - MOLINA. *Las armas de la República...*, p. 21-22 y 254-255.

[30] MARTÍNEZ BANDE, JOSÉ MANEL. *La campaña de Cataluña. Monografías de la Guerra de España. Número 14*. Madrid: San Martín, 1979, p. 32-41 y TAGÜEÑA. *Testimonio de dos guerras...*, p. 223 y 261-264.

EL PERSONAJE:

Albert Baldrich de Veciana (1786-1864). Un político ilustrado con madera de historiador

[/6]

Jordi Morant Clanxet

Publicista

C. Portal del Carro, 5, 2a
43.003 – TARRAGONA

Primeros años y vida civil

Nuestro personaje fue bautizado en la parroquial de San Juan de Valls el último día de 1786. Hijo de **Felip de Baldrich de Vallgornera**, barón del Rourell, capitán de artillería y de **Anna de Veciana de Boronat**, hija del que sería mariscal de campo y gobernador militar de Málaga **Josep de Veciana**. El padre sirvió en la campaña de Portugal y en la expedición de Buenos Aires, y durante la guerra contra Napoleón promovió la movilización de sometenes y ocupó altos cargos directivos en la Junta del Corregimiento y en comisiones militares diversas. El hijo mayor, **Salvador** (1783-1829), heredó el señorío del Rourell y fue alcalde mayor de Tarragona durante la ocupación napoleónica, más no un

afrancesado, como demuestran bastantes certificaciones de acciones patrióticas que llevó a cabo.

No resulta extraño que, con estos antecedentes, **Albert Felip** sintiese, de muy joven, la llamada a las armas, y tuviera prisa por no perderse aquella guerra, de manera que en 1809 ingresó como subteniente en el Primer Tercio de Infantería Ligera de Cataluña.

Casó después de la guerra de la Independencia, en 1827, con la noble dama **Ramona Osorio de Leiva y Luna** (†1837), marquesa de Torremejía, señora de la villa de Valenzuela. A lo largo del matrimonio, **Baldrich** fue conocido en los círculos sociales de la capital de España, como conde (consorte) de Villamejía. Volvió a casarse en 1840,

y esta vez fue con **Concepción Ortíz de Sandoval y Arias de Saavedra**, de la familia de los condes de Mejorada y marqueses de Peñuela.

En 1836 traspasó sin descendencia su primo **Ramon de Vallgornera d'Alentorn**, marqués de Vallgornera, hecho que le convirtió en su heredero. A la señoría del Rourell, juntó el marquesado de Vallgornera, del que fue el primer u último titular de la casa **Baldrich**, puesto que, al no tener hijos de ninguno de sus enlaces, le heredó la sobrina **Maria Antònia de Rubinat de Baldrich**, casada con **Ignasi de Balle de Cornejo**.

Etapa militar

En 1809 era lugarteniente del primer tercio de infantería ligera de Cataluña. Durante la guerra de la Independencia tomó parte en las acciones de Sant Cugat del Vallés, Cardedeu, Margalef y Pont de Goi (Valls). En esta última, encuadrado en el tercio de voluntarios del corregimiento de Tarragona, como subteniente de la 2ª compañía. Encarcelado y conducido a Francia, no pudo volver del cautiverio hasta 1814, acabada la contienda. Entonces reemprendió los estudios militares y también de ingeniería, Esta dualidad técnica le vino muy bien para complementar una preparación poliorcética, táctica y estratégica, en la que sobresalió. En 1816 fue nombrado profesor de Artillería y Fortificaciones en la Academia de Caballeros Cadetes de Guardias de Infantería.

De abril de 1820 hasta finales de 1823 fue agregado militar de la embajada española en París y

posteriormente se integró en la comisión de servicios en la ciudad flamenca de Lieja y en la alemana de Hamburgo. **Baldrich** aprovechó estas estancias y destinos para remitir al Gobierno informes sobre el ejército francés y su organización, así como también los de las potencias cercanas al Rhin, como el de Holanda, con especificación detallada de las bibliotecas, escuelas de ingenieros o academias de artillería donde custodiaban documentación y tratados militares.

En 1829 fue promocionado a coronel, y dos años más tarde fue destinado a examinar el proyecto de implantación del telégrafo en la península. Finalizó su carrera militar en la década de los años 30, dirigiendo estudios militares.

Etapa política

Amigo de **Fernando VII** y de la regente **M. Cristina**, militó al lado de los realistas en las contiendas carlistas y formó parte del Consejo Real. **Baldrich** vivió la implantación de la primera constitución española en 1812, que abrió paso a la lenta y progresiva modernización política y administrativa de aquella centuria. No quiso quedarse al margen y participó de lleno en los acontecimientos políticos de su tiempo.

En 1837 fue elegido diputado por Barcelona en la Cámara Baja, hasta que fue elegido senador por la provincia de Tarragona. Su labor parlamentaria fue impoluta, dado que **Baldrich** se mostró muy bien dotado para la alta política. Con la admiración y confianza de la mayoría del gobierno, tomó parte en las

principales comisiones que se constituyeron, entre otras la encargada de la recepción de la Reina regente, la de redacción de la ley de Sanidad o la de Reforma electoral. En septiembre del año siguiente hubo cambio de gobierno y **Baldrich** obtuvo el ministerio de la Gobernación, que desarrolló efímeramente, puesto que solo fue su titular durante 90 días.

En 1842 era senador por la ciudad de Gerona, y en 1844, por la de Tarragona; en 1846 era nombrado senador vitalicio. También fue vicepresidente de Gobernación del Consejo Real (1845-1854), rector honorario de la Universidad de Madrid (1845), presidente de la Junta Consultiva de la Moneda (1847) y presidente de la Sección de Ultramar del Consejo de Estado.

En la Biblioteca del Senado español se custodian muchos discursos políticos y científicos, efectuados en su día por **Albert Baldrich** e impresos a mediados de siglo: *La Beneficencia pública en las sociedades modernas; Reflexiones sobre la ley electoral, vicios é inconvenientes de la elección compleja; Memorias sobre concursos científicos celebrados en Turín y Bledència; Reglamento y catálogo, por orden alfabético, de materiales....*

Condecoraciones

De los años de carrera militar, **Albert Baldrich de Vallgornera** poseía la cruz de Distinción de Valls y del Primer Ejército de 1838, año a partir del cual obtuvo el cargo de gentilhombre de cámara de S.M. A lo largo de su trayectoria política, fue distinguido como Caballero de las

Órdenes de Carlos III, de la reina Isabel la Católica, de San Hermenegildo, de San Juan de Jerusalem de Malta y de la Flor de Lis de Francia. De su estancia en aquel país proviene la condecoración como comendador de la Legión de Honor.

Con todo, seguramente la distinción más apreciada sería la Medalla al Mérito Militar que le fue otorgada por su participación en el año 1809 en la batalla del Pont de Goi, entonces como cadete de ingenieros, una pieza histórica que a mediados del siglo XX poseía en su archivo particular **Fidel de Moragas Rodés**, ilustre archivero e historiador vallense.

El intelectual

Albert Baldrich fue un militar de formación ilustrada que puso sus conocimientos intelectuales al servicio militar de su país. Así, fue autor de un primer volumen de la *Historia de la guerra de España contra Napoleón Bonaparte* (Madrid: Miguel de Burgos, 1818), obra impulsada por orden del rey y desarrollada a través de una comisión mixta, y también de un *Pequeño manual para el servicio y fortificación en campaña* (Madrid: Impr. León Amarita, 1823). En ejercicio de su labor cultural, publicó un primer *Reglamento y catálogo de la Biblioteca del Senado* (Madrid, 1851). También aplicó la pluma en beneficio de su villa natal, ya que se le conoce un manuscrito inédito de una treintena de folios, custodiado en la Real Academia de la Historia: *Noticias para la descripción de la villa de Valls y su término, en el Campo de Tarragona.*

Desarrolló los cargos de conservador de la Biblioteca del Senado, rector de la Universidad de Madrid, director del Colegi General y Científico de Alcalá de Henares y consejero de Instrucción Pública. Fue individuo de las Academias de Buenas Letras de Barcelona y Sevilla y de diversas Sociedades Económicas de Amigos del País. En 1841 asistió a los congresos científicos celebrados en Florencia, con la Academia de Ciencias Morales de Barcelona,

adscrito a la sección de física, química y matemáticas.

Natural del Camp de Tarragona, en pocos períodos tuvo ocasión de disfrutar de las tierras natales, destinado como estaba por toda Europa y, posteriormente, establecido en Madrid para desarrollar allí los importantes cargos que le fueron confiados. Murió en la capital española el 28 de diciembre de 1864, a tres días de cumplir los 78 años de edad.



El marquès de Vallgornera, pintura de Josep M. Tost que figura a la Galeria de Vallencs II.lustres.

Bibliografia

TORRES AMAT, FÈLIX. *Memorias para ayudar a formar un diccionario crítico de los escritores catalanes, y dar alguna idea de la antigua y moderna literatura de Cataluña*. Barcelona: J. Verdager, 1836 [Barcelona: Curial, 1973 (Documentos de cultura-facsímils;1-2)], XLIII,719 p.

RUÍZ I PORTA, JUAN. *Tarraconenses ilustres. Apuntes biográficos*.

Tarragona: Est. Tip. de F. Arís e hijo, 1891.

GRAMUNT, JOSÉ. *Tarraco Gentilicia*. Barcelona: [l'autor], 1968.

VENTURA I SOLÉ, JOAN. "Quatre fills de Valls, ciutadans d'Europa [Albert-Felip de Baldrich de Veciana]". *Monografies Vallenques - 2*, 1984 (Estudis Vallencs; XV) 139-157: 147-151.

SANTMARTÍ ROSET, CARMÉ. "Dos il·legats dels Baldrich de Valls (1768-1863)". *Butlletí de la Societat Catalana d'Estudis Històrics*, XVI (2005) 97-112.

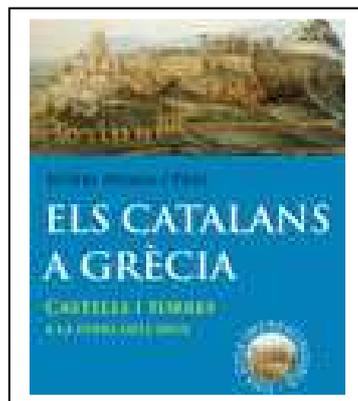
MURILLO GALIMANY, FRANCESC. *La batalla del Pont de Goi (Valls, 25 de febrer del 1809)*. Valls: Instituto de Estudios Vallenses, 2008 (Estudis Vallencs; XLVI).

RECENSIONES:

[Número de notas / Número de centros documentales consultados / Número de bibliografía citada (+ hemeroteca) + aceptable, ++ bueno, +++ excelente, ++++ extraordinario]

AYENSA I PRAT, EUSEBI. *Els catalans a Grècia*. Barcelona: Base, 2013 (Base Històrica; 109).

"Esta obra constituye una guía imprescindible para conocer la impronta catalana en la tierra mítica de Grecia. Los castillos y torres que el autor nos presenta son los únicos restos monumentales que se conservan del paso de los almogávares por el oriente del Mediterráneo. Todos ellos fueron construidos por nuestros antepasados o arrebatados a los francos y a los bizantinos a raíz de la batalla de Halmirós (1311) y de la expedición del vicario general del ducado de Atenas, Alfons Frederic, a las regiones de la Ftiótide y la Fócida (1318-1319), que acabaron constituyendo el ducado de Neopatria. A partir de textos históricos y de abundantes mapas y material gráfico inédit, EUSEBI AYENSA nos descubre la historia de estos restos que se levantan todavía imponentes y que son un callado recuerdo de nuestra presencia en la tierra de la Hélade hace más de setecientos años, y aporta las informaciones necesarias para que el viajero moderno pueda visitarlas con la atención que merecen. Así mismo, y siempre en relación con el castillo o torre estudiados, se analiza el recuerdo dejado por nuestros antepasados en la tradición popular y literaria griega, donde la memoria de aquellos guerreros tenidos por invencibles se ha perpetuado a lo largo de los siglos, y se da una información actualizada, fruto de un intenso trabajo de campo, de los últimos hallazgos que se han hecho.



EUSEBI AYENSA I PRAT (Figueras, Alto Ampurdán, 1967), licenciado en filología clásica y doctor en filología románica por la Universidad de Barcelona con mención de Doctor Europeo, es académico correspondiente de la Real Academia de Buenas Letras de Barcelona y, del 2007 al 2012, dirigió el Instituto Cervantes de Atenas. Ha publicado numerosos trabajos sobre la presencia almogáver en Grecia en el siglo xiv y su pervivencia en la literatura y el folklore griegos, y ha dedicado una especial atención a la figura del historiador catalán ANTONI RUBIÓ I LLUCH, el más grande estudioso de esta página tan mitificada de nuestra historia nacional. Así, en el año 2001 editó, para las Publicaciones de la Abadía de Montserrat, la monografía de Rubió *El record dels catalans en la tradició popular, històrica i literària de Grècia*, y del 2006 al 2012, para el Instituto de Estudios Catalanes, los cuatro volúmenes del Epistolario griego (1881-1936). Actualmente se dedica a la docencia y a la investigación”.

[www.editorialbase.cat]

GRAU I PUJOL, JOSEP M - MANEL GÜELL. “Una altra peça del trencaclosques pobletà durant la guerra de Secessió”. *Podall* [En línea] Noviembre de 2013, núm. 2, p. 56-64. Disponible en: www.tinet.org/portal/uploads/PODALL... [13/17, ++]

En aun no diez páginas obtenemos valiosas informaciones, servidas por los incansables investigadores GRAU y GÜELL, sobre un período clave de la historia nacional y de Poblet: las turbaciones de mediados del siglo XVII. Hace tiempo que seguimos la pista del abad Rafael Llobera (1640-1644, 1648-1652); de su sobrino Pere, promovido al cargo de baile general o gobernador de las baronías (o sea, la señoría jurisdiccional al completo) de Poblet; y del otro Pere, sobrino del homónimo baile general. La pérdida de los libros sacramentales de bautismos de Rocafort de Queralt (Conca de Barberá) de la práctica totalidad de la primera mitad del siglo XVII ha impuesto una dura esclavitud. Estos y muchos otros Llobera eran rocafortenses y la limitación documental nos ha impedido discernir la saga entre los diferentes que llevaban este apellido, nada infrecuente en Rocafort.

El episodio exhumado por GRAU y GÜELL se refiere al otoño del año 1650 y, más allá del detalle de unos hechos propios de un buen guión cinematográfico (el intento de captura y la rocambolesca huída de Pere Llobera, sobrino del baile o gobernador general de Poblet, cuando había de ser capturado por los franceses, merece esta acepción) informan de un elemento de notable profundidad histórica: el cambio en la toma de partido por parte de Poblet durante la dura y larga guerra. Eso no era nuevo (había ocurrido ya cuando la guerra civil catalana de 1462-1472), ni sería la última vez que acontecería (hallaría repetición durante la guerra de Sucesión). Aquí el protagonista sería una misma persona, el abad Rafael Llobera. De hecho, el “cambio de camisa” no era en absoluto un comportamiento extraño. Las municipalidades y los pueblos debían actuar según lo que las circunstancias requerían, en función de qué ejército era el más cercano, según quien creían que podía ganar la guerra... Las fidelidades a una opción de la tierra catalana frente al poder monárquico austriacista tendente al absolutismo se habían vuelto nebulosas a raíz del control ejercido por los hombres de armas de Luis XIII y Luis XIV sobre Cataluña. La guerra significaba alojamientos, bagajes, peste, enfermedades, miseria, violaciones, muerte, desolación, devastación.... Ciertamente, el caballo y el jinete del Apocalipsis cabalgaban desbocados a mediados del siglo XVII. Todo lo que se podía hacer para aligerar el impacto era de búsqueda y ejecución obligatorias. En el caso de Poblet, a nuestro entender jugó un papel añadido otro tema acaso no considerado suficientemente: los movimientos asincrónicos entre el abad y la comunidad. Podía ocurrir que los poderes centrales (lease Generalitat o corte de Madrid, tanto da en este caso) condicionasen la elección de un abad considerado proclive a sus intereses y que la comunidad monástica, numerosa y casi siempre dividida en bandos y facciones, quisiera caminar por otra senda.

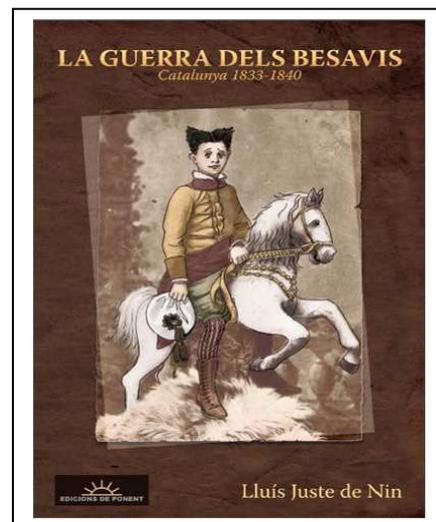
En 1650, Poblet y Vimbodí, la segunda joya en importancia de su corona, eran pro-hispánicas. En todo caso, lo resultaban sus máximos dirigentes: el abad Rafael Llobera y su baile en Vimbodí, Lluís Josa, que pagó con la vida el intento frustrado de liquidar al gobernador de Cataluña, Josep de Biure i Margarit. El abad populetano dirigía la gent de armas que asediaba localidades como Prades, siempre a favor de la causa hispánica. Y algunos monjes lideraban partidas de miqueletes. No sabemos si “los abusos de la soldadesca francesa” habían sido los únicos responsables del giro. Seguramente que Rafael Llobera esperaba obtener réditos (personales y monásticos) de su posicionamiento en el bando que presumía ganar la guerra.

Con todo ello, GRAU i GÜELL han completado un poco más la visión del complejo y poliédrico entramado populetano a mediados del siglo XVII. Desde esta perspectiva, el hallazgo de la carta de noviembre de 1650 ha sido generadora de un meritorio artículo. Lástima que se hayan producido algunas erratas en las fechas que contribuyen a enturbiar el magnífico panorama que podíamos haber esperado. Así, cabe precisar que del 1644 al 1648 Rafael Llobera no fue abad; que los hechos denunciados por el abad al gobernador general (los excesos de la soldadesca francesa) lo fueron el 1643 (como se desprende de la cita y porque en 1646 Rafael Llobera no era abad) y que en 1651 no estamos seguros de que Josep Sanz fuera ya nuevo abad (de hecho, en la cronología expositiva del primer párrafo del artículo no consta hasta el 1652). La densidad extraordinaria de la aportación de GRAU y GÜELL ha hecho pagar este pequeño peaje que no desmerece en absoluto la gran validez de las noticias referidas y la oportuna contextualización histórica practicada.

[VALENTÍ GUAL VILÀ, UB]

JUSTE DE NIN, LLUÍS. *La guerra dels besavis. Catalunya 1833-1840*. Alicante: Edicions de Ponent, 2013, 176 p.

“En 1833 un puñado de hombres se alzaban en Prats de Llusanés contra la sucesión del reciente traspasado Fernando VII, que recaía en su hija Isabel II, y a favor del pretendiente Don Carlos (hermano del difunto). Era la primera chispa en Cataluña de una guerra civil que, lejos de ser de preferencias sucesorias, representó un terrible y sangriento choque entre los defensores de la tradición y las corrientes liberales, encabezadas por una burguesía cada vez más fortalecida y segura de sí misma. No fue un caso aislado en Europa. Hasta en los Estados Unidos de América, pocos años después, sufrirían una guerra civil prácticamente por las mismas razones... Esta es la historia de unas familias que vivieron durante aquellos años, que, con el tiempo, se conocieron como los de “la primera *carlinada*”. Siete años de enfrentamientos llenos de crueldades y víctimas por parte de los dos bandos, precedente de unas otras dos guerras civiles fratricidas, todas tres dentro del siglo XIX. Este relato –en medio de choques militares y guerrilleros, de grandes batallas, de intrigas políticas entre los unos y los otros, y de ambiciones oportunistas– habla también de comaradería, de amistad y, por supuesto, de amor. Es imprescindible señalar que durante el transcurso de la guerra –y sobre todo a raíz de su desenlace– nuestros bisabuelos comenzaron a sentir el germen del agravio. Un agravio provocado por la falta de respeto a nuestros derechos históricos (concedidos, en cambio, a tierras vascas y navarras). La Oda a la Patria de ARIBAU supondrá, junto con la obra de RUBIÓ I ORS, el inicio cultural de nuestra Renaixença y el preludio del catalanismo político a finales de aquel siglo convulso” [Resumen].



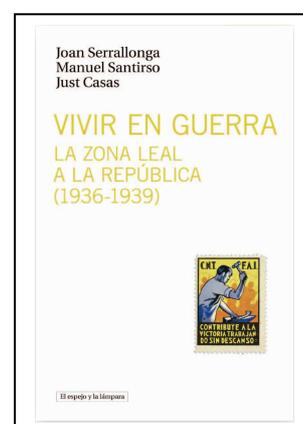
PIÑOL ALABART, DANIEL – ALFREDO REDONDO PENAS. *Col·lecció de cartes del general Prim (1834-1871)*. Reus: De Librum Tremens, 2013.

