

LA POSTGUERRA LITERÀRIA A TARRAGONA



Col·lecció Morera

Volum núm. 13

Format: 12 x 16,5

244 pàgines

Idioma: català

Edició: novembre del 2007

ISBN: 978-84-96639-91-1

Preu: 21€

AUTORS

Josep M. Escolà, professor de la Universitat Autònoma de Barcelona

Lluïsa Julià, escriptora, crítica i secretària de l'AELC

M. Carme Mas, professora i especialista en Joan Antònio i Guardias

Lluís M. Moncunill, investigador

Montserrat Palau, professora del Departament de Filologia Catalana de la URV

Emili Samper, filòleg i especialista en Ramon Comas

Agnès Toda, filòloga i lectora de la Universitat de Ljubljana

JOSEP M. ESCOLÀ

LLUÏSA JULIÀ

M. CARME MAS

LLUÍS M. MONCUNILL

MONTSERRAT PALAU

EMILI SAMPER

AGNÈS TODA

OBRA

En aquest volum es presenten les set ponències de les jornades La Postguerra Literària a Tarragona, que van tenir lloc del 22 al 24 de novembre de 2005 a la Casa de la Generalitat a Tarragona.

L'Ajuntament de Tarragona i el Departament de Filologia Catalana de la URV s'han proposat fer una revisió aprofundida de la història de la literatura de Tarragona. En aquest cas, es van convidar crítics i investigadors a parlar de la literatura de postguerra, d'aquells escriptors que, dins d'un període ampli que comença immediatament després de la guerra i acaba a començaments dels anys setanta, van dur a terme una producció creativa destacada. Es repassa la trajectòria de literats com Ramon Comas i Maduella, Josep A. Baixeras o Olga Xirinacs, i també d'intel·lectuals que han tingut menys ressò popular però que han fet una tasca important, com ara Joaquim Icart, Joan Antònio Guardias o Miquel Melendres. Tots ells recorren les entranyes de la nostra història i suposen la riquesa que trobem en els fonaments, que conforma la nostra identitat i la projecta cap al futur.

La col·lecció Morera és fruit d'una col·laboració entre Arola Editors i l'Ajuntament de Tarragona. S'hi publiquen els llibres guardonats amb els premis Pons d'Icart i Josep Gramunt i tots aquells altres treballs de recerca, en qualsevol àmbit de les Humanitats, que hagin estat seleccionats en algun dels processos de treball de l'àrea de Cultura.