2014: Año del Bicentenario del nacimiento del hijo ilustre de Reus: Joan Prim i Prats (1814-1870). Este libro es una recopilación de las 84 cartas del mismo General, muchas de ellas escritas por él y otras por su secretario personal, que se hallan depositadas en el Archivo Comarcal del Baix Camp. En ellas podemos ver a la figura pública, a un ser humano, luchador, seguro de sí mismo, pero también sincero con sus miedos. Una obra que nos permitirá conocer mucho mejor a nuestro personaje [los autores]



SERRALLONGA, JOAN; JUST CASAS I MANUEL SANTIRSO. *Vivir en guerra. La zona leal a la República (1936-1939)*. Bellaterra: UAB, 2013, 256 p.

“¿Cómo se vive diariamente durante una guerra? Aun en la lucha más sangrienta, la vida no se detiene: tanto en el frente como en la retaguardia, las personas atienden a su subsistencia, pero también a sus deberes, a sus deseos, incluso a sus sueños. Todos se afanan sobre un espacio que, de golpe y porrazo, se ha transformado en un peligroso juego de estrategia. La Guerra Civil Española no fue una excepción. El presente libro reconstruye, en difícil y lograda síntesis histórica, la vida y el trabajo cotidianos en el bando leal a la República. A lo largo de los treinta y tres meses que duró el conflicto se dictaron nuevas normas sobre la propiedad y las relaciones laborales, se reorganizaron los proveimientos y el comercio exterior tuvo que buscar nuevos caminos. La suerte de las armas obligó a muchos a dejar sus hogares y los que permanecieron tuvieron que sobrevivir cada vez con menos. El libro integra en su discurso un nutrido repertorio de mapas, verdadera cartografía inédita de la guerra en su vivir día a día. Fue otro combate, una lucha silenciosa que hoy sigue siendo necesario conocer y recordar” [Resumen]



ARNABAT MATA, RAMON i DAVID IÑÍGUEZ GRÀCIA i DAVID GESALÍ (col.). *Atac i Defensa de la reraguarda. Els bombardeigs franquistes a les comarques de Tarragona i Terres de l'Ebre (1936-1939)*. Valls: Cossetània / Ministerio de la Presidencia / Grup de Recerques Consolidades ISOCAC - URVT, 2013 (Esquadra; 11 - 3), 799 p. [2.196/27/314+13, +++++]

Durante el invierno de 1936-1937 los habitantes de las comarcas de Tarragona y de las Tierras del Ebro vieron alterada su vida en la retaguardia. Las bombas comenzaron a llover encima de sus casas, fábricas, campos de cultivo, playas, puertos, estaciones de ferrocarril y carreteras, sin poder distinguir en algunos casos qué objetivos perseguía la aviación agresora. Aunque el frente estaba lejos, en Aragón, el peligro y las amenazas venían del mar y del cielo, de los



bombardeos marítimos y, sobre todo, aéreos. Bombardeos amparados en la obscuridad o bien a plena luz del día; con formaciones de escuadrillas de bombardeo, patrullas o aparatos solitarios; en vuelo rasante ametrallando o a gran altitud lanzando bombas de diversos tipos y potencial destructivo. Esta situación, con mayor o menor intensidad, se mantuvo a lo largo de veinticinco meses, hasta la ocupación franquista de mediados del mes de enero de 1939.

Los ataques aéreos fueron constantes y se identificó a los agresores con los nombres más diversos: *Sabatetes* o *Isidrús*, *Paves*, *Junkers*, *trimotors...*, muy a menudo incurriendo en la imprecisión y el error en la identificación de los bombarderos. Las comarcas de Tarragona y las Tierras del Ebro sufrieron ataques de prácticamente todas las modalidades existentes a lo largo de la guerra y con bombarderos que bien podían ser potentes aviones trimotores o bimotores y, también hidroaviones. ¿Qué había sucedido para que se produjera este hecho tan sanginario? ¿Quiénes eran los supuestos objetivos? ¿Cuántos ataques se produjeron? ¿Cuanta gente murió? ¿Cuál fue el alcance de la destrucción?

En este estudio intentamos dar respuesta a estas cuestiones, haciendo inteligible este episodio de la Guerra Civil española, mediante algunas claves que pueden ayudar a clarificar el contexto general, la identificación de los objetivos y el por qué de los ataques aéreos. Los primeros capítulos de esta obra sitúan el marco teórico y trazan las coordenadas básicas para interpretar la dinámica de los bombardeos y mostrar el por qué de su magnitud y constancia, así como los antecedentes. Los capítulos siguientes siguen un orden cronológico e interrelacionan el estudio minucioso y detallado de los ataques aéreos, con el desarrollo de la Defensa Activa y la Defensa Pasiva desplegada con el objetivo de reducir los ataques y, sobre todo, los efectos devastadores de los mismos. En los Anexos finales hallamos una síntesis de los bombardeos franquistas y una relación de las víctimas mortales en las comarcas de Tarragona y Tierras del Ebro.

Como parte de la historia de la Guerra Civil española, los bombardeos han sido una de las temáticas tratadas con más profusión. Pero, pasados más de setenta años desde el fin del conflicto, a duras penas se cuenta con estudios globales que muestren la complejidad, diversidad y circunstancias de los ataques aéreos sobre territorio catalán. En cambio, durante los últimos años, ha aumentado considerablemente el conocimiento local de los bombardeos fascistas sobre Cataluña y, en menor medida, sobre la Defensa Pasiva. El ataque y la defensa de la retaguardia en las comarcas de Tarragona y las Tierras del Ebro también han merecido una atención creciente.

Los bombardeos franquistas sobre las comarcas de Tarragona y Tierras del Ebro fueron fruto de una larga campaña de asedio aéreo y hostilización contra todo el territorio republicano, especialmente contra su litoral, con tres propósitos bien definidos. Primero, los franquistas quisieron abrir un nuevo frente de guerra para conseguir el desgaste de la retaguardia republicana a nivel económico y material, provocando su parálisis productiva y el aislamiento del comercio marítimo. Segundo, directamente o de rebote —ya fuera a través de bombardeos indiscriminados o bien con el que hoy se denominan "daños colaterales"— destrozaron la retaguardia a nivel moral. Y tercero, distraer efectivos republicanos del campo de batalla, debilitando sus medios aéreos y antiaéreos, ya escasos a partir de la segunda mitad de 1937. Estos fueron los verdaderos objetivos de las aviaciones fascistas atacantes, aunque con una prioridad absoluta: la destrucción de la economía de la retaguardia republicana.

Un primer aspecto a tratar es el recuento total de ataques aéreos y de víctimas, tema en el que se ha ido avanzando. En cambio, se aprecia un tratamiento escaso de cuestiones que creíamos capitales para comprender los bombardeos, como el conocimiento de los aparatos atacantes, la estrategia global de estos, el análisis y distinción de cada uno de los bombardeos, o el marco legislativo y el contexto internacional. Finalmente, hallamos tópicos relacionados con los ataques aéreos que han pasado del ideario colectivo a ser recojidos en publicaciones sin excesiva validación: asociar la defensa pasiva exclusivamente con la construcción de refugios para la protección de la población; o, no tener presente que, a pesar de todas las limitaciones y la

precariedad de medios, existió una defensa activa del territorio republicano dedicada a localizar y neutralizar a los atacantes y a minimizar los daños humanos y materiales. En este sentido, cabe remarcar que hubo un importante sacrificio humano que ha sido del todo olvidado, un número nada despreciable de aviadores muertos en defensa de las capitales costeras y también del personal integrado en la defensa antiaérea. Este olvido se antoja especialmente cruel con aquellos que trataron de evitar que las bombas cayeran encima de la población civil. Estos déficits analíticos han favorecido la visión de los defensores de los bombardeos como víctimas propiciatorias, como mártires, cuando de hecho hubo una decidida voluntad de resistencia civil y militar republicana, aunque limitada por los medios.

Para poder conocer a fondo todos los aspectos que intervinieron en los bombardeos aéreos y en las estrategias de Defensa Activa y Defensa Pasiva durante la Guerra Civil española en general y en estas comarcas en particular, se ha realizado una exhaustiva búsqueda de fuentes documentales, orales y patrimoniales, algunas de ellas inéditas. Se han consultado un gran número de archivos locales y comarcales, nacionales, estatales y europeos, con el propósito de ampliar los contenidos de una historia que cabía contextualizar y reformular. Y, sobre todo, para evidenciar que el estudio de los bombardeos acaba siendo una cuestión compleja, en la que intervienen múltiples variables vinculadas a los atacantes y a los defensores: el factor humano y el material; el económico, con la disponibilidad de medios de los dos bandos; las tácticas y estrategias empleadas; los tipos de ataque y sus objetivos; las coordenadas geográficas, temporales y espaciales, etcétera.

Las principales fuentes utilizadas durante la investigación han sido: las fuentes bibliográficas y de hemeroteca, las fuentes iconográficas y las fuentes documentales de los archivos locales y comarcales y de los archivos administrativos y militares nacionales, estatales y europeos. Respecto a las fuentes bibliográficas se ha hecho un repaso exhaustivo de los libros, artículos y otros escritos publicados o inéditos, referentes a este tema y a estas comarcas, así a nivel nacional como internacional, que citamos a lo largo del trabajo. Por otro lado, la consulta de diarios, semanarios y otras publicaciones periódicas de la época ha sido de una gran utilidad para conocer los detalles de la tragedia, y no menos, las culturas y mentalidades del período que permiten entender porqué defensores y atacantes de la retaguardia actuaban de una u otra manera.

Este trabajo es el resultado de la consulta de un gran número de archivos que permiten conocer la visión de los atacantes y la de los defensores, y responder a algunos de los interrogantes planteados. Los archivos militares (USAM, AHEA, AGMA, AGM, ...) disponen de grandes fondos con información sobre todo de los atacantes, pero también de los defensores. Unos fondos ingentes y que no han sido investigados en su totalidad, y que a nosotros nos han permitido precisar muchas informaciones y cerrar diversos puzles historiográficos respecto a los bombardeos franquistas. Los archivos civiles/administrativos (ANC, CDMH, AHN, AHMT, ADT, AMTM, ...), también custodian una abundante documentación, directa e indirecta, sobre los bombardeos, pero, sobre todo, sobre la Defensa Pasiva y la Defensa Activa, y los comportamientos sociales de la población ante las agresiones. Tanto en unos, como en los otros y en las grandes bibliotecas hemos localizado importantes fondos iconográficos y hemerotecas que nos permiten ver la realidad desde abajo (BNM, BPR-UB, URVT, ABM, Fondos de imágenes y hemerotecas de los archivos comarcales). Finalmente, los archivos locales y comarcales nos permiten confrontar las visiones desde arriba, con las visiones desde abajo y abrazar todo el territorio objeto de estudio. Se puede ver el detalle de las fuentes consultadas en la parte final de este trabajo.

Es en este contexto que queremos enmarcar el presente estudio, *Atac y defensa de la rereguarda*, donde se reúne por primera vez en el conjunto de todo un territorio formado por diez comarcas, los estragos y las consecuencias de los ataques aéreos sucedidos entre 1937 y 1939. Así pues, la presente publicación ha tenido la voluntad de profundizar en esta temática e ir más allá

de un simple recuento de víctimas y edificios siniestrados en las comarcas de Tarragona y las Tierras del Ebro. Contiene 344 ilustraciones.

RAMON ARNABAT MATA (Santa Margarida i els Monjos, 1957) es doctor en Historia, profesor de la Universidad Rovira i Virgili de Tarragona y miembro del grupo de investigación consolidado ISOCAC. Es director del proyecto *Tots els Noms* (el Penedés, 1931-1979), presidente del Instituto de Estudios Penedesenses y autor de diversos libros y artículos sobre la Segunda República, la guerra civil española y el franquismo.

DAVID ÍÑIGUEZ GRÀCIA (Barcelona, 1971), doctor en Didáctica de las Ciencias Sociales y Patrimonio por la Universidad de Barcelona, es investigador especializado en la aviación y la guerra de España, y autor de diversos trabajos sobre esta temática.

[Proyecto de los autores: www.bombardeigstarragona.com/projete/php y www.cossetania.com]

SALVADÓ I RUMECH, ROSA. "La Biblioteca Histórico-Militar de Barcelona (BHMB)". *Paratge, SCGHSVN*, 25-26 (2012-2013) 123-125. "Guía sobre la documentación existente en la Biblioteca Histórico-Militar de Barcelona, su fondo y contenidos en los diferentes apartados temáticos" [Resumen]

FRANCISCO OLMOS, JOSÉ MARÍA DE. "La moneda catalana de la Guerra dels Segadors (1640-1652). Documento de soberanía". *Paratge, SCGHSVN*, 25-26 (2012-2013) 333-360 [78/3/29, +++] "En este trabajo se analiza el uso de la tipología monetaria como medio de propaganda política y documento soberanista dentro de un conflicto concreto, la denominada Guerra dels Segadors en Cataluña (1640-1652), donde se mostrará que el uso de una tipología propia estaba ligada al concepto de soberanía y a su ejercicio, mostrando con sus tipos y leyendas el paso por diversas fases políticas, intentando mantener el marco tradicional, ruptura e independencia, relación política con Francia, etc." [Resumen]

SELLA, ANTONI. "Temps de revoltes". *Sapiens*, 120 (septiembre de 2012) 42-47. "De la guerra civil catalana al asedio del 1714. Entre los dos siglos y medio que transcurren del 1462 al 1714, Barcelona plantó cara a tres reyes de tres dinastías, y las tres veces perdió. A pesar de todo, fue un período de gran prosperidad, bien visible en el dinamismo de su tejido económico, social y urbanístico" [Resumen] [www.sapiens.cat]

ROVIRA I GÓMEZ, SALVADOR-J. "Aproximació a la baixa noblesa de les comarques meridionals del Principat de Catalunya durant l'edat moderna". *Paratge, SCGHSVN*, 25-26 (2012-2013) 109-120 [30/0/40, +++] "Exposición panorámica de la baja nobleza vecindada en las comarcas del Alt Camp, Baix Camp, Baix Ebre, Baix Penedés, Conca de Barberá, Montsiá, Priorato, Ribera de Ebro, Tarragonés y Terra Alta, durante los siglos XVI, XVII y XVIII. Se hace la consideración particular de algunos linajes, así como el comportamiento del estamento ante circunstancias concretas como las guerras de Separación, Sucesión y de la Convención" [Resumen]

SANET I JOVÉ, JOSEP M. "La immigració de la gent del Baix Gaià a Tarragona (1814-1819)". *Estudis Altafullencs*, 37 (2013) 69-74 [3/1/2, ++]. Contribución al estudio de la inmigración en tiempo de guerra, en este caso, en tiempo de la postguerra de la Independencia en Tarragona. El autor ha trabajado los sacramentales de la catedral tarraconense entre 1814 y 1819, y ofrece la lista de los recién llegados (nombre, apellidos y año de aparición) procedentes del Baix Gaià (Altafulla, Ardeña, el Catllar, Creixell, Ferran, Monnars, La Pobla de Montornés, La Riera de Gaià, Roda de Bará, Salomó, Tamarit, Torredembarra y Vespella. Los últimos párrafos son para un recuento del total (146 registros) y para constatar que más del 75% de los inmigrantes procedían de Altafulla, el Catllar y la Torre, y se queda a

medio camino de más análisis y porcentajes que se podrían elaborar [MG]

ARNABAT MATA, RAMON. “*Visca el rei i la religió! El reialsime durant el Trienni Liberal (1820-1823)*”. En: MONTAÑA, DANIEL y JOSEP RAFART (coord.). *El carlisme ahir i avui*. I Simposio de historia del Carlismo. Avia - Berga. 11 de mayo de 2013. Hospitalet de Llobregat: Centro de Estudios de Avia, 2013, 17-31 [1/0/2, ++]. “Durante el período conocido como *Trienio Liberal* o *Constitucional* (1820-1823), tres años importantes en la historia contemporánea de Cataluña y de España, se desplegó plenamente el régimen constitucional. La oposición de los absolutistas al sistema liberal se vertebró en dos vertientes, la antirevolución, de carácter popular, y la contrarevolución, de carácter elitista. Los dos corrientes confluyeron en el *realismo*, que se extendió en muchas capas de la población, tanto en Cataluña como en otros territorios del Estado. De alguna manera se estaban poniendo los fundamentos del carlismo posterior” [Resumen]

MATA DE LA CRUZ, SOFIA. “*Actuaciones del Cabildo de la Catedral de Tarragona en el Trienio Liberal (1820-1823). Pérdida, salvaguarda y recuperación del patrimonio artístico de la catedral y los monasterios de Scala Dei y Poblet*”. En: SOCIAS BATET, IMMACULADA - DIMITRA GKOZGKOU (coords.). *Nuevas contribuciones en torno al mundo del coleccionismo de arte hispánico en los siglos XIX y XX*. Gijón: Trea, 2013, 249-268 [71/1/49+2, +++]. Sólida aportación de la incansable profesora de la URVT que, aunque en el mundo de la Historia del Arte, toca de refilón a la Militar. MATA expone una magnífica síntesis del Trienio Liberal en Tarragona bajo el enfoque de la Iglesia y sobre todo del Cabildo de Canónigos, acciones y reacciones, actitudes, situación, posicionamiento, etc. Con gran habilidad, la autora va tejiendo el relato con datos y noticias extraídos de la vasta bibliografía que domina, y que alterna con las que constan en los libros de actas del Cabildo. La sistemática aplicada le permite reunir las piezas de un puzzle de datos que deja entrever el paso del

rico patrimonio de la mitra tarraconense por aquellos difíciles y convulsos tiempos [MG]

QUINTANA SEGALÀ, JOAN XAVIER - MATEU MORILLAS TORNÉ. “*Algunes problemàtiques de la cartografia històrica. El cas de la Primera Guerra Carlina a Catalunya*”. *Treballs de la Societat Catalana de Geografia*, 73 (junio de 2012) 193-210 [<http://revistes.iec.cat/index.php/TSCG>]. “En el proceso de elaboración de un mapa, cabe tener en cuenta una serie de factores que condicionan el resultado: la finalidad, la escala, el conocimiento sobre la realidad en cuestión y las categorías a representar. Se ha trabajado sobre la Primera Guerra Carlina (1833-1840), a partir de la cual se han examinado críticamente los mapas realizados y se han construido dos nuevos, a diferente escala, teniendo en cuenta la metodología establecida” [Resumen]

QUINTANA, JOAN - XAVIER. “*Genealogia d'un açaïment carlí a Catalunya. El cas de Francesc Costa a Sant Vicenç dels Horts*”. En: MONTAÑA, DANIEL y JOSEP RAFART (coord.). *El carlisme ahir i avui*. I Simposio de historia del Carlismo. Avia - Berga. 11 de mayo de 2013. Hospitalet de Llobregat: Centro de Estudios de Avia, 2013, 33-50 [55/6/9, +++]. “La década de 1823 a 1833 estuvo marcada por las confrontaciones políticas entre absolutistas y constitucionalistas, encaramientos que se fueron acentuando al comienzo del tercer decenio. Estas controversias ideológicas se extendieron hasta afectar aquellos espacios públicos que el gobierno de Fernando VII no llegó a controlar a pesar de las leyes restrictivas vigentes: los entes locales. La progresiva infiltración de constitucionalistas en la administración y las querrelas de carácter particular entre las dos tendencias políticas suscitaron en los realistas una doble motivación por a la vía armada: una de las razones, con una afectación a escala general, era la voluntad de restablecer aquel orden social y político que creían vulnerado, mientras que la otra razón tenía una incidencia en un ámbito más local y/o guardaba relación con asuntos de carácter

personal. En este estudio, se quiere mostrar el caso de Francesc Costa, de Sant Vicenç dels Horts, capitán de la compañía de cazadores del Batallón de Voluntarios Realistas del corregimiento de Barcelona. A través de su experiencia personal y de su actividad como realista es factible intuir como los conflictos ideológicos de una demarcación concreta, así como las causas personales de sus protagonistas, mantienen un vínculo muy estrecho con aquellos acontecimientos de mayor alcance que conducirán al estallido de la Primera Guerra Carlista" [Resumen]

CAMPILLO BESSES, XAVIER. "Lluís Joy i Vidal. Biografia d'un capità de la milícia nacional (1790-1838)". En: MONTAÑA, DANIEL y JOSEP RAFART (coord.). *El carlisme ahir i avui*. I Simposio de historia del Carlismo. Avia - Berga. 11 de mayo de 2013. Hospitalet de Llobregat: Centro de Estudios de Avia, 2013, 51-70 [38/0/12+7, +++]. "Lluís Joy i Vidal se señaló durante la Primera Guerra Carlista en su calidad de capitán de la milícia nacional de Barcelona. La biografía permite profundizar en la trayectoria vital de un militante liberal, desde su nacimiento en el seno de una familia de criados del conde de Santa Coloma (un prominente aliado de la causa liberal) hasta su muerte en una emboscada carlista en el Pallars. Lluís Joy fue deportado a Ceuta durante la década omnípota y participó activamente en los acontecimientos revolucionarios del año 1835, por lo que su trayectoria vital le convierten en protagonista directo de algunos de los hechos más significativos que marcaron la Primera Guerra Carlista y los acontecimientos que la precedieron" [Resumen]

PICAS, MARTÍ. "Les defenses exteriors de Berga (1840)". En: MONTAÑA, DANIEL y JOSEP RAFART (coord.). *El carlisme ahir i avui*. I Simposio de historia del Carlismo. Avia - Berga. 11 de mayo de 2013. Hospitalet de Llobregat: Centro de Estudios de Avia, 2013, 71-91 [18/6/7+1, +++]. "Este artículo plantea el análisis del sistema defensivo de fortificaciones exteriores construido entorno a Berga durante la Primera Guerra Carlista,

tanto en el ámbito constructivo como por en lo referente al papel propagandístico que jugó durante dicha guerra. Hemos prestado una especial atención a dos hipótesis concretas. En primer lugar, las similitudes entre las fuentes documentales históricas y las evidencias patrimoniales todavía existentes de este sistema defensivo exterior. Y en segundo lugar, cual fue el alcance real de la idea, bastante extendida en la época, de que la capital carlista de Cataluña, Berga, con sus 22 fuertes exteriores, era inexpugnable" [Resumen]

SAÜCH CRUZ, NÚRIA. "Un retrat del general carlista Ramon Cabrera a partir de la premsa liberal (1840)". En: MONTAÑA, DANIEL y JOSEP RAFART (coord.). *El carlisme ahir i avui*. I Simposio de historia del Carlismo. Avia - Berga. 11 de mayo de 2013. Hospitalet de Llobregat: Centro de Estudios de Avia, 2013, 93-108 [35/0/25+1, +++]. "El presente trabajo recoge una biografía que el *Diario de Barcelona* publicó en 1840 en la sección de *Variedades* sobre la vida y los principales hechos del general carlista Ramon Cabrera. En veintidós páginas y de forma anónima se relatan diferentes episodios de la Primera Guerra Carlista y se dan a conocer, desde una visión liberal poco neutra y destinada a desprestigiar la figura del general tortosino, el carácter y las particularidades del principal capitoste carlista del momento. Más su valor es remarcable como fuente complementaria para el análisis del fenómeno del primer carlismo y para dar a conocer aspectos de la personalidad de Cabrera" [Resumen]

MOLI FRIGOLA, MONTSERRAT. "Desamortització i carlisme. Les vendes de béns nacionals dels carlins a la província de Girona (1838-1849)". En: MONTAÑA, DANIEL y JOSEP RAFART (coord.). *El carlisme ahir i avui*. I Simposio de historia del Carlismo. Avia - Berga. 11 de mayo de 2013. Hospitalet de Llobregat: Centro de Estudios de Avia, 2013, 109-116 [1/6/4, ++]. "Es bien conocida de todo el mundo la Desamortización de Mendizabal (1835-1851), que comportó la venta de los bienes de los monesterios, las iglesias, los hospitales, las instituciones de

beneficencia y algunos comunales. Mucho menos conocidos son el inventario y la posterior venta y arrendamiento de los bienes de los denominados *infidels*, o sea, de las familias acusadas de favorecer la causa carlista. En la provincia de Gerona son inventariadas un total de 146 fincas urbanas y rústicas, propiedad de veintiuna familias, como severa advertencia. Los datos nos ofrecen una nueva fuente para aproximarnos a la *geografía carlista*, muy importante. Lógicamente, de los propietarios, ocho proceden de la Garrocha (Olot, Argelaguer y Maiá de Montcal). Destaca Ignasi de Ventós, poseedor de un 24'6% del total de las fincas inventariadas. Seis propietarios más son del Alto Ampurdán (Castellón de Ampurias, Ciurana, Figueras, Garrigás, Lledó y San Juan Sesclosas). Cuatro proceden de la Selva (Arbucias, Riudellots de la Selva, San Hilario Sacalm y Tosa de Mar). Sobresale Ramon de Saleta, propietario de un 12,34% del total confiscado. Los otros 'carlistas' provienen de la Cerdaña, el Ripollés y el Gironés. Destacan en esta última, los nobles Josepa y Anton de Rich de Pastors, poseedores de un 36,3% del total de bienes puestos en venta para ganar la guerra. De 1838 a 1849 se vende un 2,75% del total. Hombres de paja compran solamente las cuatro fincas de Jaume y Maria Martí Cassami de Tosa de Mar y arrendan siete de las cincuenta y tres fincas de Josepa y Anton de Rich de Pastors en la ciudad de Gerona, por el temor de los compradores de bienes nacionales a enfrentarse con estas poderosas familias, enraizadas desde siempre en importantes ciudades de la provincia" [Resumen]

PLANS I BALL, JOSEP ALBERT. "Advocats i levites: una aproximació sociològica a l'elit dirigent del carlisme urgellenc (1860-1875)". En: MONTAÑA, DANIEL y JOSEP RAFART (coord.). *El carlisme ahir i avui*. I Simposio de historia del Carlismo. Avia - Berga. 11 de mayo de 2013. Hospitalet de Llobregat: Centro de Estudios de Avia, 2013, 117-132 [30/4/17+2, +++]. "El objetivo de la presente comunicación, que forma parte de un proyecto de investigación centrado en la dinámica política de los años del Sexenio

Revolucionario en la Seo de Urgell, consiste en caracterizar la élite política del carlismo local en esta parte de Cataluña pirenaica, es decir, presentar los trazos más importantes de la identidad social de este grupo de poder, aspectos relacionados con el origen y los vínculos familiares, la profesión o los estudios, la actividad política y el patrimonio. Por eso, nuestro punto de partida ha evitado, de entrada, las consideraciones generales para fundamentarse en los poco conocidos archivos locales (actas municipales, volúmenes notariales, *amillaraments*, legajos de correspondencia, contribuciones territoriales, etc.)" [Resumen]

CLARÀ VALLÈS, TURA. "Els mestres d'escola durant la darrera carlinada". En: MONTAÑA, DANIEL y JOSEP RAFART (coord.). *El carlisme ahir i avui*. I Simposio de historia del Carlismo. Avia - Berga. 11 de mayo de 2013. Hospitalet de Llobregat: Centro de Estudios de Avia, 2013, 133-142 [47/3/7+3, +++]. "La vida de los maestros de escuela, que ya era dura antes de la Tercera Guerra Carlista, todavía se endureció más. Las autoridades surgidas tras la revuelta de 1868 les obligaron a jurar la nueva Constitución para conservar un trabajo que les hacía vivir en la miseria por culpa de unos depauperados sueldos que a veces tardaban años en cobrar. Los carlistas, azuzados por los hombres de iglesia, amenazaron y perseguir a los maestros hasta que ellos por miedo abandonaron las villas donde debían ejercer" [Resumen]

PÉREZ CABANES, RAFAEL. "El darrer Galdós: Una perspectiva del carlisme". En: MONTAÑA, DANIEL y JOSEP RAFART (coord.). *El carlisme ahir i avui*. I Simposio de historia del Carlismo. Avia - Berga. 11 de mayo de 2013. Hospitalet de Llobregat: Centro de Estudios de Avia, 2013, 143-149 [7, ++]. "Esta ponencia se propone acompañar, en los primeros años del siglo, la mirada y las reflexiones de Galdós, plasmadas en los últimos *Episodios nacionales*, publicados cien años antes. Se trata de una literatura sin urgencias y referida a personajes e ideologías del Sexenio Liberal, período coetáneo en las vivencias del escritor, pero que, por razones

desconocidas, reposó en su memoria para comentarlo hacia el final de su vida. Nos es muy sugestivo aproximarnos a unos hechos que el escritor, así mismo, contempla a distancia, tras otros cometidos literarios, cuando las tensiones sociales y políticas eran el preludio del trágico, belicoso y desconcertante siglo XX" [Resumen]

VALLVERDÚ I MARTÍ, ROBERT. "La desfeta del Terç de Nostra Senyora de Montserrat. Aproximació sociològica als seus components". En: MONTAÑA, DANIEL y JOSEP RAFART (coord.). *El carlisme ahir i avui*. I Simposio de historia del Carlismo. Avia - Berga. 11 de mayo de 2013. Hospitalet de Llobregat: Centro de Estudios de Avia, 2013, 151-165 [20/1/15, +++]. "El objetivo de este artículo es aproximarnos a la derrota del Tercio de Montserrat, y sobre todo al ataque suicida a Punta Targa, donde murieron un gran número de voluntarios, mientras que las dos compañías que debían de apoyarlos permanecían paralizadas sin darles auxilio. Posiblemente nunca sabremos la verdad de este inusitado comportamiento, pero, tras más de ciento setenta años de aquella acción, han comenzado a salir diarios y versiones orales de los protagonistas que salvaron milagrosamente la vida, y eso nos aproxima, cada vez más, a la realidad de los hechos. El estudio se completa con el análisis socioeconómico de todos los tercios que hemos podido localizar, con la intención de marcar un perfil lo más aproximado posible, pero forzosamente orientativo, puesto que solo disponemos de datos de trescientos diez y nueve voluntarios" [Resumen]

SÁNCHEZ-AGUSTÍ, FERRAN. "El Requetè contra Franco. El carloctavisme En: MONTAÑA, DANIEL y JOSEP RAFART (coord.). *El carlisme ahir i avui*. I Simposio de historia del Carlismo. Avia - Berga. 11 de mayo de 2013. Hospitalet de Llobregat: Centro de Estudios de Avia, 2013, 167-178 [7/1/19+3, ++]. "La disidencia carlista del franquismo se evidenció en el mismo momento de la unificación con la Falange decretada por Franco en abril de 1937. Esta comunicación es el tercero de una serie de estudios puntuales

sobre el carlismo antifranquista iniciada en Solsona en 1996 con "Vencedors, perseguits i dividits" y proseguida en 2002 con "Cristians, carlistes i comunistes enfront del franquisme". Se trata de un acto de desafío del Requetè a Franco en persona en Lérida, prácticamente desconocido, cuando el Caudillo visitó Cataluña del 26 al 30 de diciembre de 1942" [Resumen]

CAMPÀS, JAUME. "Restaurante El Siglo. Una epopeia en la lluita antifranquista (1970-1977)". En: MONTAÑA, DANIEL y JOSEP RAFART (coord.). *El carlisme ahir i avui*. I Simposio de historia del Carlismo. Avia - Berga. 11 de mayo de 2013. Hospitalet de Llobregat: Centro de Estudios de Avia, 2013, 179-189 [3, ++]. "Esta ponencia basa su aportación en unos apuntes históricos, entre los años 1970 y 1977 aproximadamente, sobre testimonios de algunas personas que a finales de la dictadura franquista se significaron en la lucha clandestina, a favor de las libertades democráticas y de Cataluña. Es un relato descriptivo de las situaciones que se vivieron: tanto de su estado de ánimo como de los miedos psicológicos que se desprendieron, por ser una de las épocas más brutales del régimen. Todo ello se desarrollaría en un escenario singular, en torno al restaurante denominado 'El Siglo', conocido también como *Can Carlí*. Tuvo un protagonista, su propietario, el cocinero Rafael Clapers i Carrera, miembro ya entonces del Partido Carlista de Cataluña en la clandestinidad. Este activista de renombre, entre ollas y cazuelas, dejaba que se cociesen las ideas y las acciones en pos de la democracia" [Resumen]

IBARS BORI, ANTONI - JOAQUIM CAPDEVILA CAPDEVILA. "Diari de guerra de Salvador Porràs i Manaut (1937-1939)". *Urtx. Revista d'Humanitats de l'Urgell*, 27 (2013) 207-235. Reproducción íntegra (sin traducir, apuntar ni poner notas) del diario de un soldado de leva movilizado durante quince meses de la Guerra Civil Española, entre el 20 de octubre de 1937 y el 26 de enero de 1939, cuando las tropas nacionales sublevadas entran en Barcelona. Escrito con regularidad, el diario

de Porrás comenta: maniobras, movimientos de tropas, operaciones militares, evolución de la guerra, etc., pero también vivencias cotidianas e impresiones personales. Consciente de que vivía un momento histórico, Porrás fue más prolijo a la hora de describir su participación en la batalla del Ebro. Estuvo destinado en Salou y en el Bajo Ebro, en el frente del Segre, antes de ser enviado a la ofensiva del Ebro. Una vez derrotados, todo fue una retirada precipitada. Porrás estuvo *“destinado a la posición establecida entre Arbeca y las Borjas (6 y 7 de enero) y en la que oscila entre los Omells, Montblanquet y Vallbona de las Monjas (entre el 9 y el 12 de enero). Y finalmente, a partir del día 12 de enero, participa en la retirada definitiva de las fuerzas republicanas de este sector, que tantean con dificultad (por las infiltraciones y los ataques de las fuerzas enemigas) un camino que les llevó a Rocafort, Ciutadilla, Conesa, Guimerá, Vallfogona, etc. y que les sitúa erráticamente, entre el 16 y el 22 de enero, entre Santa Coloma de Queralt e Igualda y entre diversos pueblos de la Anoia. El 22 de enero Salvador Porrás es herido”* [MG y Nota explicativa]

TELLO [SANCHO], MANUEL - MARIA NOGUERA (transcr.). *“Itinerari d’un soldat en temps de guerra»*. *Estudis Altafullencs*, 37 (2013) 97-100. Transcripción de las dos páginas del manuscrito “Mi vida en campaña”, donde el autor relata sus vicisitudes desde mediados de abril de 1938, hasta marzo de 1939, en que fue movilizado y enviado a los frentes de Guadalajara, Teruel, Albacete, Madrid y Zaragoza. Previa la transcripción hay un poco de presentación sobre el autor: orígenes, familia, trayectoria laboral, cónyuge e hijas [MG]

MORANT I CLANXET, JORDI. *“La parròquia de Santa Maria de la Pobla de Montornès abans de la Guerra Civil i altres vicissituds”*. *Estudis Històrics Poblencs*, 1 (2013) 61-105. Visión general de la iglesia parroquial de la Puebla de Montornés, decidida a acometerse dado el feliz suceso de haber aparecido el libro de la obra del templo, *“archivado en el lugar que no le correspondía”*. El autor ofrece una visión general, da un repaso a: las capillas, la torre del campanario, la campana, el reloj, etc., y expone otras curiosidades. Lo más

interesante es el apartado dedicado a los *“Hechos históricos de los años 1936 y 1937”*, en el que (p. 74-75) detalla el incendio que perpetraron algunos elementos revolucionarios en julio de 1936, no únicamente en la iglesia, sino también en las ermitas y en las principales figuras sacras. En lo que parece un diario de los horrores, se van narrando las quemaduras, destrozos y derribos de los incontrolados y las pérdidas que iba sufriendo el templo poblense. El artículo va profusamente ilustrado, con fotografías b/n y dibujos [MG]

JIMÉNEZ ZAERA, JESÚS. *“De Teruel al Ebro. Antecedentes de la batalla decisiva”*. *Desperta ferro*. Núm. Especial [2013] 6-8. “Los siete meses que separan Teruel del Ebro condensan como ningún otro período todas las contradicciones inherentes a la contienda civil en una sucesión frenética de hechos políticos, militares y diplomáticos que hicieron oscilar los acontecimientos por los extremos más alejados: entre la extenuación y la esperanza, entre el vértigo de las operaciones y el estancamiento; para desembocar, y recrearse en su dramatismo, en un choque final que resultaría decisivo” [Resumen]

OÑA FERNÁNDEZ, JUAN JOSÉ. *“El Ebro en el horizonte”*. *Desperta ferro*. Núm. Especial [2013] 10-16. “18 de julio de 1938. Miles de hombres, contendientes en una guerra civil que cumple dos años, vigilan las orillas opuestas y enemigas de un río. Se hallan estabilizados desde el mes de abril, cuando el Ejército Nacional, en impetuoso avance iniciado desde Aragón en marzo, superó la defensa del Ejército Popular de la República desde el Pirineo hasta el Mestrazgo, cortó la España gubernamental por Vinaroz, depasó Lérida y llegó a la línea del Noguera-Pallaresa, cerrando en esta zona catalana al ineficaz Ejército del Este” [Resumen]

PUELL DE LA VILLA, FERNANDO. *“Inteligencia militar en la batalla del Ebro”*. *Desperta ferro*. Núm. Especial [2013] 18-21. “Dos organismos de inteligencia militar funcionaban a pleno rendimiento en julio de 1938; una mezcla de

servicios dirigidos por el coronel Estrada en el bando republicano y el Servicio de Información y Policía Militar (SIPM), dependient del coronel Ungría, en el franquista. Ambos desarrollaron una labor eficaz en las semanas previas a la batalla del Ebro, aunque Franco, intoxicado por la contrainteligencia republicana, desestimó la información enviada por el SIPM a su Cuartel General” [Resumen]

RUBIO, XAVIER y XAVIER HERNÁNDEZ CARDONA. “El cruce del río y el ataque a Gandesa”. *Desperta ferro*. Núm. Especial [2013] 22-30. Relación sucinta del episodio gandesano dentro de la batalla del Ebro. Los autores comienzan con los antecedentes (escenarios, planteamientos) y entran de lleno en lo que fue el paso del río, con especial atención a la batalla aérea que comportó. En todo momento: cifras de contendientes, mandos, fechas, etc., puesto que se trata de un relato de corte eminentemente belicista. Destacamos la imagen que recrea un ataque aéreo sobre el puente de paso del río y dos mapas detalladísimos de las operaciones [MG]

LOSADA MALVÁREZ, JUAN CARLOS. “La vida cotidiana en el frente”. *Desperta ferro*. Núm. Especial [2013] 31-34. “En este choque coincidieron, como en ningún otro escenario de la guerra, decenas de miles de hombres de los dos bandos durante meses. Fue la batalla más intensa, y no solo desde un punto de vista destructivo, sino también desde el gran cúmulo de vivencias experimentadas, que se plasmaron en centenares de biografías y testimonios terriblemente impactantes” [Resumen]

GESALÍ BARRERA, DAVID y DAVID IÑIGUEZ GRACIA. “La batalla en el aire”. *Desperta ferro*. Núm. Especial [2013] 40-43. Resumen sucinto del estado de las dos aviaciones previa la batalla del Ebro, sobre todo de la “Gloriosa” y de la contrastación con su enemiga facciosa, pero muy superior en efectivos y mucho más moderna. Los autores bajan hasta el detalle cuando hablan de los diferentes tipos de aeroplanos y ofrecen una ponderación de la

situación de este arma en aquel contexto, como únicamente ellos dos sabrían o podían hacer. Lástima de solo 4 páginas... [MG]

MARTÍNEZ DE BAÑOS, FERNANDO. “Contraofensiva nacional y guerra de desgaste”. *Desperta ferro*. Núm. Especial [2013] 44-52. El Ejército nacional a las puertas de Cataluña priorizó otros objetivos y ralentizó el avance. El autor explica esta estrategia y describe las maniobras del general Franco, sobre todo en la bolsa Mequinenza-Fayón. En cuanto a la batalla ebrense, dedica sendos apartados a los pontoneros y al ataque a los Auts, Gandesa, Pandols, Camposines y sierra de Caballos. Los detalles de las contraofensivas quedan magníficamente detallados en los dos o tres mapas explicativos coloreados [MG]

GARCIA SANTA CECILIA, CARLOS. “Corresponsales a la deriva”. *Desperta ferro*. Núm. Especial [2013] 54-57. “Mil veces evocada, pero jamás reconstruída en detalle, la peripecia de cinco de los más grandes corresponsales extranjeros de la guerra española a bordo de una barcaza en medio del Ebro, constituye también, una inmejorable imagen de una aventura periodística irreplicable: Hemingway, Matthews, Capa, Sheean y Buckley volvían de entrevistar a Líster para confirmar sobre el terreno, la retirada del ejército republicano” [Resumen]

PINTO CEBRIÁN, FERNANDO. “La doctrina militar y las lecciones de la guerra”. *Desperta ferro*. Núm. Especial [2013] 58-61. “Dentro de la historia militar de la Guerra Civil los estudios relativos a las concepciones estratégicas y tácticas de los mandos militares en oposición, suelen caminar todavía acompañados de algunas generalizaciones tales como que en el bando nacional pesaba la experiencia africanista y en el republicano los estudios teóricos de la I Guerra Mundial” [Resumen] El autor dedica un apartado a contextualizarlo dentro del caso particular de la batalla del Ebro en lo que es un esquema de una página sobre la estrategia desplegada durante la batalla [MG]

JACKSON, ÁNGELA. “Nunca olvidaré el Ebro’. Las mujeres británicas recuerdan la cueva hospital de La Bisbal de Falset”. *Desperta ferro*. Núm. Especial [2013] 64-67. “En la República, durante la Guerra Civil, gran parte del trabajo del personal sanitario cerca de la zona de combate se realizaba en unidades médicas móviles. Donde era posible, los edificios se convertían en hospitales, pero al agravarse el conflicto también debieron trabajar en trenes, túneles clausurados o, por ejemplo, en una cueva no demasiado lejos del Ebro” [Resumen]

AYÁN VILA, XURXO M. “El último soldado del Ebro. Arqueología del fin de una batalla”. *Desperta ferro*. Núm. Especial [2013] 68-72. En los búnquers del frente de la Fatarella se hallan todavía restos de material bélico susceptible de reconstruir la idiosincrasia de la resistencia militar, en una tarea más de arqueología que otra cosa. En una de las trincheras excavadas un equipo de investigadores halló a *Charlie*, el esqueleto entero del que parecía ser un combatiente norteamericano brigadista. Él es este “último soldado del Ebro” [MG]

HERNÁNDEZ SÁNCHEZ, FERNANDO. “Resistencia o armisticio. Consecuencias de la batalla del Ebro”. *Desperta ferro*. Núm. Especial [2013] 74-77. Amén de los hechos que condujeron o que se desarrollaron en torno de la batalla del Ebro, están las no menos importantes consecuencias. La pérdida de aquella batalla significó la ruptura del arco republicano (quedaban separados el Principado de Cataluña de Valencia) y se daba inicio a la ofensiva final sobre Cataluña, en lo que era el principio del fin. Medio año antes de formalizar la ocupación total del territorio, las autoridades políticas huyeron de la segura represión y se hundió lo que quedaba de la República [MG]

TORNMO BENAVENTE, DAVID. “Memoria y patrimonio. El campo de batalla 75 años después”. *Desperta ferro*. Núm. Especial [2013] 79-81. La carga de datos, testimonios y vivencias experimentadas y destiladas de la batalla del Ebro se pueden traducir en un

patrimonio hoy museizado, reunido al abrigo de coleccionistas y de entidades culturales. El autor explica que las primeras búsquedas de material, fueron llevadas a cabo para venderlo a peso de hierro para ayudas a la desastrosa economía de subsistencia existente al acabar la guerra. La segunda mitad del trabajo está dedicado al proyecto de los Espacios de la Batalla del Ebro, del cual el autor fue director en su día [MG]

TUGORES, ANTONIO. *Víctimes invisibles. La represión de la dona durant la Guerra Civil i el franquisme a Mallorca*. Palma: Triallibres, 2011 (Tria d’Assaig; 3), 306 p. “*Víctimes Invisibles* explora un cariz poco conocido de la represión franquista dando voz a un sector postergado por la literatura bélica: la mujer. Es a través de la voz de las mujeres que se construye un texto que huye de la visión tradicional y oficialista, para centrarse en personajes considerados a menudo secundarios o marginados por la historia. La tarea de documentación, extremadamente rigurosa, se presenta al lector con un estilo llano y divulgativo. El narrador, apasionado y comprometido, ofrece doce historias de mujeres, con episodios que incluyen la barbarie y la ternura, con escenas que casi rozan la comicidad o el dramatismo más extremo. TUGORES nos demuestra que la Historia se construye siempre a partir de historias particulares, a la vez que ofrece unas claves que permiten sacar conclusiones sobre el comportamiento del ser humano en situaciones de conflicto, miedo y violencia” [www.triallibres.com].

LOSADA, JUAN CARLOS. “Héroes de las dos Españas. Las conflagraciones mundiales”. *La Aventura de la Historia*, 161 (marzo de 2012) 68-73. En la p. 70 el autor hace referencia a la intervención de catalanes “radicales” en la IGM. De estos voluntarios, más de la mitad resultaron muertos o heridos. También expone el caso del catalán Antoni Bertran Casanya, alias *El Esquinazau*, que luchó en México con Pancho Villa, en la IGM con los EE.UU., en la GCE con la República y finalmente en la URSS con el ejército rojo. Murió en México (1960) [MG]

LA CITA

Duc d'Alba (1555): "Ando tan estrecho de dinero que es mayor el miedo que tengo a nuestro ejército que al de los enemigos".

"Es menester dinero o paz, cualquiera, o acabarse todo"

PARKER, GEOFFREY. *Felipe II. La biografía definitiva*. Barcelona: Planeta, 2010, p. 131 i 137.

EL DINERO (II)

En algún otro número de nuestra revista, ya habíamos tocado el tema de la importancia del dinero en la financiación militar. Vale la pena remarcarlo, porque sin dinero, no hay Guerra, o lo que viene a ser lo mismo, las

Guerras existen (y existirán) mientras encuentren

financiación. Eso es así hoy que la industria armamentística es una de las más lucrativas del Mundo (con las de los estupefacientes, la de la pronografía, la del juego y la de los deportes), y era así también en los siglos anteriores. Aquí lo miramos de representar lo mejor que podemos. Resulta harto significativo el caso del duque de Alba, de mediados del siglo XVI, cuando se lamentaba de no poder pagar a las tropas. También, en la misma época, lo necesario que resultaba el dinero si se quería conservar el territorio ocupado. Muy a menudo, la diferencia entre vencer o «acabarse todo», radicaba en disponer o no de dinero, como muestran otras citas. Hay donde escoger, pero en el asunto de la financiación, todo va a parar siempre a la misma disyuntiva, "O caixa, o faixa".

"para todo es el mayor daño la falta de din[er]o, y la asistencia d'él açe de todas maneras la Guerra".

Diario de las guerras de Cataluña por los años 1640, 1641 y 42 [BNE, ms. 2.337], f. 335.

"por falta de él, está para perderse todo".

Codoin, XCV, 1890, p. 308.



BIBLIOGRAFÍA:

GENERAL:

GÓMEZ OCHOA, FIDEL y DANIEL MACÍAS FERNÁNDEZ (eds). *El combatiente a lo largo de la historia: imaginario, percepción, representación*. Santander: PubliCan Ediciones, 2012, 261 p.

ANTIGÜEDAD:

MARTÍNEZ MORCILLO, JOSÉ ANTONIO. "Lucio Emilio Paulo y el derecho de guerra". *Studia Historica. Historia Antigua*, Salamanca, 30 (2012 = Crisis e inestabilidad en el mundo antiguo) 271-292.

MEDIEVAL:

VELASCO, MANUEL. *Breve historia de los vikingos*. Madrid: Nowtilus, 2012, 400 p.

Cruzadas

ESLAVA GALÁN, JUAN. *Templarios, griaes, vírgenes negras y otros enigmas de la historia*. Barcelona: Planeta, 2013, 336 p.

MODERNA:

DÍAZ DEL CASTILLO, BERNAL. *Historia verdadera*

de la conquista de la Nueva España. Madrid: Galaxia Gutemberg, 2012, 1.620 p.

CONTEMPORÁNEA:

Guerras Carlistas

MONTERO, MANUEL e IMANOL VILLA. *Las batallas de Zumalacárregui. Aciertos y limitaciones de un líder militar legendario*. San Sebastián: Txertoa, 2012, 260 p.

Cuba y Filipinas

ADAMS FERNÁNDEZ, CARMEN. "Memoria gráfica de la Guerra de Cuba. La historia visual y la revista 'La Ilustración Española y Americana'". *Norba - Arte*, 31 (2011) 67-88.

LÓPEZ, CAROLINA ELISABET. "Los intelectuales argentinos frente a la independencia cubana de 1898. Último bastión imperialista y nuevo estatus colonial". *Araucaria. Revista iberoamericana de filosofía, política y humanidades*, 26 (2011) 3-25.

MASA GARCÍA, RAÚL. "El general chileno Pedro Vargas Sotomayor. Maestro de mambises". *SudHistoria*.

Revista digital de estudios desde el sur, 3 (2011) 54-71.

IGM

HAM, PAUL. 1913. *The Eve of War*. S.l.: Endeavour Press Ltd., 2013, 83 p.

HASTINGS, MAX. 1914. *El año de la catástrofe*. Tr. de Gonzalo García y Cecilia Belza. Barcelona: Crítica, 2013, 728 p.

MACMILLAN, MARGARET. *The War That Ended Peace. The Road to 1914*. Toronto: Random House, 2013, 784 p.

SACCO, JOE. *The Great War. July 1, 1916: The First Day of the Battle of the Somme*. S.l.: W. W. Norton & Company, 2013, 54 p.

GCE

DD.AA. *Los mitos del 18 de julio* [ebook]. Barcelona: Crítica, 2013.

BLÁZQUEZ MIGUEL, JUAN. *La última carga*. Madrid: Barbarroja, 2013, 267 p.

BUCKLEY, HENRY. *Vida y muerte de la República*

española. Madrid: Espasa Libros, 2013, 336 p.

CASANOVA, JULIÁN. *España partida en dos*. Barcelona: Crítica, 2013, 272 p.

MATTHEWS, JAMES. *Soldados a la fuerza*. Madrid: Alianza, 2013, 360 p.

IIGM

GERWARTH, ROBERT. *Heydrich*. Madrid: La Esfera de los libros, 2013, 584 p.

HELLER, GERHARD. *Recuerdos de un alemán en París. 1940-1944*. Madrid: Fórcola, 2012, 236 p.

MACINTYRE, BEN. *La historia secreta del Día D*. Barcelona: Crítica, 2013, 512 p.

REES, LAURENCE. *El oscuro carisma de Hitler* [ebook] Barcelona: Crítica, 2013.

RIDRUEJO, DIONISIO. *Cuadernos de Rusia. Diario 1941-1942*. Madrid: Fórcola, 2013, 448 p.

SHIRER, WILLIAM L. *Auge y caída del Tercer Reich*. II. Barcelona: Planeta, 2013, 1.696 p.

WEISS, HELGA. *El diario de Helga*. Madrid: Sexto Piso, 2013, 224 p.

YAN, GELING. *Las flores de la guerra*. Tres Cantos (Madrid): Punto de Lectura, 2013, 256 p.

Era atómica

DE LEONARDIS, MÁSSIMO. "Italy's atlanticism between foreign and internal politics". *UNISCI Discussion Papers*, 25 (2011) 17-39.

WASDIN, HOWARD E.; STEPHEN TEMPLIN. *Seal Team Six*. Barcelona: Crítica, 2012, 368 p.

Ares Enyalius, núm. 30 (enero de 2013): GONZÁLEZ GARCÍA, ÓSCAR. "Paracaídas del día D" (2-13); SERRANO, JOSÉ L. G. "Los 'messer' biplazas de la Hispano" (16-21); CAÑETE PÁEZ, FRANCISCO. "Enigmas sobre la muerte del General Silvestre" (22-28); SALES, JOSÉ MANUEL. "Juan Antonio Abellán, ilustrador aeronáutico" (30-35); ROVIRA SARMIENTO, JOSÉ ENRIQUE. "La clave está en Pando" (36-39); PERMUY LÓPEZ, RAFAEL. "El capitán Julio Salvador, preso en Barcelona" (42-51); SAGARRA RENEDO, PABLO - J. M. PUENTE. "Las aventuras de Ángel Regato Cagigal" (52-59); "El Museo de Medios Acorazados" (60-62). **Núm. 31 (febrero de 2013):** SAGARRA RENEDO, PABLO. "70º aniversario Krasny-Bor" (2-3); CABALLERO JURADO, CARLOS. "La Batalla de Krasny-Bor ¿ya lo sabemos todo?" (4-11); FERNÁNDEZ-NAVARRO, LORENZO. "Así me lo contó un divisionario" (12-15); FERNÁNDEZ-NAVARRO, LORENZO. "La heroica muerte de Antonio Ponte Anido" (19-26); SALAS LARRAZÁBAL, JESÚS MARÍA. "A vueltas con el bombardeo de Guernica" (28-35); NEGREIRA PARETS, JUAN JOSÉ. "Menorca, 1936. Violencia, represión y muerte" (36-41); GONZÁLEZ SERRANO, JOSÉ L. "Los Romeo Ro.41 del Ejército del Aire" (42-46); VÁZQUEZ GARCÍA, JUAN. "La batalla de Verdún, 1916" (48-53); PEÑA, DEMETRIO. "El Regimiento 'Asturias' celebra su 350 aniversario" (56-58); CASTAÑÓN, CARLOS. "Dos actos y una flecha" (60-62). **Núm. 32 (marzo de 2013):** "Descubridores por la ruta de Balboa" (2-5); LANCHARES, FRANCISCO J. "Los escuadrones de Alcántara" (6-12); CAÑETE PÁEZ, FRANCISCO. "La Academia General Militar de Toledo" (14-19); GONZÁLEZ SERRANO, JOSÉ L. "Los Romeo Ro.41 bis del Ejército del Aire" (22-27); "Unidad Militar de Emergencias UME" (30-39); MANRIQUE, JOSÉ MARÍA. "Guerra Química en España, 1936-1939" (42-46); ALBERTÍ, J. - NEGREIRA PARETS, JUAN JOSÉ. "Bicentenario de la División Mallorquina" (48-50); SALES LLUCH, JOSÉ MIGUEL - JUAN CARLOS SALGADO RODRÍGUEZ. "Los aviones de la Guerra Civil Española hoy" (52-56); SAGARRA RENEDO, PABLO - ÓSCAR GONZÁLEZ LÓPEZ. "Ha muerto César Ibáñez Cagna" (60-62). **Núm. 33 (abril de 2013):** HERNÁNDEZ MORENO, ALBERTO. "La estructura política y militar del Imperio Alemán" (2-9); "Carlistas y liberales toman Estella" (10-13); PLÁ BLANCH, JOSÉ. "Falseando la Historia (2ª parte)" (17-22); MOLINA FRANCO, LUCAS - JUAN VÁZQUEZ GARCÍA. "Las defensas costeras de las Rías Bajas de Galicia" (24-35); DOLADO, JESÚS. "Haciendo memoria..." (38-39); DOLADO, JESÚS - EDUARDO ROBLES ESTEBAN. "Juan José Fernández Toca" (40-46); "Búnqueres alemanes en

Scheveningen - La Haya" (48-51); FIRVIDA BLANCO, JAVIER. "Medallas y órdenes del imperio japonés (1874-1945)" (52-56); MANRIQUE, JOSÉ MARÍA. "¿Un 'Flack 18' a la basura?" (58-62). **Núm. 34 (mayo de 2013)**: RUBIO CASTAÑO, TEODORO. "Una inmersión en la historia" (2-5); SEGURA GARCÍA, GERMÁN. "El príncipe Jorge de Hesse-Darmstadt" (6-13); MANRIQUE, JOSE MARIA. «El valor de Gibraltar» (16-19); GONZÁLEZ GARCÍA, ÓSCAR - PABLO SAGARRA RENEDO. "Divisionario Carlos Martínez Rubio" (20-24); GONZÁLEZ SERRANO, JOSÉ LUIS. "El Fieseler Fi 156 Storch en el Ejército del Aire" (26-30); ARIAS RAMOS, RAÚL. "Los congresos del partido nacional-socialista en Nüremberg" (32-43); ORTEGO, MIGUEL. "Asalto a las tierras altas" (46-50); "Batería de la costa Monteferro (Pontevedra)" (51); SAGARRA RENEDO, PABLO. "Divergencias historiográficas. A propósito de dos libros divulgativos sobre la Guerra Civil" (52-59); MOLERO COLINA, CARLOS. "Asociación Americana de Pintores de Guerra = *International Society of War Artists*. Arte en primera línea" (60-63). **Núm. 35 (junio de 2013)**: VILLEGAS, ANTONIO DE. "Don Blas de Lezo" (2-7); ELICES MATEOS, JUAN VICENTE. "El Camino Español" (4-11); PÉREZ PADILLA, LUIS. "Motorización y mecanización de los ejércitos" (14-20); GONZÁLEZ SERRANO, JOSÉ LUIS. "El Fieseler Fi 156 Storch en el Ejército del Aire" (22-27); VÁZQUEZ GARCÍA, JUAN. "África Korps. La batalla de Gazala" (30-39); GONZÁLEZ CLAVERO, CARMELO. "La Rosa Blanca" (40-43); CÉSPEDES, DAVID. "La honra de un hijo, el orgullo de un padre" (44-49); GURIDI, JORGE. "La batalla del Cabo Norte" (52-58); LEÓN, JOSÉ A. "Documental: 'Los combates de Krasny-Bor'" (60-63).

Clío. Revista de historia, núm. 137 (març de 2013) [Selección]: PALACIOS, TEO. "Taífas. El otro Al-Ándalus" (34-43). **Núm. 138 (abril de 2013)**: SANTAMARÍA, PEDRO [entrevistado]. "La batalla de Bragadas dio la posibilidad a una Cartago tambaleante a rehacerse de nuevo y proseguir la lucha catorce años más" (97). **Núm. 140 (junio de 2013)**: DEL PINO OLMEDO, FRANCISCO LUIS. "Sueño en África. El protectorado español en Marruecos" (26-33); NOGUERA, ALFONSO. "En las playas de Troya. Asia Menor según Homero" (46-55). **Núm. 141 (julio de 2013)**: RÓDENAS, ANA MARÍA. "División Azul. Los españoles que lucharon contra Hitler" (18-29); BASTART, JORDI. "Amanecer Tuareg. La lucha del pueblo del desierto" (44-53). **Núm. 142 (agosto de 2013)**: PEREZ DOMINGUEZ, ANDRES. «Albert Einstein y la bomba atómica» (20-29). **Núm. 144 (septiembre de 2013)**: LAPIERRE, ALEXANDRA [entrevistada]. "Isabel Barreto fue una excepción. En el siglo XVI se creía que las mujeres en los barcos traían mala suerte" (12-15); GIMÉNEZ CHUECA, IVÁN. "75 años de la crisis de los Sudetes. Antesala de la Segunda Guerra Mundial" (16-25); DEL PINO OLMEDO, FRANCISCO LUIS. "Gladiadores. El espectáculo debe continuar" (38-49). **Núm. 145 (octubre de 2013)**: VALLADARES RAMÍREZ, RAFAEL. "Los Áustrias y el primer imperio global" (36-45); DEL PINO OLMEDO, FRANCISCO. "La batalla de Malta. Épica en la Segunda Guerra Mundial" (46-57).

Desperta ferro, Historia militar y política de la Guerra Civil Española. Número Especial [2013]: JIMÉNEZ ZAERA, JESÚS. "De Teruel al Ebro. Antecedentes de la batalla decisiva" (6-8); OÑA FERNÁNDEZ, JUAN JOSÉ. "El Ebro en el horizonte" (10-16); PUEL DE LA VILLA, FERNANDO. "Inteligencia militar en la batalla del Ebro" (18-21); RUBIO, XAVIER y XAVIER HERNÁNDEZ CARDONA. "El cruce del río y el ataque a Gandesa" (22-30); LOSADA MALVÁREZ, JUAN CARLOS. "La vida cotidiana en el frente" (31-34); MESA, JOSÉ LUIS DE. "Tropas marroquíes de Regulares Indígenas" (36-39); GESALÍ BARRERA, DAVID y DAVID IÑÍGUEZ GRÀCIA. "La batalla en el aire" (40-43); MARTÍNEZ DE BAÑOS, FERNANDO. "Contraofensiva nacional y guerra de desgaste" (44-52); GARCÍA SANTA CECILIA, CARLOS. "Corresponsales a la deriva" (54-57); PINTO CEBRIÁN, FERNANDO. "La doctrina militar y las lecciones de la guerra" (58-63); JACKSON, ÁNGELA. "'Nunca olvidaré el Ebro'. Las mujeres británicas recuerdan la cueva hospital de La Bisbal de Falset" (64-67); AYÁN VILA, XURXO M. "El último soldado del Ebro. Arqueología del fin de una batalla" (68-72); HERNÁNDEZ SÁNCHEZ, FERNANDO. "Resistencia o armisticio. Consecuencias de la batalla del Ebro" (74-77); TORMO BENAVENT, DAVID. "Memoria y patrimonio. El campo de batalla 75 años después" (78-81).

Historia y Vida, núm. 538 (enero de 2013) [Selección]: SOCIAS, MARCEL; CRISTINA PUIG. “Los Liberty” (14-15); SÁEZ, CRISTINA. El saqueo de Benin” (20-22); MARTÍNEZ GIRALT, ALEJANDRO. “Torneos” (48-57); SICILIA CARDONA, ENRIQUE F. “Golpe en el Medway” (68-75); Núm. 539 (febrero de 2013): VICH SÁEZ, SERGI. “El Tercer Reich en femenino” (32-41); GARCÍA DE GABIOLA, JAVIER. “Cuba. La victoria frustrada” (68-77). Núm. 540 (marzo de 2013): VICH SÁEZ, SERGI. “La guerra de invierno” (58-87); VALLS, XAVIER. “El milagro envenenado” (78-81). Núm. 541 (abril de 2013): SANGRÁ HERRERO, LAURA. “Jugando con la muerte” (12-13); PUIG, CRISTINA. “Spitfire” (14-15); BLADE, RAFAEL. “Nüremberg” (50-59); PALOS I PEÑARROYA, JOAN LLUÍS. “¿Corso o francés?” (60-67).

La Aventura de la Historia, núm. 171 (enero de 2013) [Selección]: DOMÉNECH, ASUNCIÓN. “Las diez batallas que hicieron España” (18-19); CORRAL LAFUENTE, JOSÉ LUIS. “1212 La Reconquista. Las Navas de Tolosa” (20-21); CLARAMUNT RODRÍGUEZ, SALVADOR. “Expansión aragonesa. 1282. Las Vísperas sicilianas” (21-22); BENNASAR, BARTOLOMÉ. “Conquista de América. 1521. Cortés en Tenochtitlán” (22-23); KAMEN, HENRY. “Castilla soporta Europa. 1547. Carlos I en Mühlberg” (23-24); GARCÍA DE CORTÁZAR RUÍZ DE AGUIRRE, FERNANDO. “Nacimiento de la Nación. Bailén. 1808. Varapalo a Napoleón” (24-25); ALABRÚS IGLESIAS, ROSA MARÍA. “De Austrias a Borbones. 1707. Almansa inclina la balanza” (24); RÚJULA LÓPEZ, PEDRO VÍCTOR. “Triunfo del liberalismo frente al carlismo. 1839. La toma de Ramales” (25); DE LA TORRE, ROSARIO. “Fin del Imperio de ultramar. 1898. Santiago de Cuba” (26); NÚÑEZ FLORENCIO, RAFAEL. “Marruecos patio trasero. 1921. Annual” (26); REVERTE, JORGE M. “Adios al sueño republicano. 1938. El Ebro” (27); REYES CARDONA, LUIS. “Napoleón derrotado en Rusia, La agónica retirada” (35-39); QUESADA SANZ, FERNANDO. “Recuerda que eres mortal. El Triunfo en Roma” (46-52); PESET REIG, JOSÉ LUIS. “El siglo de la Marina. Las lecciones de la guerra” (60-64); JIMENO, ALFREDO - ANTONIO CHAÍN GALÁN. “El redescubrimiento de Numancia” (74-76). Núm. 172 (febrero de 2013): COLÁS, XAVIER. “Stalingrado. Ni un paso atrás” (18-27); REYES BLANC, LUIS. “El equivocado destino del Cardenal Infante” (28-33); DE LA TORRE, ROSARIO. “El crepúsculo de los señores de la India. El imperio Mogol” (42-46); MARTÍN ALARCÓN, JULIO. “A punta de pistola. Guinea, el imperio tropical de Franco” (58-61); BALLANO GONZALO, FERNANDO. “Expulsados del paraíso. Guinea, el imperio tropical de Franco” (62-65). Núm. 173 (marzo de 2013): PERICAY, XAVIER. “Cataluña, octubre de 1934. Separados por un día” (34-40). Núm. 174 (abril de 2013): CALVO POYATOS, JOSÉ. “Utrecht. La paz más dolorosa” (36-41); HERRANZ, ISABEL. “Escuela de espías. Topos contra Hitler” (42-47); LOSADA, JUAN CARLOS. “Julián Grimau. Fusilado a contracorriente” (48-52). Núm. 175 (mayo de 2013): DE LA TORRE, ROSARIO. “Francia versus Alemania. Enemigos íntimos” (16-22). Núm. 176 (junio de 2013): SOLAR CUBILLAS, DAVID. “Alarma nuclear. La paz mundial, en peligro” (29-31); VICENTE MARCO, BLAS. “Sangre italiana. La ofensiva de Levante” (32-35); MORENO ALONSO, MANUEL. “Batalla de Vitoria. La puntilla a Napoleón” (40-43); PUERTO, SARA. “La última batalla del general Modesto” (78-79). Núm. 177 (julio de 2013): ÁLVAREZ TARDÍO, MANUEL. “Visiones de la República y la contienda. Más allá de las diferencias personales” (22-25); VARA THORBECK, CARLOS - INÉS PIN. “Franceses en las Navas” (46-49); LOZANO, ÁLVARO. “Desnazificación. Postguerra, 1945. Europa en ruinas” (58-62); SOLAR CUBILLAS, DAVID. “Éxodo. Postguerra, 1945. Europa en ruinas” (63-67); MARTÍN ALARCÓN, JULIO. “Guerras civiles. Postguerra, 1945. Europa en ruinas” (68-71). Núm. 178 (agosto de 2013): SOLAR CUBILLAS, DAVID. “Camino del avispero. Los antecedentes. La Guerra de Vietnam” (54-59); MARTÍN ALARCÓN, JULIO. “Sangre, Napalm y lágrimas. La década de muerte. La Guerra de Vietnam” (60-65); MÚGICA, FERNANDO. “Testigos del horror. Periodistas en el frente. La Guerra de Vietnam” (66-67); MÚGICA, FERNANDO. “Goliath humillado. Un revés para cuatro presidentes. La Guerra de Vietnam” (68-71); JIMÉNEZ, DAVID. “Perdón sin olvido. Cuatro décadas después” (72-73). Núm. 179 (septiembre de 2013): GARCÍA CÁRCCEL, RICARDO. “Los mitos de 1714. Guerra de Sucesión” (16-23); MARTÍNEZ, BORJA. “La Benemérita en defensa de Euskadi. Un guardia civil al frente de los gudarís” (34-37); CLARAMUNT RODRÍGUEZ, SALVADOR. “El trágico jueves de Muret” (44-47).

Medieval, Arqueologia, Historia y Viajes sobre el mundo, núm. 42 [febrero de 2012] [Selección]: CAIXAL I MATA, DAVID-ODALRIC DE. "Cruzada albiguense" (28-39); CÉSPEDES GONZÁLEZ, LILLIAN. "El arte de la guerra en Japón" (50-59). Núm. 43 [abril de 2012]: CAIXAL I MATA DE ARMAGNAC, DAVID-ODALRIC DE. "La batalla de Agincourt" (62-77). Núm. 44 [julio de 2012]: CAIXAL I MATA DE ARMAGNAC, DAVID-ODALRIC DE. "La batalla de Aljubarrota. 14 de agosto de 1385" (64-83). Núm. 45 [octubre de 2012]: CÉSPEDES GONZÁLEZ, LILLIAN. "La Paz y la tregua de Dios" (84-95). Núm. 46 [enero de 2013]: RODRÍGUEZ, TAÍD. "Rocamadour, el estandarte de las Navas" (86-75). Núm. 47 [abril de 2013]: SICILIA CARDONA, ENRIQUE F. "Los mongoles ¿conquistan Europa?" (66-77). Núm. 48 [julio de 2013]: BADAL SALVADOR, MIGUEL A. "La amenaza vikinga en los reinos cristianos" (62-72); MENÉNDEZ FUEYO, JOSÉ LUIS. "Ifach. Ciudad y poder feudal bajo los Llúria en el Reino de Valencia" (20-31).

MONTAÑA, DANIEL y JOSEP RAFART (coord.). *El carlisme ahir i avui. I Simposio de historia del Carlismo. Avia - Berga. 11 de mayo de 2013. Hospitalet de Llobregat: Centro de Estudios de Avia, 2013, 203 p.*: ARNABAT MATA, RAMON. "Visca el rei i la religió! El reialisme durant el Trienni Liberal (1820-1823)" (17-31); QUINTANA, JOAN-XAVIER. "Genealogia d'un alçament carlí a Catalunya: el cas de Francesc Costa a Sant Vicenç dels Horts" (33-50); CAMPILLO BESSES, XAVIER. "Lluís Joy i Vidal. Biografia d'un capità de la milícia nacional (1790-1838)" (51-70); PICAS, MARTÍ. "Les defenses carlines exteriors de Berga (1840)" (71-91); SAÛCH CRUZ, NÚRIA. "Un retrat del general carlista Ramon Cabrera a partir de la premsa liberal (1840)" (93-108); MOLI FRIGOLA, MONTSERRAT. "Desamortització i carlisme. Les vendes de béns nacionals dels carlins a la província de Girona" (109-116); PLANES I BALL, ALBERT. "Advocats i levites: una aproximació sociològica a l'elit dirigent del carlisme urgellenc (1860-1875)" (117-132); CLARÀ VALLÈS, TURA. "Els mestres d'escola durant la darrera carlinada" (133-142); PÉREZ CABANES, RAFAEL. "Galdós, una perspectiva del carlisme" (143-149); VALLVERDÚ I MARTÍ, ROBERT. "La desfeta del Terç de Nostra Senyora de Montserrat. Aproximació sociològica als seus components" (151-165); SÁNCHEZ-AGUSTÍ, FERRAN. "El requetè contra Franco. El carloctavisme" (167-178); CAMPAS I FORNOLS, JAUME. "Restaurante El Siglo. Una epopeia en la lluita antifranquista (1970-1977). Apunt biogràfic d'un militant carlí de la transició democràtica: el cuiner Rafel Clapers i Carrera" (179-189).

RÉMA. *Revue des études militaires anciennes, Paris, v. 5 (2008-2012)*: DE BACKER, F. «Scale-Armour in the Mediterranean Area during the Early Iron Age: A/ From the IXth to the IIIrd century BC»; CAIRO, G. «Il dibattito storiografico e la fanteria nell'esercito romano arcaico»; MINUNNO, G. «Sul passaggio del Rodano da parte degli elefanti di Annibale»; LASPE, D. «Cannae. Ein Versehen?»; LE BOHEC, Y. "Gergovie"; AMELA VALVERDE, L. "Un centurión romano en Athenae (CIL I2 791). La numeración de las legiones tardorrepúblicas»; GROSLAMBERT, A. «Les vétérans à Verecunda sous le Haut-Empire»; WOLFF, C. «De l'art du déguisement chez les soldats». **V. 6 (2013 = *Pratiques militaires et art de la guerre dans le monde grec antique, études offertes à Pierre Ducrey à l'occasion de son 75^e anniversaire, réunies par Cédric Brélaz et Sylvian Fachard*)**: MA, JOHN. «Histoires (militaires) de Suisse et de Grèce»; RAAFLAUB, KURT. «Homer und die Agonie des Hoplitenkampfes»; CORVISIER, JEAN NICOLAS. «Incapacité militaire et cause de l'échec d'après les historiens et les stratégestes grecs»; DE SOUZA, PHILIP. «Xenophon on Naval Warfare»; GABRIELSEN, VINCENT. "The Navies of Classical Athens and Hellenistic Rhodes: An epigraphic comparison of display, monument and text"; FACHARD, SYLVIAN. "Eleutherai as the Gates to Boeotia"; BETTALLI, MARCO. "La kataphronesis di Cabria"; MA, JOHN. "Alexander's decision-making as historical problem"; LANE FOX, ROBIN. "Aspects of Warfare: Alexander and the Early Successors"; COUVENHES, JEAN-CHRISTOPHE. "Érétrie, la garnison de Rhamnonte et Dikairchos, d'Antigone Gonatas à Démétrios II"; CHANIOTIS, ANGELOS. «Roman Army in Aphrodisias».

LA ESPADA Y LA PLUMA

Memorias de África. Un diario de las campañas del Rif

La guerra de África siempre ha tenido un halo especial que la ha envuelto. Tal vez porque fueron muchos los catalanes que fueron allí a combatir, entre parajes desérticos donde nunca se les había perdido nada. Sin demasiada cosa por hacer y regularmente alfabetizados, los soldados escribían notas, novelas, libros, cartas, crónicas o memorias. No resulta extraño que entre la masa de militares pudiera haber alguno con una pluma relativamente pulida y el suficiente sentido de la constancia como para tomar apuntes, desarrollar posteriormente una redacción y, lo que es primordial, conservar lo que saliese. Así es como aparecen en el seno de familias humildes o pudientes, relatos escritos por el abuelo o el tío del padre, de cuando fue a la guerra...

ANTONI MATA I MARTÍ (1889-1966), era un igualadino que pasó la adolescencia en Sant Quintín de Mediona y en Vilafranca, acogido por unos parientes que se apiadaron por la prematura desaparición del padre. Como todos los jóvenes de su edad, fue llamado a filas, en marzo de 1911, y fue destinado al regimiento de caballería *Cazadores de Treviño 26*, acantonado en Vilafranca, donde fue ascendido a herrador de segunda. Cumplido el período de servicio militar pasó a Barcelona y a Vilafranca, hasta que en 1915 se reincorporó al ejército. Destinado en Vilafranca mismo, se casó en 1916 con **Montserrat Jané i Figueres**, que le dio diversos hijos, pero una sola hija superviviente, **Mercè**. En agosto de 1921, la guerra llamaba a la puerta y el regimiento fue destinado a Marruecos. En septiembre de 1923 volvió a Vilafranca, convalesciente todavía de paludismo, y se trasladó a vivir a Hospitalet de Llobregat. Se licenció en agosto de 1931. En una segunda etapa de la vida, ANTONI MATA tuvo ocasión de ocupar el cargo de director del Mercado local entre 1944-1946. Dejó el cargo al haber opositado a inspector de rentas y exacciones, título que le permitió dirigir el negociado de Arbitrios del Ayuntamiento de Hospitalet, hasta la jubilación.

Estamos en plena época colonialista y España no renunciaba a ampliar colonias a pesar de la pérdida de Cuba y Filipinas en 1898. Entonces, fijó la atención al norte de Marruecos y en Sidi Ifni, y obtuvo esta zona de influencia tras el tratado firmado con Francia el 27 de noviembre de 1912. Al año siguiente ocupó Tetuán, y tras el interludio provocado por la Primera Guerra Mundial, retomó la ocupación marroquina a partir de 1920. En el año 1921 aconteció el desastre de Annual, hábil emboscada de **Abdel-Krim** donde dejaron la vida más de 8.000 soldados españoles. La alarma creada entre la opinión pública provocó una reacción militar consistente en el envío veloz de más contingentes (hasta 50.000 soldados), muchos de los cuales zarparon desde el puerto de Tarragona. MATA fue uno de ellos, puesto que a mediados de agosto de 1921 los escuadrones y una compañía de ametralladoras del regimiento de cazadores *Treviño 26* embarcaba en los vapores *Cullera* y *Antonio Cola*, bajo el mando del coronel **Fernando García Bernaldo**. Iban equipados con

material bélico adquirido del stock que sobró al finalizar la guerra del 14. Al frente de la expedición se puso a un general competente, **Dámaso Berenguer**, que con su buen oficio y de manera gradual, fue recuperando terreno perdido. En poco más de un año se apoderó de: Al Raisuni, Nador, Zeluán, Mont Arruit, Dar-Drius, Tisofin y Uixam, de manera que restableció el control de la situación para que en 1925 se produjese el famoso desembarco hispano-francés de Alhucemas, inicio de la campaña final, de un final que llegaba dos años después, con la ocupación definitiva de todo el territorio comprendido en el Protectorado.



Transporte de heridos en las campañas del Rif.
En la imagen se pueden observar los uniformes de reglamento de la infantería
[www.quintodeebro.com]

Lo que ANTONI MATA redactó fue un extenso diario, estructurado en noticias telegráficas encuadradas cronológicamente por días. Con posterioridad, a partir de los apuntes tomados *in situ*, completó el redactado final, y lo hizo de una manera desapasionada y bastante objetiva. Además de buen herrador, tenía madera de buen historiador. El relato se estructura básicamente a partir de la vertiente militar, que mezcla con opiniones políticas y apreciaciones personales (también vivencias particulares, como la enfermedad de paludismo que padeció o la muerte de alguno de sus hijos pequeños). ANTONI MATA estaba viviendo aquellos hechos, y quiso dejar buena constancia, como si recelase de que los libros de Historia los recogiesen pormenorizados y se olvidasen los detalles de las campañas africanas entre 1921 y 1923. El texto es en lengua castellana, la que habría aprendido en los años en que fue escolarizado, o acaso la usaba para compartir datos y buenos ratos con los compañeros de armas.

El diario de ANTONI MATA es como una colección de partes de guerra, ordenados cronológicamente, donde constan las operaciones militares, las misiones, los servicios, los destinos, los traslados, los mandos asignados, las incidencias (hasta la más pequeña), pérdidas humanas (o de caballos), heridos (algunos con nombres y apellidos), etc. Ponemos botón de muestra con los relatos correspondientes al 2 de octubre y al 14 de noviembre de 1921, que corresponden a las tomas de Seb y de Zeluán, respectivamente:

“Los escuadrones 1º, 2º, 3º y 5º de este Regimiento han salido para la toma de Seb. Durante casi todo el día se ha sostenido duro combate con el enemigo, cuerpo a cuerpo. Han tomado parte 50.000 hombres de diferentes armas y también de la aviación. Seb ha caído a las once de la mañana, siendo el Batallón del Rey el primero que ha subido y ha desalojado al enemigo. La operación ha costado 80 muertos y 700 heridos entre todas las columnas, aunque el Regimiento no ha sufrido ninguna baja”.

“El Regimiento ha salido formando columnas mixtas con el objetivo de tomar Zeluán. Ha entrado en la ciudad a las diez de la mañana, resultando levemente herido de bala en esta operación el soldado del 1º escuadrón **F rancisco Galtud**. Sin que haya ocurrido otra novedad, el Regimiento ha acampado en el interior de la Alcazaba”.

El diario de ANTONI MATA I MARTÍ, permanece en propiedad de la familia, y es inédito. En 1997 VÍCTOR MATA y ÁLVAR CAIXAL ofrecieron una breve cata seleccionada (no más de una docena de páginas), en un artículo que publicaron en la *Miscel·lània Penedesenca* núm. 22., trabajo de donde nosotros humildemente hemos extraído la mayor parte de los datos que configuran esta aportación.

[MG]

-
- BERENGUER, DÁMASO. *Campañas en el Rif y Yebala, 1921-1922. Notas y documentos de mi diario de operaciones*. Madrid: Sucesores de R. Velasco, 1923.
 - BUENO Y NÚÑEZ DE PRADO, EMILIO. *Historia de la acción de España en Marruecos. De 1904 a 1927*. Madrid: Ibérica, 1929.
 - GALBÁN JIMÉNEZ, MANUEL. *España en África. La pacificación de Marruecos*. Madrid: Impr. Servicio Geográfico del Ejército, 1965.
 - AYACHE, GARMAIN. “Implications internationales en la guerre du Rif (1921-1926)”. *Hesperis Tamuda*, v. 15, núm. 1 (1974) 181-224.
 - HUETZ DE LEMPS, XAVIER. “Collaboration franco-espagnole pendant la guerre du Rif (1925-1927)”. *Hesperis Tamuda*, v.29, núm. 1 (1991) 85-112.
 - MATA I VENTURA, VÍCTOR I ÁLVAR CAIXAL I MATA. “Memories d’Antoni Mata i Martí, un vilafranquí d’adopció a la guerra d’Àfrica. Diari de les campanyes del 1921 i 1922”. *Miscel·lània Penedesenca* 1997, II, XXIII (1997 = 8è Jornades d’Estudis Penedesencs, Sant Pere de Ribes, 2-4 de juny de 1995) 213-236.
 - GARCÍA VALVERDE, M. “Archivos, bibliotecas y bibliografía para seguir el desastre de Annual y la Guerra del Rif”. *Hespérides. Anuario de investigaciones*, 5 (1997) 263-274.
 - MARTÍNEZ ANTONIO, FRANCISCO JAVIER. “La Cruz Roja en la Guerra del Rif (1921-1926)”. *Revista de Estudios Internacionales Mediterráneos (REIM)*, 7 (2009) 1-17.
 - GONZÁLEZ ANDRADAS, ROGELIO. *Campaña del Rif (Marruecos 1859 - 1927)*. Astorga: CSED, 2013.

NOTICIAS :

Conferencias

El último día de octubre de 2013, el Instituto de Estudios Ampurdaneses organizó la conferencia: "*El tesoro de la República al castell de Sant Ferran*", dentro del Ciclo de Conferencias *Episodis de la història de Figueres*. El acto estuvo a cargo de Alfons Martínez, doctorando de la UB y tuvo lugar a las 20:15h., en el Patronato de Catequística La Cate, de Figueras.

El 29 de noviembre siguiente, el Instituto de Estudios del Bajo Ampurdán organizó en el TMP Sala de Actos de Palafrugell, la conferencia "*La crisi baixmedieval i la confederació hispana*". El acto, tuvo lugar a las 20:30h. y estuvo a cargo de Xavier Marco i Masferrer.

El 13 de diciembre de 2013, a las 19h., la sede del Orfeó Popular Olotí, acogió la celebración de la conferencia de Plàcid Garcia Planas, "*El naixement del Periodisme modern. La Gran Guerra a la premsa catalana*", dentro del Ciclo *La Primera Guerra Mundial i el naixement de les Ciències Socials*. El acto fue organizado por el Patronato de Estudios Históricos de Olot y Comarca.

Al día siguiente, día 14, tuvo lugar en Batea la conferencia que pronunciaron Pere Ramis, Miquel Sunyer y Josep M. Pérez, "*Els forts de Batea a la línia fortificada del Cinca*", organizada por el Patronato Pro Batea.

El 19 de diciembre siguiente, a las 19h., Josep M. Freixes participó en el Cicle de Xerrades Revolucionaris, con "*Josep Palet. Un guerriller rubinenc per la República*". El acto fue organizado por el Centro de Estudios Rubinenses y tuvo lugar en el Centro Rubinense de Alternativas Culturales.

[www.irmu.org]

Cursillos y Seminarios

El Instituto de Estudios Penedesenses organizó para el martes día 3 de diciembre de 2013, una primera sesión del curso de Historia de Vilafranca del Penedés "*Vilafranca a l'època moderna (I)*". El cursillo fue impartido por el profesor Jordi Vidal i Pla, y tuvo lugar en el Archivo Comarcal del Alto Penedés. Colaboraron, además del ACAP, Omnium Cultural, el Ayuntamiento y el Consejo Comarcal. El precio del cursillo entero era de 20€, que para los socios del IEP y Omnium quedaron en 16€.

[www20.gencat.cat/portalsite/memorialdemocratic]

Exposiciones

Del 18 de junio al 30 de julio de 2013, se pudo visitar en la sede del Instituto de Estudios Ilerdenses la exposición "*Fer de soldat a les Terres de Lleida*", organizada por el IEL.

El día 21 de diciembre de 2013, dentro de los actos del 75 Aniversario de los Bombardeos de la Granadella, se inauguró la exposición "*La Guerra Civil a les Garrigues*", organizada por el Centro de Estudios de las Garrigas. El acto tuvo lugar a las 17h., en la sede del CEG, y colaboraron el IRMU, el Memorial Democràtic, la CCEPC, el Consejo Comarcal, la Asociación de Estudiosos del Frente del Segre y la Asociación La Trinxera. Se acompañó de una charla coloquio a cargo de Josep Rubió i Sobreperere, Josep Gelonch y Josep Pau.

[www.irmu.org]

Presentaciones

El martes primer día de octubre de 2013, la Biblioteca Arús de Barcelona organizó y acogió la presentación del libro *La guerra aèria a Catalunya (1936-1939)*, que estuvo a cargo de los autores, David Gesalí y David Iñiguez. El acto tuvo lugar en la sede de la Biblioteca Arús y la entrada era libre.

[www.rafaeldalmai.cat]

El grupo de Investigación ISOCAC de la URVT organizó la presentación del libro de los Drs. Ramon Arnabat y David Iñiguez *Atac i Defensa de la reraguada. Els bombardeigs franquistes a les comarques de Tarragona i Terres de l'Ebre, 1936-1939*. A continuación, se proyectó el documental *Ruixats de Foc*, a cargo de sus autores Dánae López y Miquel Malet. El acto tuvo lugar en la Sala de Juntas del Campus Cataluña de la Universidad Rovira i Virgili de Tarragona, el jueves 31 de octubre a las 10 de la mañana.

[grupisocac@gmail.com]

El día 2 de diciembre de 2013, a las 19h., aconteció la presentación del libro *Sant Andreu de Palomar durant la guerra del Francès*, del historiador y arqueólogo Jordi Petit i Gil, que presentó él mismo. El acto estuvo organizado por el Centro de Estudios Ignasi Iglésies y tuvo lugar en el Auditorio Centro Cultural Can Fabra, de Sant Andreu del Palomar.

El 4 de diciembre siguiente, el Grupo de Historia del Casal de Mataró, organizó en la Biblioteca Antoni Comes, la presentación del libro de Margarida Colomer, *La postguerra a Mataró, 1939-1952*, que estuvo a cargo de Maria Majó y Jaume Vellvehí.

[www.irmu.org]

Proyecciones

El día 28 de diciembre de 2013, dentro de los actos del 75 Aniversario de los Bombardeos de la Granadella, se hizo una Recreación de los Bombardeos y una proyección de audiovisuales, sobre "*La Guerra Civil a les Garrigues*", organizada por el Centro de Estudios de las Garrigas. El acto tuvo lugar a las 10:00h. y a las 18:00h., en la sede del CEG, y colaboraron el IRMU, el Memorial Democràtic, la CCEPC, el Consejo Comarcal, la Asociación de Estudiosos del Frente del Segre y la Asociación La Trinxera.

[www.irmu.org]

Visitas guiadas e itinerarios

El día 5 de octubre de 2013, el Centro de Estudios Sanjustinos organizó el itinerario: "*El bombardeig de Sant Just Desvern de 1938*" y la presentación de una filmación del refugio de las Escuelas. El encuentro se iniciaba a las 10:00h., en la pl. Joan Maragall, y estaba abierto al público en general.

El 16 de noviembre siguiente, el Centro de Investigaciones Mogoda, organizó la salida a los **Espacios de la Batalla del Ebro**, visita guiada por Assumpta Montellà. El acto se iniciaba a las 8:00 de la mañana en Santa Perpetua de la Mogoda y requería la inscripción previa y el pago de 45/50 €.

El 21 de diciembre, el Patronato de Turismo de Subirats, como cada tercer domingo de mes de 9 a 13h, hizo una ruta sorprendente para **revivir las postreras horas de la Guerra Civil en Subirats**. En los últimos años se han descubierto en los bosques de Subirats, ocultas por el paso del tiempo, multitud de trincheras, nidos de ametralladoras y restos personales de los soldados que allí combatieron, los cuales se conservan en bastante buen estado. Estos hallazgos, conjugados con la memoria de los pocos testimonios vivos, nos han enriquecido la consciencia haciéndonos saber hasta qué punto fue transcendental el heroico episodio de la defensa del puerto de Ordal a cargo del ejército republicano, que tenía el objetivo de ralentizar al máximo posible el avance de las tropas franquistas hacia Barcelona i permitir así una evacuación más ordenada de los refugiados. Hicieron de guías: Josep Mata, el historiador local que, junto con Ernesto González y Antonio Corral, fue quien ha documentado los hallazgos aparecidos hasta el momento.

[www.irmu.org]

Tricentenariato (300 años de la guerra de Sucesión)

04-10-2013 (20:00h.)

Conferencia a cargo de Mercè Gras, licenciada en Historia y archivera de la Comunidad de los Carmelitas Descalzos de Cataluña y Baleares: "*La guerra de Successió a Gràcia. El convent dels Josepets i els setges de Barcelona (1697-1714)*", organizada por el Taller de Historia de Gracia (Sala de actos de la Violeta de Gracia).

10/24-10-2013 i 7/14-11-2013 (de 18:30h a 20:30h)

Curso "*La guerra de Successió a Catalunya (1705-1714)*", impartido por los doctores en historia por la UAB Francesc Serra y Adrià Cases. El curso tuvo lugar en la Biblioteca Ateneu Les Bases, de Manresa, y estuvo organizado por el Centro de Estudios del Bages (Biblioteca Ateneu Les Bases).

23-10-2013 (19:30h.)

Presentación del libro: *Barcelona - 1714. Els gravats de la guerra de Successió*, del historiador Agustí Alcoberro, coeditado entre el Archivo Histórico de la Ciudad de Barcelona y la editorial EFADÓS (El Born, Centre Cultural).

25-10-2013 (20:00h.)

Conferencia a cargo de Agustí Alcoberro Pericay: "*L'exili de la guerra de Successió*", organizada por el Taller de Historia de Gracia (Sala de actos de la Violeta de Gracia).

29-10-2013 (19:00h.)

Conferencia a cargo de Àngels Casas: "*El 'tema català' durant la guerra de Successió: imatge, propaganda i política*", organizada por el Centro de Investigación Histórica del Poble-sec (Distrito de Sans-Montjuïc, C. de la Creu Coberta).

23-11-2013 (10:00h.)

Itinerario “**Barcelona 1714**”, organizado por Fent Història. Asociación Catalana de Estudios Históricos (Casa Golferics, de Barcelona, y Casa Elizalde, de Sabadell).

24-11-2013 (11:00h.)

Itinerario histórico “*La nova fortificació borbònica de Barcelona. Una visita al castell de Montjuïc*”, organizada por el Centro de Estudios de Montjuïc (Castillo de Montjuïc, Barcelona).

28-11-2013 (19:30h.)

Conferencia, a cargo de Manel Martín i Pascual “*Sant Andreu del Palomar 1640-1714, una cruïlla en la història de Catalunya*”, organizada por el Centro de Estudios Ignasi Iglésies (Auditorio del Centro Cultural de Can Fabra, en San Andrés del Palomar).

[www.irmu.org]

28-11-2013 (19:30h.)

Mesa redonda, a cargo de Quim Torra i Pla, Manuel Lladonosa Vall-llebrera y Josep M. Solé i Sabaté “*1714-2014. Passat, present i futur de Catalunya*”, organizada por el Instituto de Estudios Ilerdenses (Sala Montsuar, del IEL, Lérida).

[www.cegarrigues.blogspot.com.es]

30-11-2013 (11:00h.)

Itinerario histórico “*Sant Andreu del Palomar 1640-1714*”, organizado por el Centro de Estudios Ignasi Iglésies, y a cargo de Jaume Seda (Pl. de Orfila, San Andrés del Palomar).

02-12-2013 (19:00h.)

Conferencia “*Una aproximació a la guerra de Successió a Sant Martí de Provençals*”, a cargo de Jordi Morell y dentro del ciclo Tricentenario de los hechos de 1714. Estuvo organizada por el Taller de Historia del Clot – Camp de l’Arpa, y colaboraron el IRMU y el Ayuntamiento de Barcelona (Centro Cultural La Farinera del Clot, Barcelona).

03-12-2013 (19:00h.)

Conferencia “*Els herois de 1714. Els defensors de Catalunya*”, a cargo del doctor en Historia de la UAB, Francesc Serra Sellarès, organizado por Fent Història. Asociación Catalana de Estudios Históricos (Biblioteca Pública Arús, Barcelona).

14-12-2013 (10:00h.)

Itinerario. Con motivo del Tricentenario de 1714, el Centro de Estudios Silvanos organiza una **matinal en el Born** que incluye una visita guiada al yacimiento y a las exposiciones que el nuevo centro cultural ofrece. La visita era para un grupo de 15 personas y era imprescindible hacer reserva previa (Born, c/ de la Fusina, de Barcelona).

15-12-2013 (10:00h.)

Itinerario. El Centro de Investigación Histórica del Poble-Sec, con la colaboración del Ayuntamiento de Barcelona y del IRMU, organizó un itinerario dentro del Ciclo Tricentenario de los Hechos de 1714, “*La Barcelona del 1714 des de les altures. Pugem al castell*”, que estuvo a cargo de Tana Gomis (Atarazanas Reales de Barcelona).

15 y 21-12-2013 (10:00h.) y 17 y 20-12-2013 (19h.)

Itinerario. La Asociación Tot Història Asociación Cultural, organizó la “*Ruta 1714 - Recorregut pels escenaris de la guerra de Successió i l’Onze de Setembre a Barcelona*”, un largo recorrido de 3 horas, desde la Catedral de Barcelona, pasando por el Barrio de la Ribera para acabar en la plaza de San Pedro, con el objetivo de conocer dónde se hallaban las instituciones catalanas, la corte del Arxiduc Carlos, y también los principales personajes del conflicto, la sociedad de la época, los baluartes, el *rec comtal* y la ciudadela. La cuota de participación era de 9 € (Encuentro en la puerta principal de la Catedral de Barcelona).

[www.irmu.org]

Jornada del VIII Centenario de la batalla de Muret (1213-2013)

En esta jornada se abordó el contexto político, religioso, socio-económico y cultural de la contienda así como las consecuencias de la batalla, que condicionó de manera decisiva la historia de Cataluña, de Occitania y de Francia, y dejó huella en la configuración de Europa. Intervinieron Antoni Dalmau, ensayista y escritor; Felip Martel, de la Universidad de Montpellier III Paul Valéry, y Jordi Fernández Cuadrench, de la Sociedad Catalana de Estudios Históricos (SCEH), filial del IEC. Presentó la jornada Jaume Sobrequés, director del Centro de Historia Contemporánea de Cataluña (CHCC) y presidente de la SCEH.

Tuvo lugar en la Sala Pi i Sunyer del IEC, el jueves, 11 de julio de 2013, a las 18:00, organizada por el Centro de Historia Contemporánea de Cataluña (CHCC) y la Sociedad Catalana de Estudios Históricos (del IEC)



Miniatura de *Grandes Chroniques de France*

La jornada incluyó las conferencias «*El catarisme, a l'origen de Muret*», del escritor Antoni Dalmau; «*L'espaci occitan après Mureth: d'un Nord a l'autre*», de Felip Martel, de la Universidad de Montpellier III (Paul Valéry), y «*Les relacions entre catalans i occitans abans i després de Muret*», de Jordi Fernández-Cuadrench, de la SCEH.

El 12 de septiembre de 1213, los cruzados franceses derrotaban al ejército occitano-catalán en Muret, a las puertas de Tolosa de Languedoc, batalla en que el monarca catalán hallaba la muerte. La victoria cruzada facilitó el proceso que culminaría con la incorporación del condado de Tolosa (1271) y la posterior anexión progresiva de las tierras occitanas por parte de la Corona francesa. Para los catalanes, la derrota de Muret comportó el fin del sueño de un estado occitano-catalán encabalcado en el Pirineo y propició la renuncia a los derechos sobre las posesiones occitanas de la Casa de Barcelona —excepción hecha del señorío de Montpellier—, sellada años después por Jaime I de Catalunya-Aragón y Luis IX de Francia mediante el Tratado de Corbeil (1258).

VII Congreso de Historia Moderna de Cataluña

Siguiendo la periodicidad quinquenal establecida, el Departamento de Historia Moderna de la Universidad de Barcelona convocó el VII Congreso de Historia Moderna de Cataluña, que se celebró durante los días 17 a 20 de diciembre de 2013. El tema de esta edición resulta de la coincidencia, en las coyunturas de 1713 y de 1813, de dos situaciones bélicas —la guerra de Sucesión i la guerra de la Independencia— de las que nacieron, al tiempo de las paces respectivas, Utrecht y Valençay, unos cambios políticos e institucionales de gran trascendencia: la Nueva Planta en Cataluña y en la Corona de Aragón y la Constitución de Cádiz y el fin del Antiguo Régimen en España.

El Congreso pretendía estudiar los diversos aspectos de ambas etapas: la ubicación de Cataluña en el seno de unas situaciones bélicas internacionales de gran complejidad, el decurso de las guerras y de la acción diplomática, su impacto económico y social en el mundo local y en el conjunto del Principado, la génesis y establecimiento de uno y otro nuevo régimen político-institucional, el desarrollo científico y cultural, las transformaciones experimentadas por la sociedad catalana en una larga época de crecimiento económico y el peso de ambas etapas en la conformación de unas sensibilidades colectivas futuras.

El Congreso se articuló entorn a cinco àreas temàtiques, cada una de las cuales fue introducida por una

ponencia: "Guerra i societat", "Les paus i els equilibris diplomàtics", "Les postguerres", "Desenvolupament cultural i científic", "Publicística, imatges, memòria".

Programa:

MARTES, 17-12-2013

Acto de inauguración

Sr. Roger Marcet, director general del Consorcio de las Atarazanas Reales y Museo Marítimo de Barcelona
Dr. Xavier Gil, director del Departamento de Historia Moderna de la Universidad de Barcelona

Conferencia: Jean-Frédéric Schaub (École des Hautes Études en Sciences Sociales, París), «Guerra y paz: historias del Antiguo Régimen».

Sesión 1: GUERRA. Ponencias

Preside Xavier Torres Sans (Universidad de Girona).

Francisco Andújar (Universidad de Almería), «Cataluña en el contexto de los cambios políticos de 1702-1705».

Joaquim Albareda (Universidad Pompeu Fabra), «"Hi ha ocasions en les quals cal saber perdre". Claus de la negociació d'Utrecht».

Pausa

Sesión 1: GUERRA. Comunicaciones

Preside Joan Ramon Triadó (Universidad de Barcelona).

-Tomeu Caimarí, «Preparatius i formació de l'expedició del cavaller d'Asfeld per a la recuperació del regne de Mallorca (1714-1715)».

-Alexandra Capdevila Muntadas, «Llums i ombres d'una controvertida operació militar. L'expedició de --Rafael Nebot per terres catalanes (juliol-octubre de 1713)».

-Adrià Cases Ibáñez, «La participació portuguesa al front català durant la Guerra de Successió (1707-1713)».

-Pablo de la Fuente de Pablo y Marcel Pujol Hamelink, «"Britania regeix les ones" o la cooperació interaliada anglo-catalana durant la Guerra del Francès (1808-1813)».

-Antonio Espino López, «Civils i militars a la Catalunya de la Guerra de Successió. La problemàtica dels allotjaments de tropes (1706-1713)».

-Josep M. Grau Pujol y Manel Güell, «Refugiats de les vegueries de Montblanc, Tarragona i Tortosa a Barcelona a finals de la Guerra de Successió (1712-1713)».

-Virginia León Sanz, «El final de la presencia austríaca en el Principado en el marco de las negociaciones de la Paz de Utrecht».

-Joaquim E. López Camps, «1707-1714. Valencians a Catalunya».

-Antoni Moliner, «Operaciones militares del ejército de Cataluña en 1813 según Francisco Javier Cabanes».

-Carme Pérez Aparicio, «Guerra i societat al País Valencià. La cruïlla de 1710».

-Alfredo Redondo Penas, «El fracàs del setge britànic per alliberar Tarragona (1813)».

Debate

Sesión 1: POSTGUERRA. Comunicaciones

Preside Maties Ramisa Verdaguer (Universidad de Vic).

-Joan Manuel Alfaro Gil, «El barrio de la Barceloneta. La historia de un desalojo».

-Miriam Arévalo Viñas, «Del 1716 al 1755: Ripoll i la (no) aplicació del Decret de Nova Planta».

-Neus Ballbé, «Exilis napolitans. Juristes catalans en les màximes responsabilitats del virregnat austríac de Nàpols (1707-1734)».

-Jordi Buyreu Juan y Valentí Gual Vilà, «Les conseqüències de la Guerra de Successió a les valls d'Andorra».

-Rafael Cerro Nargáñez, «La frustración de una familia de notarios y letrados catalanes leales a Felipe V: los Huguet de Vila-rodona».

-Gemma García Fuertes, «Les conseqüències de la Guerra de Successió al món del comerç: entre la repressió política i la integració al nou ordre borbònic».

-Javier Palao Gil, «Notes sobre la postguerra jurídica a Catalunya i València en la correspondència entre Josep Finestres i Gregori Mayans».

-Eduardo Pascual Ramos, «La transició al sistema borbònic. El Gran i General Consell i els jurats del regne de Mallorca (1715-1717)».

-Verònica Peña Filiu, «*Les Esquadres de Catalunya durant els anys finals de la Guerra del Francès (1813-1815)*».
Debate

MIÉRCOLES, 18-12-2013

Sesió 2: POLÍTICA I SOCIETAT. Ponències

Preside Josep Juan Vidal (Universidad de las Islas Baleares).

Miguel Ángel Melón Jiménez (Universidad de Extremadura), «“Nunca es útil que manden muchos a la par”. Aduanas, resguardos, *mossos* y militares en la Cataluña del siglo XVIII».

Lluís Roura Aulinas (Universidad Autónoma de Barcelona), «1713-1813: *els límits d'un cicle*».

Pausa

Sesió 2: POLÍTICA. Comunicacions

Preside Virginia León Sanz (Universidad Complutense de Madrid).

-Agustí Alcoberro, «*Govern polític i govern militar de Barcelona en el setge de 1713-1714: entre els valors republicans i la legitimitat dinàstica*».

-Gaetano Damiano, «*Enfrontaments a l'exili: controvèrsies sobre el Monte dei Catalani de Nàpols (1808-1809)*».

-Xavier Juncosa, «*Erasmè de Gònima, director de l'Hospital de la Caritat de Barcelona sota domini francès (1812-1814)*».

-Roberto López Vela, «¿Hubo Inquisición en la Cataluña de la Guerra de Sucesión? Del debate jurisdiccional a la persecución de la herejía».

-Miquel Àngel Martínez Rodríguez, «*Una peça clau en l'entrellat judicial català sota els Borbons: els fiscals de la Reial Audiència*».

-Maties Ramisa Verdaguer, «*La Junta Superior de Catalunya i la gestió econòmica de la guerra, 1808-1812*».

-Núria Sallés Vilaseca, «“Esto es lo que el Rey me manda persuadir”: *fent i desfent la política exterior espanyola des del nord d'Europa (1717-1719)*».

-Eva Serra Puig, «*Unes Corts en plena guerra (1705-1706): la visió civil d'un conflicte militar*».

-Jordi Vilamala Salvans, «*Guerra i posicionament polític: els òrgans de govern de les institucions de Vic durant la Guerra de Successió*».

-Jesús Villanueva, «*La transmissió del pactisme entre la Guerra dels Segadors i la de Successió: el cas de les obres manuscrites de Felip Vinyes*».

Debate

Sesió 2: SOCIETAT. Comunicacions

Preside Josep M. Delgado (Universidad Pompeu Fabra).

-Josep Cañabate Fortuño, «*La població de Miravet durant la Guerra de Successió i la Guerra del Francès*».

-Jaume Dantí Riu, «*Del redreç a l'expansió. Els Puiguiriguer abans i després de la Guerra de Successió*».

-Josep Fàbregas Roig, «*Els frares del convent de Sant Francesc de Reus: la seva implicació en la Guerra de Successió i en la Guerra del Francès*».

-Mariela Fargas, «*Luxe en temps de crisi, segons el Baró de Maldà*».

-Amparo Felipó Orts, «*Don Jaime de Castellví y Coloma (1682-1752). Entre los servicios militares a Felipe V, las confiscaciones borbónicas y el ascenso social*».

-María Ángeles Pérez Samper, «*La alimentación en tiempos de guerra en la Cataluña de 1713 y 1813*».

-Josep Pujol Ballesté, «*La Guerra de Successió a les terres de Lleida: catàstrofe, represa i expansió econòmica*».

-Salvador J. Rovira i Gómez, «*Els nobles de les comarques meridionals del Principat de Catalunya i la Guerra de Successió*».

-M. Luz Retuerta Jiménez, «*Els Falguera: poder i relacions polítiques d'una família barcelonina entre finals del segle xvii i primera meitat del segle XVIII*».

-Angels Solà y Yoshiko Yamamichi, «*Ofici i família a Barcelona (1790-1815). El cas dels seders*».

-Rosa M. Subirana Rebull y Anna Vallugera Fuster, «*Erasmè de Gònima. De fabricant d'indianes a l'estatus nobiliari. Preservació patrimonial*».

-Marina Torres Arce, «*Pretender mercedes en la corte de Carlos III: vida cortesana y grupos de poder en la Barcelona de 1708-1709*».

Debate

Sesió 3: CULTURA I MEMÒRIA. Ponències

Preside Ricardo García Cárcel (Universidad Autónoma de Barcelona).

-Agustín Hernando Rica (Universitat de Barcelona): «Imágenes cartográficas de Cataluña disponibles en el transcurso del siglo XVIII: de la dependencia a la emancipación».

-Carmen Sanz Ayán (Universidad Complutense de Madrid, Real Academia de la Historia), «El discurso festejante de dos cortes en guerra. Las representaciones palaciegas en Madrid y Barcelona durante la Guerra de Sucesión».

Pausa

Sesión 3: CULTURA I MEMÒRIA. Comunicaciones (I)

Preside Javier Palao Gil (Universidad de Valencia).

-Xevi Camprubí, «Els efectes de la Guerra de Successió en la impremta catalana».

-Pablo de la Fuente de Pablo, «España juega con negras. La nomenclatura defensiva de la Real Plaza de Guerra de San Fernando de Figueras como alegoría ajedrecística».

-Josep Dolcet, «Dues cantates per a dos ducs en dues guerres».

-Esther García Portugués, «José Nicolás de Azara, protector y difusor de la ciencia. Una aproximación».

-Laura García Sánchez, «Literatura, historiadores y artistas: repercusión de la Guerra de la Independencia en Cataluña a través de los libros de viajes».

-Maria Garganté Llanes, «L'ombra allargada de la Universitat de Cervera: arquitectura privada a l'Alta Segarra o les cases dels pagesos i els negociants».

-Ida Mauro, «Una Sicília contra l'altra. Publicística, memorials i herència de la presència napolitana i siciliana a Catalunya al 1813».

Debate

Sesión 3: CULTURA I MEMÒRIA. Comunicaciones (II)

Preside Tomàs de Montagut (Universidad Pompeu Fabra).

-Pere Molas, «Els acadèmics "desconfiats" el 1713».

-Montse Ortí, «Marbres a la Catalunya setcentista: art, il·lustració i propaganda».

-José A. Ortiz, «Vencedors, vençuts i exiliats: la memòria de la mort més enllà del 1714».

-Daniel Piñol Alabart, «La destrucció de patrimoni familiar a la Guerra del Francès: la casa Pasqual de Vic (1812)».

-Fernando Sánchez Marcos, «¿"Austriacistas", "carlistas", "carolinos"? Un estudio de caso (Catalunya, 1713) de semántica histórica».

-Andrea Ricci, «Els Anales de Catalunya. El compromís polític i intel·lectual de Narcís Feliu de la Peña».

-Jordi Roca Vernet, «L'austriacisme i la Guerra de Successió a les Corts de Cadis».

-Carles Tormo i Camallonga, «Una interpretació tardana de l'Audiència de Barcelona sobre l'ordre jurídic català arran de la Nova Planta».

-Anna Trepal Céspedes, «L'òpera al Teatre de la Santa Creu de Barcelona en el període d'entreguerres: aproximacions a l'escenografia de Manuel i Francesc Tramullas (1750-1790)».

-Joan Ramon Triadó Tur, «Sobre el programa decoratiu del Palau Moja».

Debate

JUEVES, 19-12-2013

Visita a Cervera

Salida del autobús (Plaza de la Universidad, delante del Edificio Histórico)

Recepción en la Paeria y visita a la ciudad

Sesión 4: POSTGUERRA. Ponencias

Preside Miguel Ángel Melón (Universidad de Extremadura).

-Josep Juan Vidal (Universidad de las Islas Baleares), «Les conseqüències de la Guerra de Successió: nous impostos a la Corona d'Aragó, una penalització o un futur impuls per al creixement econòmic?».

-Jesús Morales Arrizabalaga (Universidad de Zaragoza), «De la Monarquía Hispánica al Reino de España. El cambio en la cultura constitucional y los instrumentos de gobierno y administración en el primer tercio del siglo XVIII».

Pausa

Conferencia:

-Josep Llobet Portella (UNED, Cervera), «Cervera després de 1713: un període de canvis estructurals».

Preside Josep M. Torras Ribé (Universidad de Barcelona).

Retorno a Barcelona

VIERNES, 20-12-2013

Conclusión

-Profesor Pere Molas Ribalta, presidente de la Real Academia de Buenas Letras

Conferencia:

-Angela De Benedictis (Università di Bologna), «*Resistenza, rivoluzione, costituzione, 1713-1813*».

Memoria del Congreso:

-Dra. Mariela Fargas Peñarrocha, secretaria del Congreso

Entrega de certificados a los congresistas

[www.ub.edu/historiamoderna/congressos...]

Simposio “Espanya contra Catalunya. Una mirada històrica”

Del 12 al 14 de diciembre de 2013, la sede del Instituto de Estudios Catalanes acogió el Simposio “*Espanya contra Catalunya. Una mirada històrica*”.

Con motivo de la conmemoración del trescientos aniversario de la caída de la ciudad de Barcelona en manos de las tropas de Felipe V, el Centro de Historia Contemporánea de Cataluña del Departamento de la Presidencia de la Generalitat de Cataluña y la Sociedad Catalana de Estudios Históricos del Instituto de Estudios Catalanes convocaron el simposio *Espanya contra Catalunya: una mirada històrica (1714-2014)*. El objetivo era analizar con criterios históricos, desde el siglo XVIII hasta nuestros días, las consecuencias que ha tenido para el país la acción política, casi siempre de tipo represivo, del Estado español en relación con Cataluña. El análisis tuvo un carácter transversal desde el punto de vista temático, cronológico y disciplinario, con participación de historiadores, economistas, juristas, sociólogos y lingüistas. Los diversos ponentes analizaron las condiciones de opresión nacional que ha sufrido el pueblo catalán a lo largo de estos siglos, las cuales han impedido el pleno desarrollo político, social, cultural y económico de Cataluña. Durante tres días -12, 13 y 14 de diciembre de 2013- el simposio incidió en los efectos de la represión institucional, militar, política y administrativa a lo largo de los siglos XVIII, XIX, XX y XXI, y destacó la influencia de trescientos años de españolismo en Cataluña. Subrayó el hecho inmigratorio y la acción de la Iglesia, la persecución de la lengua y la cultura catalanas. La falsificación de la historia, la censura sobre los medios de comunicación y la españolización del mundo educativo, tuvieron, también, un trato específico. La represión en el campo del derecho, los exilios que han configurado nuestra historia y las referencias a Valencia y las Islas Baleares centraron, así mismo, la atención de este simposio.

Programa del Simposio:

JUEVES, 12 DE DICIEMBRE

9.00 - 9.25 h.

Acreditaciones y entrega de documentación

9.30 - 9.55 h.

Inauguración.

Parlamentos inicialse:

-Joandomènec Ros i Aragonès, presidente del Instituto de Estudios Catalanes

-Jaume Sobrequés i Callicó, director del Centro de Historia Contemporánea de Cataluña y presidente de la Sociedad Catalana de Estudios Históricos del Instituto de Estudios Catalanes

10.00 - 10.40 h.

Lección inaugural:

“*Espanya i Catalunya, tres-cents anys de conflicte polític*”, Josep Fontana i Lázaro, catedrático emérito de la Universidad Pompeu Fabra

10.45 - 11.00 h.

Pausa

Presidencia de la sesión a cargo de Ferran Requejo, profesor de Ciencia Política de la Universidad Pompeu Fabra

La represión institucional, política y administrativa

11.05 - 11.30 h.

“Cap a una nova estructura política centralista: segle XVIII”

Jaume Sobrequés i Callicó, catedrático emérito de Historia de Cataluña de la Universidad Autónoma de Barcelona.

11.35 - 12.00 h.

“La construcció d’un estat liberal espanyol: segle XIX”

Agustí Colomines i Companys, director académico de la cátedra Josep Termes de la Universidad de Barcelona

12.05 - 12.20 h.

Pausa

12.25 - 12.50 h.

“Entre l’autonomia i la reacció uniformitzadora: segle XX-XXI”

Josep M. Solé i Sabaté, catedrático de Historia Contemporánea de la Universidad Autónoma de Barcelona

12.55 - 13.20 h.

“La repressió militar: l’exèrcit sobre el país”

Lluís Roura i Aulinas, catedrático de Historia Moderna de la UAB

13.30 - 16.00 h.

Pausa

Presidencia de la sesión a cargo de Gaspar Feliu, catedrático emérito de la Facultad de Economía y Empresa de la Universidad de Barcelona

16.05 - 16.30 h.

“Tres-cents anys d’espanyolisme a Catalunya”

Lluís Duran i Solà, doctor en historia contemporánea, Centro de Historia Contemporánea de Cataluña

La repressió econòmica i social

16.35 - 17.00 h.

“El cadastre, l’arrencada de l’espòli econòmic: segle XVIII”

Joaquim Nadal i Farreras, catedrático de Historia Contemporánea de la Universidad de Gerona

17.05 - 17.30 h.

“La indústria catalana com a motor de l’economia espanyola: segle XIX”

Jordi Maluquer de Motes i Bernet, catedrático de Historia e Instituciones Económicas de la Universidad Autónoma de Barcelona

17.35 - 18.00 h.

Pausa

18.05 - 18.30 h.

“L’economia catalana i el cost de les desigualtats espanyoles: segle XX”

Francesc Cabana i Vancells, abogado e historiador

18.35 - 19.00 h.

“L’apoteosi de l’espòli: segle XXI”

Núria Bosch i Roca, catedrática de Hacienda Pública de la Universidad de Barcelona

19.05 - 19.30 h.

Recepción de comunicaciones

VIERNES, 13 DE DICIEMBRE

Presidencia de la sesión: Carles Boix, catedrático de Ciencias Políticas de la University of Princeton

9.30 - 9.55 h.

“L’Església catalana entre la resistència i la col·laboració”

Joan Bada i Elias, profesor emérito de Historia de las Iglesias Cristianas de la Universidad de Barcelona

La repressió cultural i lingüística

10.00 - 10.25 h.

“Contra l’ànima d’un poble: la repressió cultural”

Jordi Casassas i Ymbert, catedrático de Historia Contemporánea de la Universidad de Barcelona

10.30 - 10.55 h.

Pausa

11.00 - 11.25 h.

“La llengua catalana: una pervivència”

August Rafanell i Vall-llosera, profesor de Historia de la Lengua Catalana de la Universidad de Gerona

11.30 - 11.55 h.

“La falsificació de la història”

Francesc Roca i Rosell, profesor de Política Económica de la Universidad de Barcelona

12.00 - 12.25 h.

“L’espanyolització del món educatiu”

Salomó Marquès i Sureda, profesor emérito de Historia de la Educación de la Universidad de Gerona

12.30 - 16.00 h.

Pausa

Presidencia de la sesión a cargo de Antoni Dalmau, escritor

16.05 - 16.30 h.

“La llarga repressió dels mitjans de comunicació”

Josep M. Figueres i Artigues, profesor de Historia del Periodismo de la Universidad Autónoma de Barcelona

16.35 - 17.00 h.

“Uniformització legislativa espanyola contra el dret propi català”

Tomàs de Montagut i Estragués, catedrático de Historia del Derecho y de las Instituciones

de la Universidad Pompeu Fabra

17.05 - 17.30 h.

Pausa

17.35 - 18.00 h.

“*Les polítiques de l'Estat espanyol enfront dels projectes d'autogovern de les Illes Balears*”

Sebastià Serra Busquets, catedràtic de Historia Contemporànea de la Universidad de las Islas Baleares

18.05 - 18.30 h.

“*Espanya contra el País Valencià*”

Antoni Furió i Diego, catedràtic de Historia Medieval de la Universidad de Valencia

18.35 - 19.00 h.

Recepció de comunicacions

Presidencia de la sesión a cargo de Oriol Amat, catedràtic de Economía Financiera de la Universidad Pompeu Fabra

El Exilio

9.30 - 9.55 h.

“El primer exili contemporani: l'exili austriacista”

Agustí Alcoberro i Pericay, director del Museu d'Història de Catalunya i professor d'Història Moderna de la Universitat de Barcelona

10.00 - 10.25 h.

“Exiliats de tots colors: segle XIX”

Ramon Arnabat i Mata, professor d'Història Contemporània de la Universitat Rovira i Virgili

10.30 - 11.00 h.

Pausa

11.05 - 11.30 h.

“Els exilis del segle XX i la recuperació de la memòria exiliada”

Mercè Morales i Montoya, doctora en història contemporània. Societat Catalana d'Estudis Històrics de l'Institut d'Estudis Catalans

11.35 - 12.20 h.

Lliçó de cloenda:

“La humiliació com a desencadenant de l'eclosió independentista”

Salvador Cardús i Ros, professor de Sociologia de la Universitat Autònoma de Barcelona

Comunicacions:

• 1719: el retorn dels miquelets. Camins, guerrillers i borbònics a l'entorn de Castellbell i el Vilar

Joan Valls i Pueyo / Genís Frontera i Vila

• “*No montaba tanto Isabel como Fernando*”. Un episodi del procés de mitificació d'Isabel de Castella

Armand Sanmamed. Fundación de Estudios Históricos de Cataluña

• La repressió contra el moviment independentista català 1974 – 2014: anàlisi dels fets i conseqüències polítiques

Ramon Piqué Huerta / Pere Castellanos Lecha

• La batalla per la realitat. La lluita per uns mitjans audiovisuals catalans durant la II República

Francesc Canosa Farran. Facultad de Comunicación de la Universidad Ramon Llull

• La resposta catalana al projecte de Llei de codi civil espanyol (1851 – 1852)

Oriol Luján. Universidad Autónoma de Barcelona

• Nacionalismes expansius contra nacions minoritzades: la Societat de Nacions i les “minories”

Roser Cussó. Universidad de París 8 Centre de recherches historiques

• Gavà després de 1714. Repressió fiscal i ensulsiada econòmica

Josep Capmany Guillot. Centro de Estudios de Gavá

• Absolutisme castellà contra República catalana. Els antecedents de la llibertat abans de l'ocupació militar francocastellana de Catalunya

Josep C. Vergés. Doctor en economía por la Universidad de Barcelona y Master of Arts per la Universidad de Cambridge

• La defensa de mossèn Ramon Muntanyola davant de Benjamín de Arriba y Castro, arquebisbe de Tarragona per l'edició de la revista *Ressò* (1952)

Josep M. Grau i Pujol. Centro de Estudios de la Conca de Barberá

• Galicia: unha historia esquecida

Anselmo López Carreira. Universidad de Santiago de Compostela

• Manuel Serra i Moret: federació o confederació

Miquel-Àngel Velasco. Universidad de Barcelona

• L'anàlisi d'Anton Sieberer sobre les relacions entre Espanya i Catalunya

Francesc Artal, economista / Francesc Roca. Universidad de Barcelona

• La criminalització de l'independentisme a les Illes Balears

Miquel Amengual Bibiloni / Joan Pau Jordà Sánchez. Universidad de las Islas Baleares

• L'art en l'espai urbà, mirall d'una història recent

Carme Grandas i Sagarra. Sociedad Catalana de Estudios Históricos del Instituto de Estudios Catalanes

• Campanyes per la defensa de l'ús públic del català (1915-1977)

Lluís Duran i Solà. Sociedad Catalana de Estudios Históricos del Instituto de Estudios Catalanes

• Els màxims comandaments de l'exèrcit a la IV Regió Militar (1939-1945)

Jaume Busqué i Barceló. Universidad de Barcelona

• La distribució espacial del primer cadastre

Gaspar Feliu. Instituto de Estudios Catalanes

El plazo de presentació de comunicaciones se amplió hasta el día 5 de diciembre. Durante el simposio, las comunicaciones recibidas fueron reseñadas y se hizo público el nombre del autor o autora.

Convocava: Centro de Historia Contemporánea de Cataluña del Departamento de la Presidencia de la Generalitat de Cataluña; Sociedad Catalana de Estudios Históricos del Instituto de Estudios Catalanes.

Dirección: Jaume Sobrequés i Callicó

Comisión organizadora: Lluís Duran i Solà, Jaume Busqué i Barceló, Jordi Fernández- Cuadrench.

Documentación y certificado de asistencia: se entregó a los participantes una carpeta con la documentación, y a los inscritos que lo solicitaron, un certificado de asistencia.

Secretaria: Mireia Ferran

Grupo de investigación sobre la Batalla del Ebro, en la URVT

La Universidad Rovira i Virgili de Tarragona ha organizado un grupo de investigación que analizará sobre el terreno todos los datos que se conocen de la batalla para hacer un estudio riguroso. Este equipo contará con profesores y estudiosos de la universidad, pero también se quiere abrir a otras entidades locales de la zona, con son asociaciones culturales de las poblaciones del Ebro, historiadores locales y aficionados a la historia que quieran participar en los trabajos de investigación.

El objetivo básico de este estudio es profundizar en aspectos todavía poco conocidos de la batalla y difundir, desde la perspectiva local, aquellas investigaciones que ayuden a entender los aspectos más globales del episodio. El proyecto también quiere servir como ejemplo de como se aplica el método de trabajo científico en una investigación histórica, para mejorar futuros proyectos de historia local.

Por ejemplo, uno de los primeros hitos del estudio será profundizar en lo que supuso la participación de las Brigadas Internacionales en la batalla, en concreto sobre la XIV Brigada mixta *La Marsellaise*, una fracción que, según los responsables de la investigación, "tuvo un papel capital" en el conflicto y de la que falta descubrir cómo sus miembros aceptaron hacer de señuelo para distraer al grueso del ataque franquista, permitiendo así que en otras zonas el Ejército Popular de la República (EPR) pudiera cruzar el río sin problemas.

Científicos expertos y colaboradores locales

Por parte de la URVT, el equipo está formado por el catedrático de Historia Contemporánea Josep Sànchez Cervelló –que será el coordinador del equipo–, el profesor Xavier Moreno, el catedrático de Ciencia Política y de la administración Alberto Reig y los jóvenes investigadores Xavier Tolosana, Josep Sauro, Robert Zepeda, Xavier Royes y Àlex Cervelló. También formaran parte del equipo los profesores de secundaria Carles Lleixà y Marc March.

Entre las instituciones que participan en el estudio se cuenta con el Centro de Estudios Planers (Santa Bàrbara), la Asociación Amigos del Ebro (Tortosa), el Centro de Estudios de Investigación Histórica del Bajo Maestrazgo (la Senia), el Centro de Documentación de la Batalla del Ebro (Corbera de Ebro), la Asociación Lo Riu de la Fatarella, y la Asociación internacional Terra de Fraternitat. Esta última agrupa a los descendientes de los miembros de las brigadas internacionales, con sede en París, Viena, Londres y Berlín.

Para realizar las investigaciones, la URVT está explorando nuevas fuentes de financiación, tanto de administraciones públicas como de empresas privadas. El Ayuntamiento de la Aldea ya ha asignado una partida para ayudar en la labor de apoyo a la investigación. A medida que avance la investigación, la Universidad se encargará de la difusión para dar a conocer este hecho, la última gran batalla de la Guerra Civil Española.

La batalla más cruda

La batalla del Ebro fue el combate más intenso entre las tropas republicanas y las nacionales a lo largo de toda la Guerra Civil. El enfrentamiento, iniciado el 25 de julio de 1938, significó la pérdida de miles de hombres y decidió el final del conflicto bélico a favor de las tropas rebeldes. La batalla finalizó el 15 de noviembre y fue la última epopeya del EPR, para impedir el avance de las tropas franquistas en Cataluña.

[www.urv.cat]

Primer Congreso nacional sobre la recuperación del patrimonio de la Batalla del Ebro

El sábado 23 de noviembre y domingo, 24, lo Riu Associació y la UB organizaron, con motivo del 75 aniversario del final de la batalla del Ebro, el primer congreso sobre la recuperación del patrimonio generado por la batalla del Ebro. Tuvieron lugar las siguientes actividades:

Programa:

Sábado 23 de noviembre

11:00h. Sala del Casal de La Fatarella

1r congreso nacional sobre la recuperación del patrimonio de la Guerra civil española

Moderador: Andreu Queralt (Diarideguerra.com)

Presentación de los proyectos, por parte de los representantes de las asociaciones:

- GEFREMA (Madrid)
- Montañas de Guerra (Valencia)
- Grupo Bunkers Arenys (Cataluña)
- Centro de Estudios Hospitalet del Infant (Cataluña)

16:30h. Sala del Casal de la Fatarella

Presentación del proyecto, por parte de los representantes de la asociación:

-Lo Riu, Asociación para el estudio del patrimonio arqueológico e histórico de las tierras del Ebro (Cataluña)

Conferencia "*L'arqueologia en els camps de batalla. Les excavacions de La Fatarella*"

- Francesc-Xavier Hernández (Didpatri - Universidad de Barcelona)
- Maricarmen Rojo (Didpatri - Universidad de Barcelona)

Visita guiada a la exposición "*La darrera resistència republicana a l'Ebre*"

Domingo 24 de noviembre

10:00h. Espacio histórico del final de la batalla del Ebro

- Apertura al público de la feria de coleccionismo militar
- Visitas guiadas "*Itinerari del final de la Batalla de l'Ebre*"
- Inauguración de la placa en memoria de la 15 BI - XV BM defensores de las libertades

Al acto participaron:

- Gregorio Simon Mateo, sobrino de Pedro Mateo Merino, jefe de la 35 División
- Teresa Cordon, hija del general Antonio Cordon, jefe de estado mayor
- Ángeles Rojo, hija del general Vicente Rojo, jefe de estado mayor
- Familiares de soldados desaparecidos en la Guerra Civil

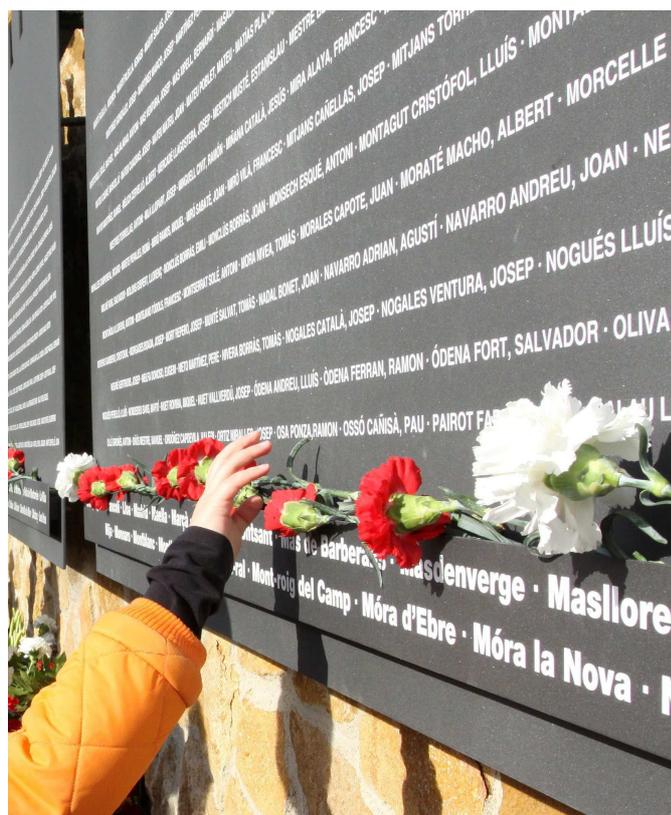
Recreación histórica del combate de la sierra de La Fatarella. Grupos de recreación:

- Ejército del Ebro
- Asociación Cultural Memoria de España

13:30h. Pista polideportiva de La Fatarella

- Comida Popular (venta de tickets en la feria militar)

[www.loriuassociacio.blogspot.com]



Sale el coleccionable *Los 100 consejos de guerra del franquismo*

En el marco del programa de actos de los SETENTA Y CINCO AÑOS DEL FINAL DE LA GUERRA CIVIL EN TARRAGONA, el *Diari de Tarragona* edita *Los 100 consejos de guerra del franquismo en Tarragona*. Un coleccionable que se publicará cada sábado con el *Diari de Tarragona*, en el que se reproducen extractos de los consejos de guerra que condenaron a muerte a 100 tarraconenses, vecinos de cincuenta localidades repartidas en las diez comarcas de la demarcación de Tarragona. Los fascículos también incorporan una introducción histórica por comarca y artículos de fondo de diferentes historiadores.

También se incorpora una introducción histórica por comarca y artículos de fondo sobre diversas cuestiones así como marcos históricos concretos relacionados con algunos de los fusilados. En algunos de los casos se habla con familiares directos de las víctimas. Entre estas 100 personas hay de todos los partidos y de muchas diversas profesiones. Se incluyen alcaldes, periodistas, agricultores, un médico..., y la única mujer fusilada en Tarragona, Elisa Cardona, de Duesaigües, pasada por las armas con 22 años. Cada cuadernillo contiene ocho páginas y son trece entregas que se efectuarán a partir del 11 de enero y hasta el 5 de abril de 2014. Una por cada una de las diez comarcas de la demarcación tarraconense, excepto del Bajo Ebro, la Conca de Barberá y la Ribera de Ebro, que tendrán dos capítulos cada una.

La presentación del coleccionable tuvo lugar el 9 de enero de 2014, a las 19:00h., en la planta segunda del Archivo Municipal de Tarragona, en el Espacio Tabacalera, y estuvo a cargo de Xavier Fernández, redactor jefe del *Diari de Tarragona*, y de F. Xavier Tolosana, historiador.

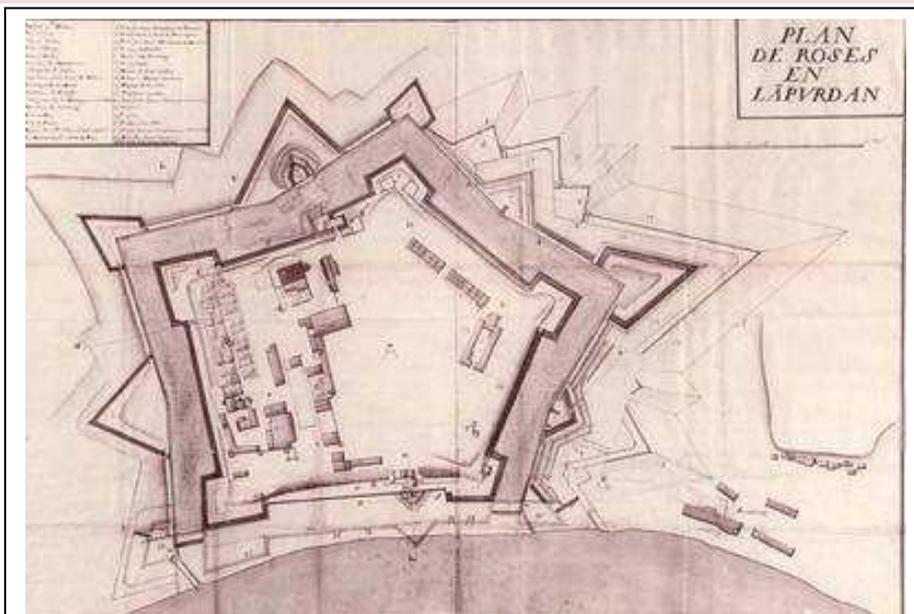
[www.diaridetarragona.com]

EXPUGNARE OPPIDUM

Rosas 1645

Luis XIV quiere la base naval catalana

Rosas, con su rada y el complejo defensivo fortificado que los soberanos catalanes se habían preocupado de erigir a lo largo de los siglos, constituía sin duda, la sede de la base naval de Cataluña. Era el puerto marítimo septentrional más avanzado a la frontera francesa y



Plano de la ciudadela de Rosas (s. XVIII)

[www.foro.todoavante.es]

allí recalaban todas las provisiones, dinero, material y levas con los que los hispánicos guarnecían el Rosellón. Su importancia estratégica era, pues, muy grande. Por eso, ya en los primeros compases de la guerra de Separación (1640), **Richelieu** fijó allí su atención. También por eso, los hispánicos la guardaron como pieza clave del entramado geoestratégico catalán, y cuando los tercios castellanos eran rechazados por todas partes por los somatenes rurales, se replegaron a la fortaleza rosense, entonces mandada por **Juan de Arce** y **Leonardo Molas**.

El año 1642, había tomado el relevo del gobierno de la fortaleza de Rosas, el maestre de campo **Diego Caballero**, con un ejército de reclutas que acabaría adiestrando hasta hacer de él una tropa de combate con la que resistir un asedio. **Diego Caballero de Illescas** y **Cabeza de Vaca**, era natural de Sevilla y caballero de Santiago, y era considerado hombre valiente y de importancia probada. Ya mandó un tercio en el asedio de Salsas de 1639,

donde fue el jefe del escuadrón que asaltó Ribesaltes. En la defensa de Perpiñán fue coronel del tercio del Conde-duque, y como tal uno de los firmantes de la capitulación final (1642). Desde finales de 1641 era gobernador de Rosas, en los alrededores de la cual solía batir al enemigo con salidas y expediciones de caballería tan rápidas e intrépidas como contundentes.

Ya en medio de la campaña del Rosellón, **Richelieu** intentó animar al estado mayor con el proyecto rosense. Muerto el primer ministro, su sucesor **Mazarino** le heredó la misma obsesión, pero en 1643 y en 1644 el frente de poniente (Lérida y Aragón) requerían toda la atención de los militares galos. Este asedio, llegó de manera formal y por estrecho bloqueo, en 1645, cuando los franceses no quisieron esperar más para hacerse con un punto estratégico tan importante.



Un asedio tan especial como aquel, requería de un militar especialmente experimentado, que **Luis XIV** halló en el conde **Plessis de Preslain**, comandante del ejército francés al norte de Italia, y en su estado mayor,

donde estaban los mariscales **Argencourt** y **Vaubecourt**. Las instrucciones de París, incluían la participación del famoso ingeniero **Abraham de Fabert**, que se aproximó tanto a la plaza de Rosas para estudiar el terreno que cayó prisionero de un escuadrón de caballería hispánico. **César de Choiseul**, conde de **Plessis de Preslain** (1598-1675) era un veterano de las guerras de Alemania, el Franco Condado e Italia, donde se había pasado luchando toda la década de los años 30 y hasta 1645.

Plessis de Preslain acudió con las tropas que tenía bajo su mando y bloqueó Rosas por tierra y por mar. Eso sucedía a finales de marzo de 1645, comenzó entonces uno de los asedios más importantes de toda la guerra de Separación y también de la historia de Cataluña, no únicamente por la posición, sino sobre todo por la férrea resistencia que los hispánicos ofrecieron. Un asedio que tuvo de todo: bloqueo marítimo, salidas, bombardeos, baterías y minas, etcétera. Confesaba el mismo **Plessis-Preslain** que no habían logrado un solo palmo de terreno que no hubiera sido a costa de salidas y de combates muy firmes, y que nunca había visto un asedio que necesitase tanto de fuego de artillería como aquel.

Efectivamente, los defensores dañaron considerablemente al enemigo en más de una salida y lucharon con coraje. Los franceses eran 8 o 10.000 infantes y 700 caballos, y contaban con una flota de 11 galeras y 18 navíos de apoyo; el 11 de abril ya habían completado el bloqueo de la plaza. Pero los hispánicos, que tenían una guarnición bien armada de unos 2.000 hombres, contaban con suficiente caballería como para efectuar salidas como la de principios de abril, cuando **Diego Caballero**, que encabezaba los ataques, desbarató un millar de caballos loreneses capturando 300 de ellos y a su mariscal, o la de comienzos de mayo, en la que, aprovechando la intensa lluvia que remojaba a los asediantes en sus trincheras, atacó con 600 caballos y degolló a 3.000 enemigos.

Eso fue así hasta que la mala fortuna hizo que por accidente volase el almacén de pólvora de Rosas, y con él, las edificaciones adyacentes, entre las cuales el cuartel de la caballería; murieron 26 soldados. Sin la mayor parte de los caballos, las salidas se acabaron. El bloqueo naval se mantuvo a lo largo del asedio, a pesar de que el 15 de abril el Cielo prestó ayuda a los hispánicos en forma de fuerte temporal que dispersó a la flota. Una semana más tarde, los franceses la habían vuelto a reunir nuevamente.

La artillería jugó un importante papel. La francesa comenzó a bombardear el 20 de abril, con una intensa lluvia de proyectiles, copiosa y de gran violencia, y fue entonces cuando se vivieron los momentos más tensos de la resistencia. A mediados de mayo, los franceses habían superado todos los reductos y trincheras exteriores y podían empezar a minar. A finales de mayo hicieron estallar hasta tres minas, una en el baluarte de San Jorge, que dejó una brecha demasiado pequeña para practicar por allí el asalto. Otra dos días más tarde, el 27 de mayo, que abrió brecha en una cortina, pero el asalto que se efectuó fue rechazado. Al día siguiente estallaba, con mayor éxito, la tercera, en el baluarte de San Juan y la brecha pudo ser tomada por los asaltantes; los defensores hispánicos tuvieron que replegarse a la fortaleza, abandonando la villa a los franceses. Era la antesala del final.

La misma tarde del 28 de mayo de 1645, **Caballero** iniciaba las conversaciones con los franceses, de cara a la capitulación de la plaza, que ya no se podía sostener. Los pactos de capitulación se cerraron rápidamente, puesto que los franceses deseaban ocupar



Entrada al complejo fortificado de Rosas

[www.blog.campingmasnou.com]

la posición a cualquier precio. El 2 de junio salía la guarnición vencida, diezmada por las enfermedades y el hambre, armada y con el puñado de caballos que les quedaban. Los franceses les permitieron salir con las banderas desplegadas y con cuatro cañones municionados (concesión muy especial en las capitulaciones de la época). Aquellos naturales que quisieran abandonar la plaza, contarían con un mes de tiempo para venderse el patrimonio. La flota gala puso a disposición sus navíos para trasladar a los soldados hispánicos a los puertos de Denia y de Valencia. **Diego Caballero** pasó a Alicante con 1.200 soldados superviventes del asedio, el primer día de junio.

La caïda de la fortaleza se completó con la rendición del castillo de la Santísima Trinidad, un apéndice del sistema de fortificaciones que constituía la guarda de la plaza rosense, que se rendía el 3 de junio siguiente.

La plaza, duramente asediada, había aguantado casi dos meses (59 días) y no había sido socorrida. El coste fue altísimo, las fuentes cuentan 5.000 bajas francesas, aunque para París valía la pena. Orgullosos de su proeza, lo anunciaron por doquier, de manera que se enteraron todas las cancillerías de Europa; hasta labraron una medalla conmemorativa de la toma. A mediados de junio, **Plessis de Preslain** en persona, se trasladó a Montserrat, para dar gracias a la Virgen por su victoria. En el año 1647, al cesar **Harcourt** de virrey, se pensó en él para sustituirlo.

Per la seva banda, els defensors s'esforçaren fins el límit, de manera que la major part dels soldats estaven fora de combat quan la plaça va caure. Malgrat tot, la Cort de Madrid va processar **Diego Caballero** així que arribà la notícia de la capitulació. Els seus detractors argumentaven que encara hauria pogut resistir una quinzena de dies a la ciutadella, però que a Roses havia acumulat un considerable patrimoni (es parlava de 80.000 escuts) que havia pactat conservar amb els francesos. Sofrí presó, però un cop rehabilitat tornà al front català. El 1648 era el governador de Lleida, el 1655 era general de cavalleria i derrotava els francesos prop de Berga i dos anys més tard, atacava la Seu d'Urgell i socorria Castellfollit de la Roca. Posteriorment, fou virrei de Navarra (1667-1671), i després governador de Cadis, on morí vers 1676.

Roses va restar en poder dels francesos durant la resta del conflicte, 15 anys, fins que una clàusula del Tractat dels Pirineus, la tornava als hispànics el 1660. La gran importància d'aquesta base naval es reflectí en d'altres guerres, doncs sofrí més setges aquell mateix segle, i també el següent, durant la Guerra Gran (1794) i en la del Francès, el 1808.

[MG]

Carta del rendiment y pactes de Roses. Barcelona: Viuda Mathevat, 1645; "*Sitio y pérdida de Rosas, gobernándola don Diego Caballero. 29 marzo 1645*" (BNE, Manuscritos, reg. 2.377); *Pactes concedits per lo [...] Comte De Plessis Praslin, Lloctinent General del Exèrcit del Rey en Catalunya baix la auctoritat del [...] Comte de Harcourt, Virrey, y General dels Exèrcits, y armadas de sa Magestat en los presents Principats y Comtats, a don Diego Cavallero Governador de la Plasa de Rosas per lo Rey Catolich (Campo frente Roses 28 mayo 1645).* Barcelona: P. Lacavallería, 1645 (BC, F. Bons, 5.910); *Cartas de algunos PP. de la compañía de Jesus sobre los sucesos de la monarquia entre los años de 1634 y 1648.* VI vols. en: *Memorial Histórico Español.* toms XIII-XIX, Madrid: Impr. Manuel Tello, 1861-1866, vol. XVIII, 1866; *Gazeta de mes de junho de 1645 de novas fora do reyno. Em aqual se da conta da armada do Graô Turco, da preza & reduççãõ de Castello, & Cidade de Agramont & Rosas,*

em Catalunha, com as Capitulações, que e Conde de Plessis-Praslin, tenente General de exercito del Rei Christianissimo, em aquella Estado, debaixo das ordens de Conde de Harcourt, Visorey & Tenente general nelle Dom Diego Cavallero de Illhescas, Governador de dita praça de Rosas por el Rey Catholico. Lisboa: Domingos Lopes Rosa, 1645; MELO, FRANCISCO MANUEL DE – TIÓ, JAUME. *Historia de los movimientos de separación y guerra de Cataluña en tiempos de Felipe IV...* Cadis: Edició facsímil de l'edició de Barcelona de 1842, Universitat, 1990; SANABRE, JOSEP. *La acción de Francia en Cataluña en la pugna por la hegemonía de Europa (1640-1659).* Barcelona: Real Academia de Buenas Letras, 1956; DE LA FUENTE, PABLO. "La fortaleza de Roses i els enginyers de Lluís XIV: una aportació al coneixement de la seva actuació (1693-1714)". *Annals de l'Institut d'Estudis Empordanesos*, Figueres, 27 (1994) 117-148; DE LA FUENTE, PABLO. *Les fortificacions reials del golf de Roses en l'època moderna.* s.l.: Brau edicions, 1998; DÍAZ CAPMANY, CARLOS; HUG PALOU i ANNA M. PUIG. *La Ciutadella de Roses.* Girona: Diputació / Caixa, 1998 (Quaderns de la Revista de Girona; 77); DE LA FUENTE, PABLO DE LA. "Una petita Roses per a una gran estratègia", *Dins: A la frontera de l'imperi. Guerra i societat a Roses, 1773-1833.* Girona: Ajuntament de Roses, 2009, 23-33.

A G E N D A :

XVII (BECA) MEMORIAL JOAN CAMPS (Granollers, setembre de 2013)

Convoca: Centro de Estudios de Granollers, Asociación Cultural de Granollers y Ayuntamiento.

Tema: Beca al mejor proyecto de investigación sobre la Historia, la economía o la sociedad de Granollers y/o su entorno comarcal.

Dotación: 5.000 €.

Plazo: 30 de septiembre de 2013.

Información: www.acgranollers.com

Aplec de Treballs, núm. 32 (2014), anuario del Centro de Estudios de la Conca de Barberá

Se está planificando el próximo número de la miscelánea del Centro de Estudios de la Conca sobre temas de humanidades y ciencias sociales relacionados con la comarca de la Conca de Barberá, sus poblaciones y/o sus habitantes. Los interesados deben entregar los trabajos antes del 31 de diciembre del 2014, junto con dos resúmenes de 15 líneas cada uno, en catalán y en castellano, palabras clave y los datos personales. Se recomienda no pasar de los 15-20 folios. Las notas han de colocarse al final del artículo y no a pie de página. Los autores serán invitados al acto de presentación en Montblanc, y recibirán un número determinado de 'separatas' de su aportación.

Recepción de trabajos: rpuig@tinet.fut.es; fgraupuig@telefonica.net.

Más información: www.tinet.org/~cecb.

[JMTGP]

A *Carn!* Publicación electrónica de Historia Militar Catalana

Director: Manel Güell [manelguell@acarn.cat].

Consejo Científico: Núria Florensa Soler, Josep M. Grau i Pujol, Óscar Martín Vielba, Roser Puig i Tàrrach, Jordi Rovira i Soriano.

Junta Externa de Evaluación: Ramon Arnabat Mata (Profesor de Historia Contemporánea de la URVT), Maria Bonet Donato (Profesora de Historia Medieval de la URVT), Ángel Casals Martínez (Profesor de Historia Moderna de la UB), Valentí Gual Vilà (Profesor de Historia Moderna de la UB), Jordi López Vilar (Doctor en Arqueología del Instituto Catalán de Arqueología Clásica), Robert Vallverdú Martí (Doctor en Historia y miembro de la Real Academia de la Historia).

Imágenes: *Portada* – Dibujo de J-Saltó de un cazador voluntario de la Corona (miquelete) de la guerra de la Convención (1795) [www.11setembre1714.org/Unitats/imatges-unitats/miquelet-11.html]. *El Personaje* – Fotografía del cuadro al óleo de Albert Felip de Baldrich de Veciana, extraído de las *Monografies Vallenques* – 2, 1984 (Estudis Vallençs; XV), p. 151. *La Cita* – Maná de monedas antiguas [www.es.dreamstime.com]. Las imágenes de los artículos son aportadas por los autores, y figuran convenientemente acreditadas. Las imágenes de las cubiertas de los libros recensionados, a la web de referencia de la recensión o de la editora.

A *Carn!* no se considera responsable de la opinión, tendencia ideológica o contenido empírico que puedan parecer indicar o expresen los artículos y colaboraciones que ciberpublica. A *Carn!* es un proyecto personal, pensado, diseñado, desarrollado, gestionado y producido por Manuel Güell con ayuda de sus colaboradores, ofreciendo un blog de libre acceso y circulación y contenido semiabierto para acoger toda participación seria, veraz y rigurosa, capaz de aportar información, debate, crítica, sugerencias, etc., con los que ampliar el conocimiento de la Historia Militar de Cataluña y/o de los catalanes. Existe, en todo caso, el compromiso tácito de rigurosidad en cuanto a citación y referencias bibliográficas, compromiso que se exige a todo colaborador que quiera publicar, y que garantizan los miembros de la Junta Externa de Evaluación. Esta publicación es libre y gratuita, responde a criterios puramente altruistas de militancia cultural, por lo que no cobra precio alguno ni percibe ningún tipo de retribución y/o contraprestación, ni tampoco paga ninguna aportación.

A *Carn!* colgará en la Red, sendas versiones de cada número, en catalán y castellano. No garantiza las condiciones y/o la correcta prestación de los servicios que aquel blog oferte a los usuarios de Internet por terceras personas ajenas a la publicación, ni tampoco que estos cumplan la normativa vigente en materia de protección de datos de carácter personal y comercio electrónico. Tampoco se hace responsable de los posibles daños ocasionados por interferencias, desconexiones, virus informáticos, averías telefónicas, sobrecargas, retrasos o bloqueos de la red, u otros perjuicios del sistema electrónico, ni mucho menos de los daños que puedan causar terceras personas mediante ilegítimas intromisiones, fuera de su más absoluto control.

www.acarn.cat

www.irmu.org > Notícies; www.11setembre1714.org; www.delaguerra.org > Enllaços;
<http://seneca.uab.es/historia/hn0708.htm>; <http://hispanianova.rediris.es/enlaces/hn0708.htm>.